



لغة الإشارة



القيم واحترام الآخر معًا نبني

الصف السادس الابتدائي

٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ



القيم واحترام الآخر

مهاً نبني

المف السادس الابتدائي



نهضة مصر

للنشر

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي

دار نهضة مصر للنشر

الاسم:

القلم:

المدرسة:

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

خبير مناهج

د. جبريل أنور حميدة

خبير مناهج

د. إسماعيل محمد عبد العاطي

خبير مناهج

د. سعيد عبد الحميد

خبير مناهج

د. كمال عوض الله عبد الجواد

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادةها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتى لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الفصل الدراسي الأول

المحور الثاني

المحور الأول

علاقاتي مع الآخرين

اكتشف ذاتي

تعلم لغة الإشارة ٩-٦

القيمة: الاعتدال

٤٧	نادي القراءة
٥١	فكر وأبدع
٥٥	فكر ولا حظ

القيمة: الاعتدال

١١	أساور الصديقات
١٥	فكر وأبدع
١٩	فكر ولا حظ

القيمة: الموضوعية

٥٦	التعداد السكاني
٦٠	فكر وأبدع
٦٤	فكر ولا حظ

القيمة: الموضوعية

٢٠	أخبار الرياضة
٢٤	فكر وأبدع
٢٨	فكر ولا حظ

القيمة: الوفاء

٦٥	ماذا أفعل؟
٦٩	فكر وأبدع
٧٣	فكر ولا حظ

القيمة: الوفاء

٢٩	الحيوانات الوفيّة
٣٣	فكر وأبدع
٣٧	فكر ولا حظ

القيمة: الحلم وضبط النفس

٧٤	حساب إلكتروني جديد
٧٨	فكر وأبدع
٨٢	فكر ولا حظ

القيمة: الحلم وضبط النفس

٣٨	هدية (يحيى)
٤٢	فكر وأبدع
٤٦	فكر ولا حظ

الفصل الدراسي الثاني

المحور الرابع

المحور الثالث

مَسْئُولِيَّاتِي تَجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

مُجْتَمَعِي

تَعَلَّم لُغَةَ الْإِشَارَةِ ٨٣-٨٦

الْقِيَمَةُ: الْاِعْتِدَالُ

١٢٤	مَنْزِلٌ جَدِيدٌ
١٢٨	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٣٢	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْاِعْتِدَالُ

٨٨	صَدِيقَةٌ جَدِيدَةٌ
٩٢	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
٩٦	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْمَوْضُوعِيَّةُ

١٣٣	مُعَسَّكُ التَّدْرِيبِ
١٣٧	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٤١	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْمَوْضُوعِيَّةُ

٩٧	الْقَلِيلُ مِنَ الْمِلْحِ
١٠١	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٠٥	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْوَفَاءُ

١٤٢	حُبُّ الْوَطَنِ
١٤٦	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٥٠	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْوَفَاءُ

١٠٦	الْقَسَمُ
١١٠	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١١٤	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْحِلْمُ وَصَبْرُ النَّفْسِ

١٥١	فِكْرٌ جَدِيدٌ
١٥٥	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٥٩	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

الْقِيَمَةُ: الْحِلْمُ وَصَبْرُ النَّفْسِ

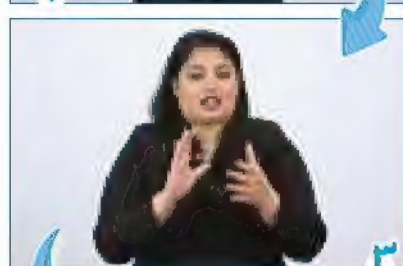
١١٥	عِيدُ الْعَمَالِ
١١٩	فَكَّرَ وَأَبْدَعَ
١٢٣	فَكَّرَ وَلاَحِظَ

تعلم لغة الإشارة





أَشَاهِدُ التَّلَفَازَ



أَكُونُ صَدِيقَكَ

☆ الخُرُوفُ الهَجَائِيَّةُ ☆



ا



ب



ت



ج



ث



ح



خ



د



ذ



ر



س



ش



ص



ض



غ



ع



ف



ط



ظ



ق



ف



ن

م



ل

ك



ي

و



هـ



ذ



ز



ا



ال

المفوز الأول
أنتهت لانس

الفصل الدراسي الأول

المفوز الأول
أنتهت لانس

الاعتدال هو التوسط في الأفعال وعدم المبالغة أو الإهمال.

أساور المديح

«سَوْفَ أَصْنَعُ لَكُنَّ جَمِيعًا أَسَاوِرَ جَمِيلَةٍ كَسَوَارِي لِنَزِيدِيهَا مَعًا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ!»، كَانَ هَذَا مَا قَالَتْهُ «سَالِي» بِحَمَاسٍ وَأَنْدِفَاعٍ حِينَ أَبَدَتْ صَدِيقَاتِهَا إِعْجَابَهُنَّ بِسَوَارِهَا الْجَمِيلِ، وَأَنْهَلْنَ عَلَيْهَا جَمِيعًا بِطَلَبَاتِهِنَّ عَنْ أَشْكَالٍ وَالْوَانِ حَاصِيَةٍ لِأَسَاوِرِهِنَّ. تَعَجَّبَتْ «أَمَلُ» وَسَأَلَتْهَا: «يَا (سَالِي)، هَلْ تَقْصِدِينَ الْإِثْنَيْنِ الْمُقْبِلَ أَمِ الَّذِي يَلِيهِ؟»، فَزِدَتْ «سَالِي» بِكُلِّ ثِقَةٍ: «الْإِثْنَيْنِ الْمُقْبِلَ بِالطَّبَعِ!..» قَالَتْ «أَمَلُ»: «وَلَكِنَّ الْعَدَدَ كَبِيرٌ، هَلْ سَيَكُونُ لَدَيْكَ مُتَسَعٌ مِنَ الْوَقْتِ لِإِنْهَائِهَا؟»، وَمَرَّةً أُخْرَى أَكَّدَتْ لَهَا «سَالِي» أَنَّهَا تَسْتَطِيعُ!



وَطَوَالَ الْيَّامِ الثَّالِيَةِ قَصَتْ «سالي» مُعْظَمَ وَقْتِهَا بِعُرْفِهَا تَعْمَلُ عَلَى صُنْعِ الْأَسَاوِرِ
 بَعْدَ أَنْ فَرَغَتْ مِنْ وَاجِبَاتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ، وَلَمْ يَعْذُ بِإمكانِهَا أَنْ تَنْضَمَّ إِلَى أُسْرَتِهَا لِقَضَاءِ الْوَقْتِ
 مَعَهُمْ كَالْمُعْتَادِ.. وَذَاتَ لَيْلَةٍ، وَفِي أَثْنَاءِ انْشِغَالِهَا، دَخَلَتْ أُخْتُهَا «دينا» لِتَطْمِئِنَّ عَلَيْهَا، ثُمَّ
 قَالَتْ لَهَا: «إِنَّنَا نَفْتَقِدُكَ يَا (سالي)، فَلَمْ نَعُدْ نَقْضِي وَقْتَنَا مَعًا». قَالَتْ «سالي» دُونَ أَنْ تَنْظُرَ
 لِأُخْتِهَا: «أَنَا مُنْشِغَلَةٌ جِدًّا هَذِهِ الْيَّامَ»، فَذَهَبَتْ «دينا» لِوَالِدَتِهَا لِتُخْبِرَهَا بِأَنَّ «سالي» لَنْ
 تَنْضَمَّ إِلَيْهِمْ الْيَوْمَ أَيْضًا.



شَعَرْتُ «سالي» بِالْجُوعِ، فَقَامَتْ لِتَسَاوَلَ شَيْئًا وَأَخْرَجَتْ بَعْضَ الْأَطْبَاقِ مِنَ الثَّلَاجَةِ، وَتَسَاوَلَتْ طَعَامَهَا وَهِيَ شَارِدَةٌ تُفَكِّرُ فِي أَنَّ عَدَا هُوَ آخِرُ فُرْصَةٍ لِلانْتِهَاءِ مِنْ صُنْعِ الْأَسَاوِرِ لِصَدِيقَاتِهَا كَمَا وَعَدْنَهُنَّ؛ لِذَا فَقَدْ عَادَتْ سَرِيعًا لِتُكْمِلَ بَقِيَّةَ الْأَسَاوِرِ، وَحِينَ شَعَرْتُ بِالِإِرْهَاقِ قَامَتْ لِتَنَامَ وَهِيَ تَسْعُرُ بِالتَّوَتُّرِ.

فِي الصَّبَاحِ فُوجِئْتُ «سالي» بِوَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقُولُ لَهَا: «هَلْ أَخْرَجْتَ الْأَطْبَاقَ مِنَ الثَّلَاجَةِ بِالْأَمْسِ؟»، فَقَالَتْ «سالي»: «نَعَمْ يَا أُمِّي»، قَالَتْ الْأُمُّ فِي لَوْمٍ: «لَقَدْ تَرَكْتِ الطَّعَامَ خَارِجَ الثَّلَاجَةِ وَقَدْ فَسَدَ!.. تَذَكَّرْتُ «سالي» أَنَّهَا قَامَتْ لِاسْتِكْمَالِ عَمَلِهَا دُونَ أَنْ تُعِيدَ الْأَطْبَاقَ إِلَى الثَّلَاجَةِ، فَقَالَتْ لِأُمِّهَا فِي أَسَفٍ: «مَعْذِرَةٌ يَا أُمِّي وَلَكِنِّي كُنْتُ مُنْشَغِلَةً لِلْعَاقِبَةِ، فَالْيَوْمَ فُرْصَتِي الْأَخِيرَةُ حَتَّى أَفِي بِوَعْدِي لِصَدِيقَاتِي وَلَا يَزَالُ أُمَامِي الْكَثِيرُ مِنَ الْعَمَلِ».



عِنْدَيْدِ قَالَتِ الْأُمُّ: «أَعْلَمُ أَنَّكَ كُنْتَ تَعْمَلِينَ بِجِدٍّ طَوَالَ الْيَّامِ الْمَاضِيَةِ، لَكِنَّكَ لَمْ تَقْدِرِي الْوَقْتَ اللَّازِمَ لِتِلْكَ الْمُهِمَّةِ جَيِّدًا، كَمَا أَنَّكَ لَمْ تَلْتَفِتِي لِتَوْزِيْعِ الْوَقْتِ الْمُنَاحِ لَكَ، وَهُوَ مَا أَثَّرَ عَلَى قِيَامِكَ بِبَقِيَّةِ مَهَامِّكَ وَقَضَاءِ الْوَقْتِ مَعَنَا، يُعْجِبُنِي حِمَاسُكَ تَجَاهَ مَا تُحِبُّهُ يَا (سالي).. وَلَكِنْ فِي رَأْيِكَ، هَلْ تَقْدِيرُكَ لِلْوَقْتِ لِصُنْعِ هَذَا الْعَدَدِ كُلِّهِ مِنَ الْأَسَابِرِ كَانَ كَافِيًا دُونَ أَنْ يُؤَثَّرَ عَلَى بَقِيَّةِ الْمَهَامِّ؟»، فَكَرْتُ «سالي» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ بِتَرَدُّدٍ: «كُنْتُ أَعْتَقِدُ ذَلِكَ، وَقَدْ أَخْطَأْتُ فِي تَقْدِيرِي لِلْأَسْفِ».

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَشَرَحَتْ لِي «سالي» أَنَّ حِمَاسَنَا تَجَاهَ الْأَشْيَاءِ قَدْ يَقُودُنَا -فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ- إِلَى اتِّخَاذِ قَرَارَاتٍ مُتَسَرِّعَةٍ قَدْ تُؤَدِّي بِنَا لِعَدَمِ الْإِعْتِدَالِ الَّذِي سَوْفَ يَجْعَلُنَا نَفْسُلُ فِي الْإِلْتِرَافِ بِالْإِلْتِبَاطَاتِ الْمُهِمَّةِ الْأُخْرَى، وَهَذَا يُؤَدِّي إِلَى عَدَمِ تَوَازُنِ يَوْمِنَا وَعَدَمِ الْقُدْرَةِ عَلَى تَحْقِيقِ أَهْدَافِنَا كَمَا حَدَثَ مَعَكَ، وَلَكِنْ لَا تَقْلَقِي سَاسَاعِدُكَ أَنَا وَأَخْتُكَ «دِينَا» حَتَّى نَفِي بَوَعْدِكَ.





ضع علامة (✓) أمام كل تغيير يدل على التصرف المغتبل:

الغضب الشديد عند الخطأ في الإجابة
عن السؤال.



دائماً أختار ممارسة الأنشطة الممتعة على حساب
مسؤولياتي.



الحزن والبكاء على ضياع أدواتي.



أعترف بخدود قذراتي وأطلب المساعدة
عند الحاجة.



أخذ مهام إضافية رغم انشغالي.



انشغالي في اللعب ونسيان قضاء الوقت مع
أسرتي.



التناول المفرط للوجبة المفضلة لي.



رَتَّبِ الْخُطُوبَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَقُومَ بِهَا «سَالِي» كَيْ تَصِلَ إِلَى
الاعْتِدَالِ وَالْقَرَارِ الْمُنَاسِبِ:

٣



اكتب النتيجة المترتبة على كل موقف مما يلي:

النتيجة

الموقف

١ الأكل المفرط قبل موعد التدريب مباشرة.

٢ بدء النشاط قبل الاستماع لإرشادات المعلم.

٣ التحمس الزائد لتنفيذ أكثر من مهمة في آن واحد.

٤ الإجابة عن الأسئلة قبل التفكير فيها.

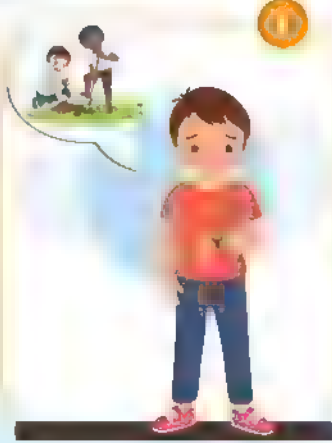
٥ التخطيط قبل القيام بالمهام التي تفضل الاشتراك فيها والاستعداد لها.

٦ التريث قبل التطوع لمساعدة الآخرين.

تَحْيَلْ وَأَكْتُبْ: ٤

تَحْيَلْ أَنْكَ تَعْمَلُ صَحْفِيًّا بِمَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ وَتَرُدُّ عَلَى أَسْئَلَةِ الْقُرَاءِ، اخْتَرِ سُؤَالَ
مِنَ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ وَضَعْ لِلْقَارِي الْحَلَّ الْأَنْسَبَ فِي شَكْلِ خُطُوبَاتٍ:

اسمي «رفيق» وَأَنَا بِالصَّفِّ السَّادِسِ الْإِبْتِدَائِيِّ،
دَائِمًا مَا أُعْرِضُ الْمُسَاعَدَاتِ عَلَى أَصْدِقَائِي
وَالْآخَرِينَ، لَكِنِّي لَا أَشْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ الْجَمِيعِ
كَمَا وَعَدْتُهُمْ نَظَرًا لِضَيْقِ الْوَقْتِ، وَهُوَ مَا يُسَبِّبُ
لِي الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشْكِلاتِ؛ فَمَاذَا أَفْعَلُ؟



-١

-٢

-٣

اسمي «مريم» وَأَنَا بِالصَّفِّ الْخَامِسِ
الْإِبْتِدَائِيِّ، عَرَضْتُ عَلَى فَرِيْقِي الْإِدَاعَةَ
الْمَدْرَسِيَّةَ أَنْ أَقْدِمَ فِقْرَةَ قِرَاءَةِ الْأَخْبَارِ،
لَكِنِّي لَمْ أَلَاحِظْ احتِيَاجِي لِأَنْ أَشْتَعِدَّ
لَامْتِحَانَاتِي فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ؛ فَمَاذَا أَفْعَلُ؟



-١

-٢

-٣

فَكِّرْ وَلَا حِظَّ



فَكَّرُوا كَتَبَ:

تَقْيِيمُ



مَا مَعْنَى الْاِعْتِدَالِ؟

عَدَّدَ بَعْضَ التَّصَرُّفَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْاِعْتِدَالِ:

اَذْكُرِ الْخُطُوبَاتِ الَّتِي اِذَا قُمْتَ بِهَا فَسَتَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ
فِي يَوْمِكَ مِنْ خِلَالِ تَعَلُّمِكَ قِيَمَةَ الْاِعْتِدَالِ:

اَذْكُرْ اَحَدَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَصَرَّفْتَ فِيهَا بِاِعْتِدَالٍ وَهُوَ مَا
جَعَلَكَ تَشْعُرُ بِالسَّلَامِ النَّفْسِيِّ الدَّاخِلِيِّ:

الموضوعية هي أن تشارك الحقائق دون تحيز أو تأثير برأيك الشخصي.

أخبار الرياضة

انطلقت الصافرة الأخيرة ليعلن الحكم انتهاء المباراة بخسارة الفريق الذي يمثل مدرسة ، مع استهجان كثير من اللاعبين واعتراضهم على قرارات الحكم، وكذلك بعض المشجعين الذين طالبوا بإعادة المباراة! وفي هذه الأثناء -ورغم حزنها لخسارة فريقها- كانت تنهي تدوين ملاحظاتها الكاملة على أحداث المباراة لتستعين بها في كتابه أخبار الرياضة بالمجلة المدرسية.

ومع انتهاء اليوم الدراسي عادت ، إلى منزلها ففرغت من واجباتها المدرسية، ثم كتبت أخبار الرياضة الخاصة بالمدرسة ومن أهمها هذه المباراة الأخيرة؛ لتعرضها غداً على المعلم في خلال اجتماع جماعة الصحافة لإعداد المجلة الأسبوعية.. وفي الاجتماع أثنى المعلم على مهارة ، وحسن أسلوبها وصياغتها وسردها للأحداث بشكل سلس وبسيط، وبعد أن قرعوا من إعداد المجلة ذهب أعضاء فريق الصحافة لتعليقها بالفناء بمساعدة معلمهم.



فِي الْفُسْحَةِ لَاحَظْتُ أَنَّ أَعْضَاءَ فَرِيقِ الْكَرَةِ يَقِفُونَ أَمَامَ الْمَجَلَّةِ وَيَقْرَءُونَ مَا بِهَا
 بِاهْتِمَامٍ، وَكَانَ يَبْدُو عَلَيْهِمُ الصَّبِيُّ وَالْانْزِعَاجُ. سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ إِنَّ تِلْكَ الْأَخْبَارَ
 غَيْرُ صَحِيحَةٍ! وَقَالُوا: «لَقَدْ كُنَّا الْأَفْضَلُ، لَكِنَّا خَسِرْنَا بِسَبَبِ الظُّلْمِ الَّذِي تَعَرَّضْنَا لَهُ!».
 تَعَجَّبْتُ مِنْ رُؤُودِ أَفْعَالِ زُمَلَانِهَا وَكَيْفَ أَنَّهُمْ لَمْ يَتَوَصَّلُوا لِسَبَبِ خَسَارَتِهِمْ
 الْحَقِيقِيِّ وَهُوَ اسْتِهْتَارُهُمْ بِالْخَصْمِ، وَكَيْفَ أَنَّهُمْ لَا يَعْمَلُونَ عَلَى دِرَاسَةِ أَسْبَابِ الْخَسَارَةِ حَتَّى
 يَتَجَنَّبُوهَا فِي الْمُبَارَاةِ الْمُقْبِلَةِ! لَكِنِّهَا أَيْضًا ظَنَنْتُ أَنَّ كِتَابَتَهَا رَبَّمَا تَكُونُ غَيْرُ صَحِيحَةٍ، فَتَوَجَّهْتُ
 إِلَى الْمُعَلِّمِ لِتَسْأَلَهُ: «هَلْ أَخْطَأْتُ فِي كِتَابَةِ الْخَبَرِ؟ (خَسَارَةُ قَاسِيَةٍ مِنْ فَرِيقِ مُتَوَسِّطِ الْأَدَاءِ)؛
 أَلَيْسَ هَذَا مَا حَدَّثْتُ؟!».



هَذَا الْمَعْلَمُ مِنْ قَلَقٍ «نَسِي» وَقَالَ: «بَلَى، هَذَا مَا حَدَّثَ بِالْفِعْلِ وَلَقَدْ كَتَبْتَ مَقَالَكَ بِاخْتِرَافٍ وَلَمْ تَخَيِّرِي لِأَيِّ مِنَ الْقَرِيقَيْنِ فِي كِتَابَةِ الْحَقِيقَةِ كَامِلَةً، وَهُوَ مَا نُسَمِّيهِ الْمَوْضُوعِيَّةَ، وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَجِدُونَ صُعُوبَةً فِي الْاِخْتِرَافِ بِالْحَقِيقَةِ نَظَرًا لِانْتِمَاءِ انْتِمَاءِهِمْ أَوْ مُبُولِهِمْ، فَتَجِدِينَهُمْ دَائِمًا مَا يُدَافِعُونَ عَمَّا يُحِبُّونَ دُونَ النَّظَرِ لِلْحَقِيقَةِ أَوْ الْمَوْضُوعِيَّةِ، وَلَكِنَّ عَلَيْكَ أَنْ تَصْعِي فِي الْاِخْتِرَافِ هَذَا التَّسَاوُلَ: لِمَاذَا هُمْ غَيْرُ مَوْضُوعِيِّينَ؟! وَهَذَا مَا سَتُنَاقِشُهُ فِي الْحِصَّةِ الْمُقْبِلَةِ».



فِي الْحِصَّةِ الثَّالِيَةِ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ عَنْ آرَائِهِمْ فِي الْمَجَلَّةِ لِهَذَا الْأُسْبُوعِ، فَرَفَعَ «زَيْن» يَدَهُ وَتَحَدَّثَ قَائِلًا: «الْمَجَلَّةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ أَعْجَبَتْنِي بِشِدَّةٍ، وَلَكِنْ أَخْبَارُ الرِّيَاضَةِ لَمْ تُكُنْ صَحِيحَةً، فَقَدْ لَعَبْنَا بِشَكْلِ جَيِّدٍ جَدًّا وَكُنَّا الْأَفْضَلَ وَنَسْتَحِقُّ الْقُورَ»، فَسَأَلَهُ الْمُعَلِّمُ: «هَلْ قَرَأْتَ الْمَقَالَ بِالْكَامِلِ يَا (زَيْن) لِتَحْكُمَ؟». أَجَابَهُ «زَيْن» بِتَرَدُّدٍ: «لَا.. لَمْ أَقْرَأْهُ، لَكِنِّي كُنْتُ مِنْ ضَمَنِ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ». قَالَ الْمُعَلِّمُ: إِذَا قَرَأْتَ الْمَقَالَ فَسَتَجِدُ أَنَّهَا أَشَارَتْ إِلَى الْإِجَابِيَّاتِ وَالسَّلْبِيَّاتِ أَيْضًا، كَمَا أَنَّهَا أَوْصَحَتْ كَيْفَ تَتَجَنَّبُ هَذِهِ السَّلْبِيَّاتِ فِي الْمُبَارَاةِ الْمُقْبِلَةِ دُونَ تَحْزِينِ لِمُدْرَسَتِهَا، وَهُوَ مَا نُسَمِّيهِ «الْمَوْضُوعِيَّةَ». صَمَتَ «زَيْن» وَكَذَلِكَ التَّلَامِيذُ وَهُمْ يَفْكُرُونَ فِي حَدِيثِ الْمُعَلِّمِ، وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ الْاِقْتِنَاعُ بِأَنَّهُ سَوْفَ يَعُودُ لِقِرَاءَةِ الْمَقَالِ بِعِنَايَةٍ لِيَسْتَفِيدَ مِنْهُ.



فكر وابدع



اقرأ النموذج، ثم أجب عن الأسئلة:

النشاط

المَوْضُوعِيَّةُ فِي الْأَخْبَارِ هِيَ أَسَاسُ الصَّخَافَةِ الْجَادَّةِ الْقَائِمَةِ عَلَى قِيَمٍ مَهْنِيَّةٍ عَالِيَةٍ، فَالْخَبَرُ الصَّخْفِيُّ الْمَوْضُوعِيُّ هُوَ الَّذِي يَسْتَنِدُ إِلَى حَقَائِقٍ يُمَكِّنُ التَّأَكُّدَ مِنْهَا بِالْأَدَلَّةِ وَيَهْدِفُ إِلَى تَقْدِيمِ هَذِهِ الْحَقَائِقِ حَتَّى يَسَاعِدَ الْقَارِئَ عَلَى تَكْوِينِ رَأْيِهِ بِنَفْسِهِ؛ فَيَسْتَخْدِمُ كَاتِبُهُ لُغَةً مُحَايِدَةً وَيَتَجَنَّبُ وَصْفَ الْأَشْخَاصِ بِسُكُلٍ سَلْبِيٍّ أَوْ إِيْجَابِيٍّ.. وَتَقُومُ الْمَوْضُوعِيَّةُ عَلَى عِدَّةِ شُرُوطٍ، مِنْ أَهْمِّهَا: الْفَضْلُ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالرَّأْيِ، وَالْحِيَادُ، وَأَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ ذَا أَهْمِيَّةٍ لِلْقَارِئِ، وَيَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يَلْتَزِمَ بِالْحَقِيقَةِ مَهْمَا كَلَّفَهُ ذَلِكَ مِنْ مُضَايَقَاتٍ.

• مَا الْهَدَفُ مِنَ الْخَبَرِ الصَّخْفِيِّ الْمَوْضُوعِيِّ؟

• كَيْفَ يَضْمَنُ الْكَاتِبُ غُنْصَرَ الْمَوْضُوعِيَّةِ فِي الْأَخْبَارِ الصَّخْفِيَّةِ؟

• اذْكُرْ أَهْمَ شُرُوطِ الْمَوْضُوعِيَّةِ فِي كِتَابَةِ خَبَرٍ صَخْفِيٍّ:



تُعَدُّ قِيَمَتَا الصَّدْقِ وَالْأَمَانَةِ بِحَيَاتِنَا كَالْمَوْضُوعِيَّةِ فِي الْأَخْبَارِ الصَّحَفِيَّةِ.

نشاط ٢ أي الأخبار الآتية موضوعي وأيها متحيز؟ ولماذا؟

الخبر	موضوعي أم متحيز؟	السبب
مَا حَدَّثَ فِي الْمُبَارَاةِ مِنْ مَهَازِلَ تَحْكِيمِيَّةٍ يَجِبُ مُوَاجَهَتُهُ مِنْ قِبَلِ إِدَارَةِ النَّادِي.		
لَمْ يَكُنِ الْحَكْمُ كُفْتًا أَوْ ذَا خِبْرَةٍ كَافِيَةٍ تَسْمَحُ لَهُ بِتَحْكِيمِ هَذِهِ الْمُبَارَاةِ.		
قَزَارُ صَرْبَةِ الْجَزَاءِ كَانَ حُكْمًا غَيْرَ سَلِيمٍ وَأَنَّ الصَّرْبَةَ غَيْرُ صَحِيحَةٍ.		
فَارَّ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ عَلَى الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ ١-٢ فِي مُبَارَاةِ الْأَمْسِ.		



٦ نشاط ٣ اقرأ أنواع الأخبار الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

مَقَالٌ نَقْدِيٌّ لِأَحَدِ
الْأَقْلَامِ

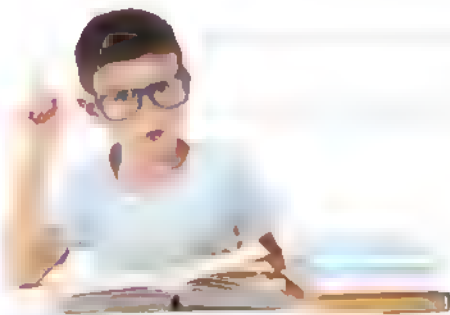
إِعْلَانٌ عَنْ
مُنْتَجٍ جَدِيدٍ

خَبْرٌ تَرَشُّحَكَ رَئِيسًا
لِللَّجْنَةِ الرِّيَاضِيَّةِ
بِمَدْرَسَتِكَ

مَقَالٌ خَبْرِيٌّ عَنْ
مَجْهُودَاتِ إِدَارَةِ
مَدْرَسَتِكَ لِمُسَاعَدَةِ فَرِيقِ
الْكَشَافَةِ

• فَكَّرْ فِي أَنْوَاعِ هَذِهِ الْأَخْبَارِ وَحَدِّدْ مَا إِذَا كَانَتْ كِتَابَتُهَا أَفْضَلَ
بِشْكَلٍ مَوْضُوعِيٍّ أَمْ ذَاتِيٍّ:

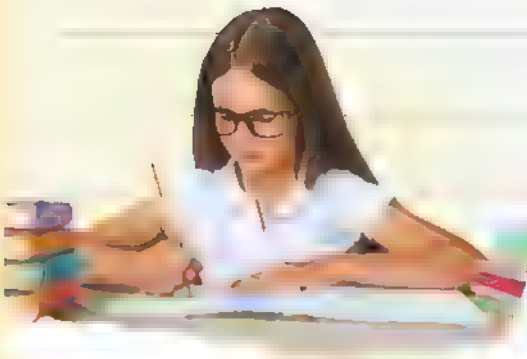
• اكْتُبْ بَعْضَ الْمَوْضُوعَاتِ الْأُخْرَى الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُكْتُبَ عَنْهَا
بِشْكَلٍ غَيْرِ مَوْضُوعِيٍّ:



فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يَكُونُ التَّخْيِيزُ عَادِلًا إِذَا كَانَ لِلْإِنْصَافِ الضَّعِيفِ.

نَشَاطٌ ٤ اِكْتُبْ:

اِكْتُبْ خَبْرًا صَحْفِيًّا عَنْ آخِرِ مُبَارَاةٍ لِفَرِيقِكَ الْمُفْضَّلِ بَعْدَ كَلِمَاتٍ يَتَرَاوَحُ بَيْنَ (٦٠ وَ ١٠٠) كَلِمَةٍ، مُرَاعِيًّا أَنْ يَكُونَ عُنْوَانُهُ وَمَضْمُونُهُ مَوْضُوعِيًّا:



تَأَكَّدْ مِنَ الْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ فِي كِتَابَتِكَ، وَهِيَ:

٢- التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَصَادِرِ.

١- اخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ.

٣- مُرَاعَاةُ آرَاءِ جَمِيعِ الْأَطْرَافِ.



فَكِّرْ وَارْكُتِبْ:

لِسَمْعِ



ادْكُرْ مَعْنَى الْمَوْضُوعِيَّةِ وَأَهْمَ شُرُوطِهَا:



ادْكُرْ فَوَائِدَ كِتَابَةِ الْأَخْبَارِ بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ:



مَتَى يَكُونُ التَّحْيِيزُ أَمْرًا عَادِيًّا؟



مَتَى يَكُونُ مَقْبُولًا أَنْ أَكْتُبَ مَنُشُورًا بِشَكْلِ فِيهِ بَعْضُ التَّحْيِيزِ؟



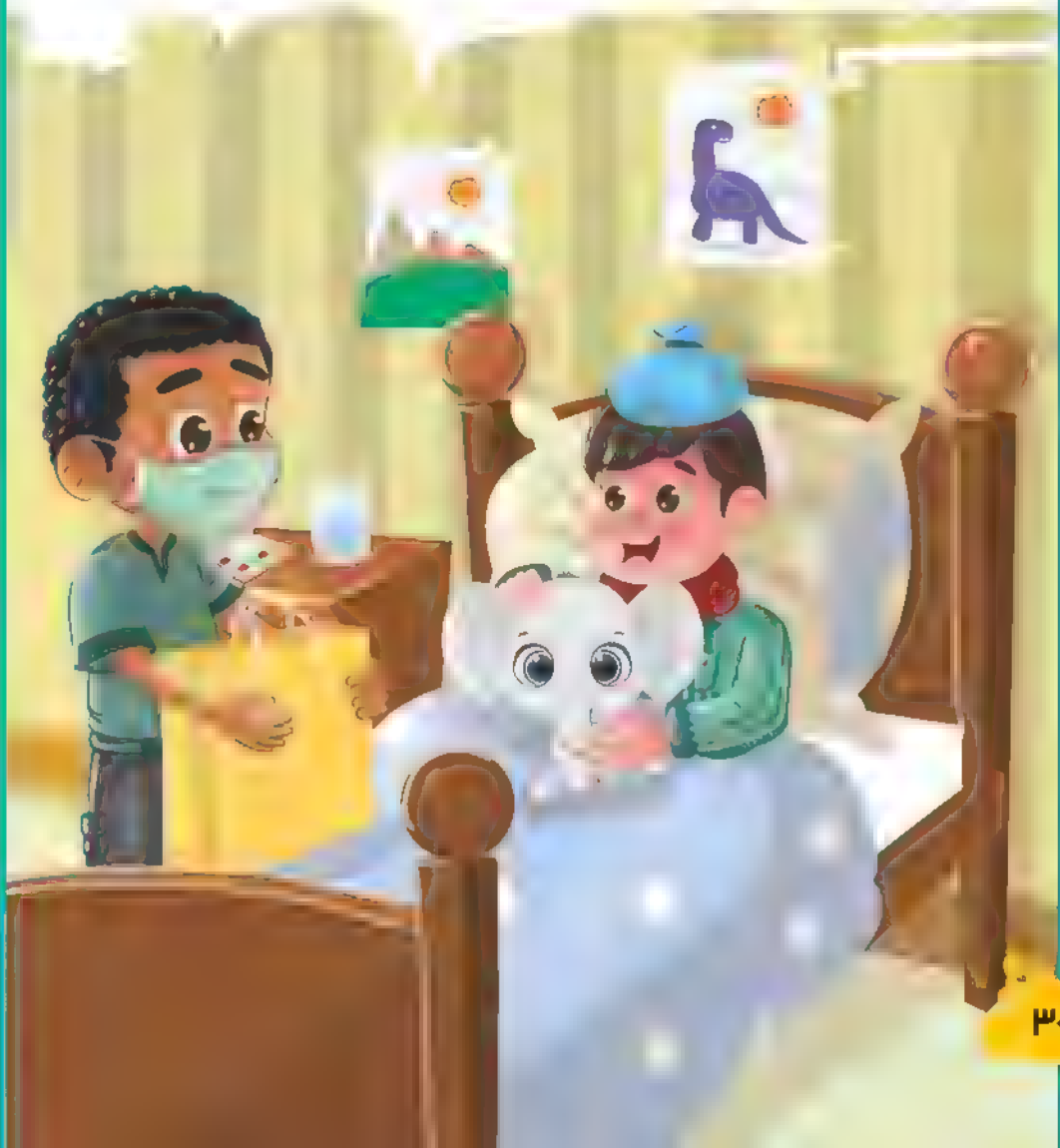
الْوَفَاءُ هُوَ الْحِفَاظُ عَلَى الْعَهْدِ وَالْإِتِّزَامِ بِهِ، وَهُوَ الْإِخْلَاصُ وَالاعْتِرَافُ
بِالْجَمِيلِ وَالْفَضْلِ.

الحيوانات الوفيّة

وَقَفَّ «صالح» وَوَالِدُهُ أَمَامَ أَرْفَفِ الدُّمَى فِي مَحَلِّ اللَّعْبِ لِيُخْتَارَا لُعْبَةً لِابْنِ عَمِّهِ الصَّغِيرِ
«سعيد».. أَمْسَكَ «صالح» بِدُمِيَّةٍ تَصَوَّرَ فِيهَا رَمَادِيَّ اللَّوْنِ ذَا خُرْطُومٍ طَوِيلٍ مَلْفُوفٍ
وَأَثْيَابٍ بَيَضَاءٍ تَجْعَلُ هَيْئَتَهُ جَمِيلَةً، قَالَ «صالح» لِوَالِدِهِ: «سَوْفَ يُحِبُّ (سعيد) هَذِهِ الدُّمِيَّةَ!»،
وَأَقْبَلَ الْأَبُّ عَلَى كَلَامِهِ «صالح» وَاشْتَرَى الدُّمِيَّةَ، ثُمَّ انْطَلَقَا لِمَنْزِلِ عَمِّهِ لِيُطَمِّنِيَا عَلَى «سعيد»
الَّذِي كَانَ مَرِيضًا.



عِنْدَ وُضُولِهِمَا لِمَنْزِلِ الْعَمِّ، كَانَتِ الْأُمُّ تُعْطِيهِ الدَّوَاءَ وَقَدْ بَدَأَ عَلَى وَجْهِهَا مَلَامِحُ الْقَلْقِ عَلَى صَغِيرِهَا، وَطَلَبَ الْعَمُّ مِنْ أَخِيهِ وَمِنْ ابْنِهِ «صَالِح» أَنْ يَرْتَدِّيَا كِمَامَتَيْنِ فِي اثْنَاءِ الزِّيَارَةِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمَا مِنَ الْعَدَوَى.. وَحِينَ رَأَى «سَعِيد» ابْنَ عَمِّهِ، أَشْرَقَ وَجْهُهُ الْمَرْهُقُ وَحَيَّاهُمَا بِصَوْتٍ وَاهِنٍ، وَافْتَرَبَ «صَالِح» مِنْ «سَعِيد» وَهُوَ يُخْرِجُ دُمِيَّةَ الْفِيلِ مِنْ حَقِيَّتَيْهِ.. فَرِحَ «سَعِيد» عِنْدَمَا فَاجَأَهُ «صَالِح» بِالْهَدِيَّةِ وَبَدَتْ السَّعَادَةُ عَلَى وَجْهِهِ الشَّاحِبِ، وَقَالَ: «كَيْفَ عَرَفْتَ يَا صَالِح» أَنَّ الْفِيلَ هُوَ حَيَوَانِي الْمَفْضَلُ؟!»، ثُمَّ ابْتَسَمَ وَهُوَ يَقُولُ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ: «هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْفَيْلَةَ تَرْتَعِدُ مِنَ الْفُتْرَانِ؟!». فَرِحَ «صَالِح» بِأَنَّ هَدِيَّتَهُ قَدْ جَعَلَتْ ابْنَ عَمِّهِ يَتَسَمَّى مَرَضُهُ؛ لِذَا فَقَدْ قَالَ لَهُ وَهُوَ مَسْرُورٌ بِتَبَادُلِ الْحَدِيثِ مَعَهُ: «حَقًّا؟! إِنَّهَا مَعْلُومَةٌ سَائِقَةٌ! فَهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْفِيلَ يُعَدُّ مِنْ أَكْثَرِ الْحَيَوَانَاتِ وَقَاءً؟!»، تَعَجَّبَ «سَعِيد» وَقَالَ: «كَيْفَ هَذَا؟».



قَالَ «صالح»: «إِنَّ الْأَقْيَالَ تَمْتَارُ بِالشَّرَابِطِ الْعَائِلِيَّ، فَمَثَلًا حِينَ تَتَعَرَّضُ بَيْتُهَا لِلجَفَافِ تَقُودُ
 الجَدَّةُ -وَهِيَ الْأَكْبَرُ سِنًا بِالطَّبْعِ- الْقَطِيعَ لِلْبَحْثِ عَنِ الْمَاءِ، فِيمَا تَحْمِي الْأُمَهَاتُ -فِي أَثْنَاءِ رِحْلَةِ
 الهِجْرَةِ- الصَّغَارَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ بِاحْتِوَائِهَا دَائِمًا فِي وَسْطِ الْقَطِيعِ، وَعِنْدَ الْمَرَضِ
 وَالْأَكْمَرِ لَا يَتْرُكُ الْقَطِيعُ الْفِيلَ الْمَرِيضَ، كَمَا أَنَّهَا تُقَدِّمُ الْعِزَاءَ وَتُبْدِي حُزْنَهَا لِمَنْ يَمُوتُ مِنْهَا!..
 انْدَهَشَ «سعيد» مِنْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ، وَقَالَ لِـ «صالح»: «لَقَدْ أَحْبَبْتُ الْفِيلَةَ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ»،
 وَصَحَّحُوا جَمِيعًا.



وَهُنَا دَخَلَتْ وَالِدَةُ «سَعِيدٍ» لِتَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ، فَوَضَعَتْ كَفَّهَا عَلَى جَبِينِهِ
لِتَتَأَكَّدَ مِنْ اعْتِدَالِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ جِسْمِهِ، فَقَالَ لَهَا «سَعِيدُ»: «أَشْكُرُكَ يَا أُمِّي،
فَأَنْتِ وَأَبِي تَهْتَمَّانِ بِي وَتُرْعَايَانِي كَمَا تَهْتَمُّ الْفِيلَةُ بِصِغَارِهَا وَتُرْعَاهَا!». صَحِكَ
الْجَمِيعُ، وَأَخَذَتِ الْأُمُّ الدُّمِيَّةَ مِنْ «صَالِحٍ» وَهِيَ تَقُولُ ضَاحِكَةً: «سَوْفَ أَعْتَنِي
بِهَا هِيَ الْأُخْرَى!».





استخدم جدول الرموز لفتح الشفرة وتعرف الكلمات:

١

٠ ج	٤ ث	٣ ت	٢ ب	١ أ
١٠ ر	٩ ذ	٨ د	٧ خ	٦ ح
١٥ ض	١٤ ص	١٣ ش	١٢ س	١١ ز
٢٠ ف	١٩ غ	١٨ ع	١٧ ظ	١٦ ط
٢٥ ن	٢٤ م	٢٣ ل	٢٢ ك	٢١ ق
		٢٨ ي	٢٧ و	٢٦ هـ

٢٨	٢٣	٢٦	١	١
٢٨	٢١	٢٨	٨	١٤
٢٨	٢٥	١٦	٢٧	٣



٣ ناقش الصُّورَ وَاكْتُبْ لِمَاذَا يَمَثُلُ الْفِعْلُ الْوَفَاءَ لِلْوَطَنِ:



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

اَكْتُبْ كَيْفَ سَيَشْعُرُ كُلُّ شَخْصٍ بِالْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ وَلِمَاذَا
تَعُدُّ كُلُّ مِنْهَا مِنْ صُورِ الْوَفَاءِ:

٤

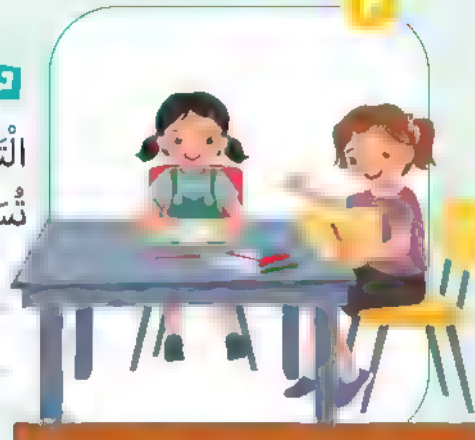
عَرَضْتُ عَلَى وَالِدَيْكَ أَنْ تَعْتَنِي
بِأُخْتِكَ الصَّغِيرَةِ بِضْعَ سَاعَاتٍ؛
لَآنَ لَدَيْهِمَا عَمَلًا.



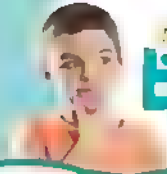
اتَّصَلْتُ بِأَقْرَبَائِكَ؛ لِلتَّهْنِئَةِ بِأَحَدِ
الْأَعْيَادِ.



الْتَزَمْتُ بِوَعْدِكَ لِصَدِيقَتِكَ فِي أَنْ
تُسَاعِدِيهَا عَلَى فَهْمِ أَحَدِ الدُّرُوسِ.



فكر ولا حظ



فَكَّرُوا وَكَتَبُوا:

أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ

أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ



ادْكُرْ رَمَزًا يَدُلُّ عَلَى الْوَفَاءِ لِلْوَطَنِ:



حَدِّدْ ثَلَاثَةَ سُلُوكِيَّاتٍ وَرَدَّتْ بِالْقِصَّةِ تَدُلُّ عَلَى الْوَفَاءِ:

ادْكُرْ فِعْلَيْنِ يَدُلَّانِ عَلَى الْوَفَاءِ مَعَ الْأَهْلِ:



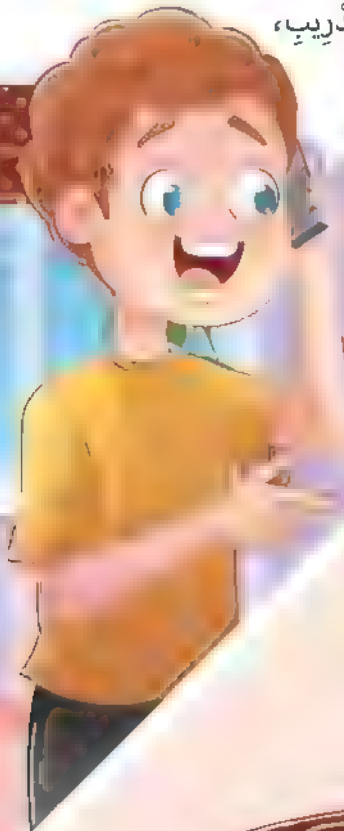
ادْكُرْ فِعْلَيْنِ يَدُلَّانِ عَلَى الْوَفَاءِ مَعَ الصَّدِيقِ:



العلم وضبط النفس هو أن تتحكم في مشاعرنا ورغباتنا وحاجتنا في
المواقف المختلفة؛ لاتخاذ القرار الأنسب والقيام بالتصرف الصحيح.

قديرة «يحيى»

أنهى «إبراهيم» مكالمة الهاتف مع صديقه «يحيى» قائلاً: «أنا متأسف، لا أستطيع حضور عيد الميلاد، فموعدته هو موعد تدريبي نفسه»، قال «يحيى» مقترباً: «يمكنك الحضور بعد التدريب، سأنتظرك يا صديقي»، إلا أن «إبراهيم» عاد يقول: «كم أتمنى أن أحضر، لكن عمتي ستزورنا.. مع الأسف يا (يحيى)، لن أستطيع الحضور بعد التدريب أيضاً، لكنني أعدك بأن نحتفل بعيد ميلادك في المدرسة غداً.. وفور انتهائه من المكالمة دخل «إبراهيم» مسرعاً إلى جدته وأخبرها بأنه يجب أن يذهباً ليتحقق بموعد التدريب، وحمل حقيبته التي كان قد أعدها مسبقاً.



وَصَلَ «إِبْرَاهِيمَ» إِلَى صَالَةِ التَّدْرِيبِ فَحَيًّا زُمَلَاءَهُ، ثُمَّ دَخَلَ غُرْفَةَ تَغْيِيرِ الْمَلَابِيسِ فَبَدَّلَ ثِيَابَهُ وَوَضَعَ حَقِيبَتَهُ فِي دُولَابِهِ، وَهَنَّاكَ سَمِعَ «آدَمَ» وَهُوَ يَقُولُ لِصَدِيقِهِ: «انْظُرْ، هَذِهِ هِيَ هَدِيَّتِي لِـ(يَحْيَى)».. كَانَ «إِبْرَاهِيمَ» يُفَكِّرُ فِي أَنْ يَطْلُبَ مِنْ جَدَّتِهِ أَنْ يَذْهَبَا لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِـ(يَحْيَى) بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ التَّدْرِيبِ، وَلِذَلِكَ أَرَادَ أَنْ يَرَى هَدِيَّةَ «آدَمَ» حَتَّى يُفَكِّرَ فِي هَدِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ؛ لِذَا تَدَخَّلَ فِي الْحَدِيثِ وَقَالَ لِـ«آدَمَ»: «أُرِيدُ أَنْ أَرَى الْهَدِيَّةَ»، فَزَفَضَ «آدَمَ» قَائِلًا: «هَذِهِ هَدِيَّتِي لِـ(يَحْيَى) وَأُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مُقَاجَاةً لَهُ».. تَصَافَقَ «إِبْرَاهِيمَ» وَلَمْ يَفْهَمْ لِمَاذَا تَصَرَّفَ مَعَهُ «آدَمَ» بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ!



بَدَأَ التَّدْرِيبُ وَاصْطَفَى اللَّاعِبُونَ أَمَامَ أَقْرَاصِ الرَّمَايَةِ لِيُصَوِّبُوا عَلَى اللُّوْحَاتِ الْمُعَدَّةِ
لِذَلِكَ، وَبَدَأَ «إِبْرَاهِيمُ» فِي الرَّمْيِ لِكِنَّهُ كَانَ - عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ - يَخْطِئُ الْأَهْدَافَ، فَقَدْ كَانَ يَجِدُ
صُعُوبَةً فِي صَبْطِ نَفْسِهِ وَالتَّرْكِيزِ بِسَبَبِ انْفِعَالِهِ وَانْشِعَالِهِ بِتَذْكَرِ مَوْقِفِ «آدَمَ» مَعَهُ، وَلَاحَظَ
الْمُدْرَبُ تَغَيَّرَ مَلَامِحِ «إِبْرَاهِيمَ» وَاخْتِلَافَ أَدَائِهِ. بَعْدَ التَّدْرِيبِ وَفِي أَثْنَاءِ تَجْمِيعِ كُلِّ لَاعِبٍ
السَّهَامَ وَوَضْعِهَا فِي جَعْبَتِهِ، تَوَجَّهَ الْمُدْرَبُ مُبَاشَرَةً إِلَى «إِبْرَاهِيمَ» قَائِلًا: «أَدَاؤُكَ دَائِمًا مُمَيَّزٌ
يَا (إِبْرَاهِيمُ) لَكِنِّي لَاحِظْتُ الْيَوْمَ تَشَتَّتَ ذَهْنُكَ وَهُوَ مَا أَثَّرَ عَلَى دِقَّةِ تَصْوِيبِكَ.. إِنْ أَرَدْتَ
أَنْ تُشَارِكَنِي أَوْ تَتَحَدَّثَ مَعِي فِيمَا يَشْعَلُكَ فَسَاكُونُ فِي انْتِظَارِكَ، وَأَتَمْنَى أَنْ تَعُودَ لِأَدَائِكَ
الْمُتَمَيِّزِ فِي التَّدْرِيبِ الْمُقْبِلِ».. شَكَرَ «إِبْرَاهِيمُ» مُدْرَبَهُ وَوَعَدَهُ بِالتَّرْكِيزِ فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ،
وَهُنَا حَصَرْتُ جَدَّتَهُ لِنُصْطَاحَتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ.



وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْهُ: «كَيْفَ كَانَ تَدْرِيبُكَ الْيَوْمَ يَا (إِبْرَاهِيمَ)؟»، فَأَجَابَهَا بِحُزْنٍ: «لَقَدْ أَخَّرَجَنِي صَدِيقِي (آدَمَ) الْيَوْمَ، وَهَذَا الْأَمْرُ صَائِقِي جِدًّا وَقَدْ لَاحَظَ مُدَرِّبِي أَنَّزَ ذَلِكَ عَلَى أَذَائِي»، ثُمَّ حَكَى لَهَا مَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُدَرِّبِ. سَأَلَتْهُ الْجَدَّةُ بِخَنَانٍ: «هَلْ تَوَدُّ أَنْ تَبْوَحَ لِي بِمَا حَدَّثْتَ وَأَغْضَبَكَ مِنْ (آدَمَ)؟»، فَحَكَى «إِبْرَاهِيمَ» لِجَدَّتِهِ مَا حَدَّثَ وَكَيْفَ رَفَضَ «آدَمَ» أَنْ يَرِيَهُ الْهَدِيَّةَ، فَزَيَّتَتْ عَلَى كَيْفِهِ وَقَالَتْ لَهُ: «أَرَأَيْتَ يَا (إِبْرَاهِيمَ) كَيْفَ أَنْ مُدَرِّبَكَ لَمْ يُصِرَّ عَلَى مَعْرِفَةِ مَا يُصَائِقُكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ اهْتِمَامِهِ؟ لَقَدْ اخْتَرَمَ خُصُوصِيَّتَكَ، وَكَانَ لَدَيْهِ الْقُدْرَةُ عَلَى صَبْطِ النَّفْسِ وَعَدَمِ التَّدْخُلِ فِي شُؤْنِكَ، هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ مَارَسْتَ الْمَهَارَةَ نَفْسَهَا فِي مَوْقِفِكَ مَعَ (آدَمَ)؟.. فَكَّرَ «إِبْرَاهِيمَ» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «حَقِيقَةً لَمْ أَفْعَلْ يَا جَدَّتِي، مَعَكَ حَقٌّ»، وَهَذَا أَدْرَكَ أَنَّ تَصَرُّفَ «آدَمَ» مَعَهُ كَانَ بِسَبَبِ عَدَمِ قُدْرَتِهِ عَلَى التَّحَكُّمِ فِي فُضُولِهِ، عِنْدَيْهِ انْمَحَى غَضَبُهُ مِنْ «آدَمَ» وَقَرَّرَ الْاِعْتِذَارَ لَهُ عَدًّا فِي الْمَدْرَسَةِ، وَقَالَ لِجَدَّتِهِ: «وَالآنَ، هَلْ يُمْكِنُنَا أَنْ نَذْهَبَ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِصَدِيقِي (يَحْيَى)؟!»، فَقَالَتِ الْجَدَّةُ بِاسْمَةٍ: «بِكُلِّ تَأَكِيدٍ».





ضَعِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ:

أَمَّا

فِكْرُ الْآخِرِينَ

الطَّقُسُ

فِكْرِي

الْعَمَلُ بِجِدٍّ

مَسَاعِرِي

اهْتِمَامَاتِي

مَاذَا أَقُولُ؟

أَفْعَالِي

مَا يَقُولُهُ الْآخَرُونَ

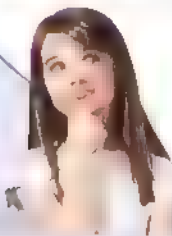
تَصَرُّفَاتُ الْآخِرِينَ

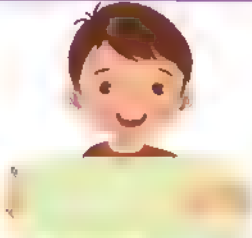
المُشْكِلَاتُ الْعَالَمِيَّةُ

مَسَاعِرُ الْآخِرِينَ

لَا أَسْتَطِيعُ التَّكَلُّمَ بِهِ

أَسْتَطِيعُ التَّكَلُّمَ بِهِ





تَشْعُرُ بِالْخَوْفِ مِنْ شَيْءٍ مَا؛ فَتَصْرُخُ
بِصَوْتٍ عَالٍ.

تَشْعُرُ بِالْحُزْنِ فَتَكْتُبُ فِي مُدَوَّنِكَ.

لَا تَسْتَطِيعُ فَهَمَ الدَّرْسِ فَتَحَبِّطُ عَلَى
الطَّاوِلَةِ.

تَنْتَظِرُ لِتَنَاوُلِ الْخُلُوصِ تَعَدُّ الْأَنْتِهَاءِ مِنْ
عَدَائِكَ.

تَصِيحُ: "هَلْ يُمْكِنُنِي الذَّهَابُ إِلَى دَوْرَةِ
الْمِيَاهِ؟" فِي أَثْنَاءِ شَرْحِ مُعَلِّمِكَ.

تَنْتَظِرُ يَهْدُوهُ حَتَّى يَفْرَعَ وَالِدُكَ مِنَ التَّحَدُّثِ
بِالْهَاتِفِ؛ كَيْ تَطْلُبَ مِنْهُ شَيْئًا مَا.

يَتَحَدَّثُ زُمَلَاؤُكَ فِي أَمْرِ يَخْضُهُمْ، فَتَتَدَخَّلُ
فِي الْحَدِيثِ.

تُلْقِي مِعْطَفَكَ عَلَى الْأَرْضِيَّةِ لَدَى عَوْدَتِكَ مِنَ
الخَارِجِ؛ لِأَنَّكَ تَشْعُرُ بِالْجُوعِ وَتُرِيدُ تَنَاوُلَ
الطَّعَامِ بِسُرْعَةٍ.



تَصْرُفُ يَدُكَ عَلَى صَبِطِ النَّفْسِ.



تَصْرُفُ لَا يَدُكَ عَلَى صَبِطِ النَّفْسِ.



يُمْكِنُنِي التَّحَكُّمُ بِأَفْعَالِي وَالسَّيْطَرَةُ عَلَى مَشَاعِيرِي مِنْ خِلَالِ التَّرْتِيبِ
والتَّفْكِيرِ فِي النَتَائِجِ.

الْعَبُّ لُعْبَةٌ (السَّلَامُ وَالتَّعْبَانِ) وَحَدَّدَ مَا إِذَا كَانَتْ كُلُّ عِبَارَةٍ
مِمَّا يَلِي تَدُلُّ عَلَى ضَبْطِ النَّفْسِ أَمْ لَا، مَعَ التَّعْلِيلِ:

٣

سَلَامٌ



١

• يَجِبُ أَنْ أُرَكِّزَ جَيِّدًا
فِيمَا أَفْعَلُ، حَتَّى أُنْجَحَ.

٢

• ازْبِغْ خُطْوَةً إِلَى الْخَلْفِ

٣

• لَا أَحْتَاجُ لِلتَّزْكِيذِ، بِالتَّأَكُّيدِ
سَأَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ فِي
الْمُهْمَةِ فَإِنَّا ذَكِيُّ.

٥

• سَأَتَنَاوَلُ سَطِيرَةَ الْمَرْبَى الْآنَ،
لَنْ أُنْتَظِرَ حَتَّى انْتِهَاءِ الْحِصَّةِ.

٦

• لَنْ يَحْدُثُ شَيْءٌ إِذَا قُمْتُ
بِهَذَا الْآنَ، وَيُمْكِنُنِي
الاسْتِدْكَارَ فِيمَا بَعْدَ

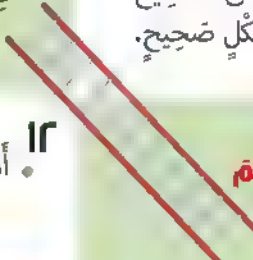


٨

• يَجِبُ أَنْ أَقْرَأَ الْإِرْشَادَاتِ
يَحْرِصُ؛ حَتَّى أَسْتَطِيعَ
الْإِجَابَةَ بِسُكُلٍ صَحِيحٍ.

٩

• يَجِبُ أَنْ أُنْمَهِّلَ وَأُفَكِّرَ
فِي نَتِيجَةِ هَذَا الْاِخْتِيَارِ.



١١

• اْمْضِدِ السَّلَامَ

١٢

• أَنْتَ الْقَائِزُ



• يَجِبُ أَنْ أُودِّيَ هَذِهِ
الْمُهْمَةَ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِ؛
حَتَّى أَسْتَطِيعَ الْاِسْتِمْتَاعَ
بِبَقِيَّةِ الْيَوْمِ.

ازْبِغْ خُطْوَتَيْنِ إِلَى الْخَلْفِ



تَقَدَّمْ خُطْوَةً لِلْأَمَامِ

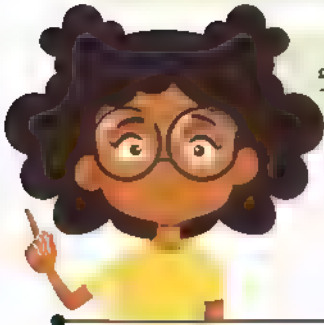
الآنَ صَمِّمُ مُلَصَّقًا بِالْعِبَارَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى ضَبْطِ النَّفْسِ مَعَ
مَجْمُوعَتِكَ وَعَلِّقْهَا بِالْفَصْلِ.

اضطدمت رجلك بإحدى قطع أثاث المنزل وتألّمت.

سمّح لك المعلّم أن تجلس بجانب زميلك المفضّل هذه الحصّة.

في أثناء قيامك بشيء في المطبخ، لاحظت الكعكة التي أعدتها والدتك لتتناولوها بعد العشاء.

سمعت صوت برناميجك المفضّل بالتلفاز في أثناء عمليّك واجباتك المدرسيّة.



ردّ الفعل المترمّ يقبض النفس:	ردّ الفعل غير المترمّ يقبض النفس:
النتيجة المترتبة على ذلك:	النتيجة المترتبة على ذلك:

فكر ولاحظ



فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

الأساليب



ادْكُرْ بَعْضَ أَنْوَاعِ صَبْطِ النَّفْسِ وَأَمِثِلَهُ لِكُلِّ مِنْهَا:

هَلْ تُسْتَخْدَمُ مَهَارَةُ صَبْطِ النَّفْسِ لِلْمَشَاعِرِ السَّلْبِيَّةِ فَقَطْ؟ اشرح.

ادْكُرْ بَعْضَ الْأَسَالِيبِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامُهَا لِصَبْطِ النَّفْسِ بِالْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ:

ادْكُرْ مَوْقِفًا اسْتَخْدَمْتَ فِيهِ مَهَارَةَ صَبْطِ النَّفْسِ:

المزونة والتفاهم من أشكال الاعتدال في التعامل مع من حولنا.

نادي القراءة

في نهاية جلّسة «نادي القراءة» التي تحضرها «سالي» وأصدقائها يقصر الثقافة، ويعدّ أن تناقشوا في الكتاب الذي قرّوه جميعاً هذا الشهر، اقترحت «سالي» اسم كتاب الشهر المقبل، ففكرت «لبنى» قليلاً ثمّ أبدت اعتراضها قائلة: «أنا لا أحب قراءة هذا النوع من الكتب»، ووافقها «علام» قائلاً: «أتفق معك يا لبنى»، ثمّ اقترح كتاباً آخر ولأقْبَر اقترحه الجديد استيحساناً من الجميع ماعداً «سالي» التي بدا غلى وجهها الضيق وقالت باندفاع: «أنا لا أوافق».. اختلقت الآراء بين الزملاء، فأنتهت الجلّسة دون اختيار كتاب الشهر المقبل.

بَيْنَمَا كَانَتْ «سالي» تَسِيرُ بِصُحْبَةِ «مليكة» فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى الْمَنْزِلِ حَاوَلَتْ «سالي» مُجَدِّدًا التَّحَدُّثَ إِلَيْهَا لِإِقْنَاعِهَا بِالْكِتَابِ الَّذِي افْتَرَحَتْهُ، لَكِنَّ «مليكة» أَبَدَتْ عَدَمَ رَغْبَتِهَا فِي قِرَاءَتِهِ مُوَضِّحَةً لـ «سالي» أَنَّهُمْ قَرَأُوا كِتَابًا مُمَازِلًا مُنْذُ عِدَّةِ أَشْهُرٍ وَلَمْ يُحِبَّهُ الْكَثِيرُونَ، وَمَنْ الْأَفْضَلُ أَنْ يُجَرَّبُوا نَوْعًا آخَرَ! إِلَّا أَنَّ «سالي» الَّتِي بَدَأَ عَلَيْهَا عَدَمُ الْإِقْنَاعِ قَالَتْ: «كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّكَ سَتُؤَافِقِينَ عَلَى افْتِرَاحِي لِأَنَّ صَدِيقَتَانِ، وَذَاتِمَا مَا نَتَسَارَكُ الْأَنْشِطَةَ مَعًا»، وَسَرَّعَانَ مَا وَدَّعَتْ صَدِيقَتَهَا وَأَنْصَرَفَتْ.. وَفِيمَا تَبَقَّى مِنْ طَرِيقِهَا لِلْمَنْزِلِ، لَمْ تَسْتَطِعْ «سالي» الْكَفَّ عَنِ التَّفَكِيرِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي اخْتَارَتْهُ وَسَبَبِ اخْتِلَافِ الْأَرَءِ حَوْلَهُ وَكَيْفَ أَنَّ «مليكة» صَدِيقَتَهَا لَمْ تَقْنَعْ بِإِفْتِرَاحِهَا!



فِي الْمَسَاءِ، كَانَتْ «سَالِي» شَارِدَةً الذَّهْنَ عِنْدَمَا دَقَّ جَرَسُ التَّلِفُونِ وَكَانَ الْمُتَحَدِّثُ صَدِيقَتَهَا «يَاسْمِينَ» الَّتِي أَبَدَتْ إعْجَابَهَا بِالْكِتَابِ الَّذِي اقْتَرَحَتْهُ «سَالِي» وَقَالَتْ لَهَا: «فَلْنَحَاوِلْ إِقْنَاعَ الْأَصْدِقَاءِ مَرَّةً أُخْرَى». قَالَتْ «سَالِي» فِي أَسْفٍ: «لَقَدْ تَحَدَّثْتُ إِلَى (مَلِيكَةِ) بِالْفِعْلِ لَكِنِّهَا لَمْ تَقْنَعِ»، وَفَكَّرَتْ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَتْ: «لَكِنِّي سَأَحَاوِلُ مَعَهَا مَرَّةً أُخْرَى». بِالْفِعْلِ اتَّصَلَتْ «سَالِي» بِصَدِيقَتِهَا لِتَحَاوِلَ إِقْنَاعَهَا مَرَّةً أُخْرَى، فَغَضِبَتْ «مَلِيكَةُ» وَقَالَتْ لَهَا: «لَقَدْ أَخْبَرْتُكَ مِنْ قَبْلُ يَا (سَالِي) بِأَنِّي لَا أَحِبُّ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْكُتُبِ».



فَوَجِئَتْ «سالي» بِغَضَبٍ «ملیكة» وَحَزِنَتْ مِنْ رَدِّ فِعْلِهَا وَأَنْهَتْ الْمُكَالَمَةَ عَلَى الْفَوْرِ، وَتَوَجَّهَتْ لِوَالِدَتِهَا لِتُخْبِرَهَا بِعَدَمِ رَغَبَتِهَا فِي الدَّهَابِ إِلَى جَلَسَاتِ «نَادِي الْقِرَاءَةِ» مَرَّةً أُخْرَى، وَحِينَ سَأَلَتْهَا الْأُمُّ عَنِ السَّبَبِ قَالَتْ: «كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ أَصْدِقَائِي، لَكِنَّهُمْ لَمْ يُوَافِقُوا عَلَى الْكِتَابِ الَّذِي اقْتَرَحْتُهُ، حَتَّى صَدِيقَتِي الْأَكْثَرُ قُرْبًا لِي (ملیكة) رَغِمَ أَنْي حَاوَلْتُ إِقْنَاعَهَا كَثِيرًا، لَكِنَّهَا غَضِبَتْ مِنْ ذَلِكَ وَلَمْ تُعَيِّرْ رَأْيَهَا»، وَعِنْدَمَا سَمِعَتِ الْأُمُّ كَلَامَ «سالي» اخْتَضَّتْهَا قَائِلَةً: «كَمَا يُعْجِبُكَ هَذَا الْكِتَابُ، أَصْدِقَاؤُكَ أَيْضًا يُعْجِبُهُمُ النَّوْعُ الْآخَرُ»، وَاسْتَكْمَلَتِ الْأُمُّ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «مِنَ الرَّائِعِ أَنَّ كُلًّا مِنْكُمُ مُحْتَمِسٌ لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُفْضِلِ لَهُ، لَكِنَّ التَّمَسُّكَ بِالرَّأْيِ قَدْ يُؤَدِّي إِلَى عَدَمِ قِرَاءَةِ أَيِّ مِنْهَا، كَمَا أَنَّ الْإِلْحَاحَ لِإِقْنَاعِ الْآخَرِينَ -كَمَا فَعَلْتَ مَعَ مَلِیكة- يُؤَدِّي إِلَى الشُّعُورِ بِالضَّبَقِ، وَهُوَ مَا يُولِّدُ خَالَهَ مِنَ التَّوَثُّرِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ، وَكَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ يَعْرِضَ كُلُّ مِنْكُمُ رَأْيَهُ دُونَ تَحْزِينٍ لِتَتَوَصَّلُوا إِلَى حَلٍّ وَسَطٍ يُحَقِّقُ السَّلَامَ وَالرِّضَا بَيْنَ أَعْضَاءِ نَادِي الْقِرَاءَةِ، وَكَمَا سَمِعْتُ مِنْكَ فَقَدْ سَبَقَ أَنْ قَرَأْتُمْ مِثْلَ هَذِهِ النَّوعِيَّةِ مِنْ قَبْلُ، وَلِذَلِكَ رُبَّمَا يَكُونُ مِنَ الْأَكْثَرِ فَائِدَةً أَنْ تَتَوَلَّوْا كُتُبًا أَكْثَرَ وَأَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً».. وَأَخِيرًا بَدَأَ عَلَى «سالي» أَنَّهَا قَدْ اقْتَنَعَتْ بِهَذَا الرَّأْيِ، وَقَامَتْ لِتَسْتَكْمِلَ مَذَآكِرَتَهَا وَقَدْ ذَهَبَ غَضَبُهَا.





ابحث عن الكلمات الآتية (نقاش، تقدير، احترام، تفهم، مرونة):

س	ت	ذ	ظ	م
ن	ق	ا	ش	ر
خ	د	ح	ك	و
ث	ي	ت	ز	ن
ف	ر	ر	ع	ة
هـ	ر	ا	ج	ل
م	ط	م	ب	غ



ما علاقة هذه الكلمات بقيمة الاعتدال؟



إِنَّ اسْتِخْدَامَ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ وَالتَّغْيِيرَ عَنِ الرَّأْيِ بِأَسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ مِنْ سِمَاتِ
الْإِعْتِدَالِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ مَنْ حَوْلُنَا.

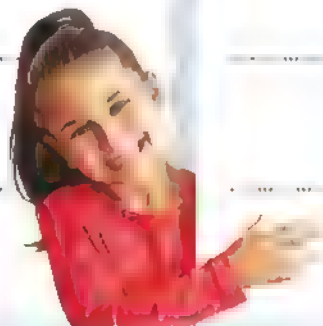
املأ الجدول:



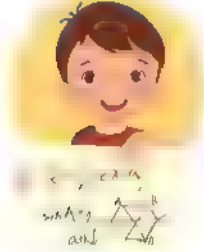
مَا الَّذِي أَتَجَنَّبُ قَوْلَهُ أَوْ فِعْلَهُ
عِنْدَمَا أَخْتَلِفُ مَعَ أَحَدٍ؟



مَاذَا أَقُولُ أَوْ أَفْعَلُ
عِنْدَمَا أَخْتَلِفُ مَعَ أَحَدٍ؟



٣ ضع علامة (✓) بجانب رد الفعل الصحيح:



١- زميلي يحدثني عن حبه لمادة العلوم:

☐ أتعجب من حبه لمادة العلوم.

☐ أستمع؛ لأتفهّم أسباب حبه لمادة العلوم.



٢- زميلي يحدثني عن وجبته المفضّلة:

☐ أحدّثه عن كرهِي لهذه الوجبة.

☐ أحدّثه عن وجبتي المفضّلة.



٣- زميلي يحدثني عن بطولة السباحة التي شارك فيها:

☐ أُنْتَظِرُ حَتَّى يَفْرَعَ مِنْ كَلَامِهِ، ثُمَّ أَقُولُ لَهُ إِنَّ أَخِي يُمَارِسُ رِيَاضَةَ السَّبَاحَةِ.

☐ أَقَاطِعُهُ؛ لِأَقُولَ لَهُ إِنَّ أَخِي يُمَارِسُ رِيَاضَةَ السَّبَاحَةِ.

٤- تَقْرَحُ الْمَجْمُوعَةُ لَعِبَةً جَدِيدَةً فِي الْفُسْحَةِ، لِكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ لَعِبَةً أُخْرَى:

☐ أَتَسَبَّبُ بِرَأْيِي وَأَغْضَبُ مِنْهُمْ.

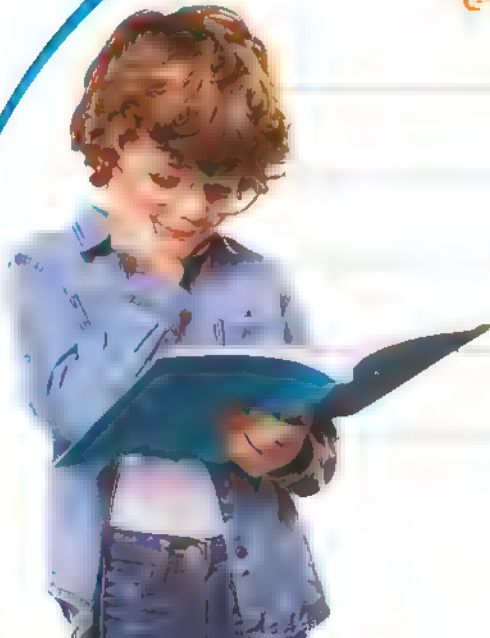
☐ أَعْرِضُ رَأْيِي، لِكِنِّي أَحْتَرِمُ رَأْيَ الْأَغْلَبِيَّةِ.



٤ نتائج الاعتدال على علاقاتك بمن حولك والمجتمع؟ ارسم دائرة.



أضف بعض النتائج.



فَكِّرْ وَلَا حِظَّ



تَقْيِيمٌ فَكَّرُوا كَتَبَ:



كَيْفَ يُمَكِّنُكَ مُمَارَسَةُ الْاِعْتِدَالِ فِي تَعَامُلَاتِكَ مَعَ مَنْ حَوْلَكَ؟

اَذْكُرْ مَوْقِفًا مَارَسْتَ فِيهِ الْاِعْتِدَالَ عِنْدَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ:

اَذْكُرْ بَعْضَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامُهَا عِنْدَ الْاِخْتِلَافِ فِي الرَّأْيِ مَعَ مَنْ حَوْلَكَ:

مَا نَتِيجَةُ الْاِعْتِدَالِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ مَنْ حَوْلَكَ؟

من الموضوعية أن نرى الإيجابي والسلبي لجميع المواقف، فاختلاف الرأي لا يفسد للود قضية.

التعداد السكاني

توقفت السيارة عند إحدى إشارات المرور، ولفتت نظر رقم كبير على شاشة فوق أحد المباني، كان الرقم يتزايد باستمرار وقرأت المكتوب عليها: (التعداد السكاني). لاحظ الوالد تركيز سي، فبادر قائلاً: «هل تعلمين يا أختي أن هذا هو عدد السكان في مصر في هذه اللحظة؟»، فقالت له: «ولكنه يزداد بسرعة كبيرة!»، فقال الأب: «نعم، فمعدل الزيادة السكانية في مصر من أكبر المعدلات في العالم.. فكرت قليلاً، ثم قالت: «ألهذا السبب أرى الشوارع مزدحمة بالكثير من السيارات؟! وهل جميع الدول هكذا يا أختي؟»، فأجابها قائلاً: «إن معدلات النمو تختلف من دولة لأخرى، كما يختلف كذلك التعداد السكاني، فالصين -على سبيل المثال- ذات أكبر تعداد سكاني في العالم حيث يتعدى المليار نسمة، فيما يصل عدد سكان دولة "أيسلندا" لأقل من نصف مليون نسمة!».

تعداد سكان محافظة الجيزة الآن

9536656

تَحَرَّكَتِ السَّيَّارَةُ مَعَ الصَّوِّ الْأَخْضَرِ وَاسْتَكْمَلَتْ ... حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «وَلَكِنْ أَفْهَمًا أَفْضَلُ؟»، فَطَلَبَ مِنْهَا وَالِدُهَا أَنْ تُخْبِرَهُ بِرَأْيِهَا أَوَّلًا.. صَمَتَتْ ... تَفَكَّرَ، ثُمَّ قَالَتْ: «أَظُنُّ مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ تَكُونَ الدَّوْلَةُ ذَاتَ تَعْدَادٍ سُكَّانِيٍّ أَقَلٍّ؛ حَتَّى لَا تُعَانِيَ مِنْ مُشْكِلَاتِ كَالَارْدَحَامِ!.. قَالَ الْأَبُ: «أُوَافِقُكَ الرَّأْيَ، وَلَكِنْ رَبَّمَا يُمْكِنُنَا أَيْضًا أَنْ نَنْظُرَ لِلْمَوْضُوعِ مِنْ زَاوِيَةٍ أُخْرَى؛ فَإِذَا كَانَتِ الدَّوْلَةُ ذَاتَ تَعْدَادٍ سُكَّانِيٍّ كَبِيرٍ فَهَذَا يَعْنِي اسْتِغْلَالَ الثَّرْوَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْكَبِيرَةِ فِي زِيَادَةِ الْمَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةِ وَالْإِنْتِاجِ وَالذَّخْلِ الْمَالِيِّ لِلدَّوْلَةِ»، قَالَتْ سَمِي: «أَتَذَكَّرُ أَنِّي قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الدِّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ أَنَّ الدَّوْلَ ذَاتَ التَّعْدَادِ السُّكَّانِيَّ الْأَقْلَ يَتَمَتَّعُ مُوَاطِنُوهَا بِتَوْزِيعٍ جَيِّدٍ لِلْمَوَارِدِ».



رَدَّ الْأَبُّ: «وَهَذَا رَأْيِي صَائِبٌ أَيْضًا»، فَقَالَتْ س... فِي خَيْرَةٍ: «إِذَنْ يَا أَبِي، لِاخْتِلَافِ
النَّعْدَادِ السُّكَّانِيِّ مُمَيَّزَاتٍ كَمَا أَنَّ لَهُ عُيُوبًا»، فَقَالَ الْأَبُّ: «بِالضَّبْطِ، وَعَلَى كُلِّ دَوْلَةٍ أَنْ تَسْتَفِيدَ
مِنْ طُرُوفِهَا وَأَنْ تَخْتَارَ مَا يُنَاسِبُهَا..». وَبِانْتِهَاءِ الْحَدِيثِ تَوَقَّعَتِ السَّيَّارَةُ عِنْدَ الْمَنْزِلِ، وَفِي الْيَوْمِ
التَّالِيِ أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ بِطَابُورِ الصَّبَاحِ عَنْ مُسَابَقَةٍ بَيْنَ الْقُصُولِ لِتَصْمِيمِ أَفْضَلِ مُجَسِّمٍ مِنْ
مَوَادِّ مُعَادٍ تَدْوِيرُهَا.. فِي الْفَضْلِ دَارَ الْحَدِيثِ بَيَّنَّ وَرَمَلَانِهَا حَوْلَ الْمَشْرُوعِ، فَقَالَ
أَحَدُهُمْ: «لَا أَعْتَقِدُ أَنَّنَا سَنَنْجَحُ؛ لِأَنَّ عَدَدَنَا كَبِيرٌ عَلَى مَشْرُوعٍ وَاحِدٍ»، وَحِينَ دَخَلَتْ مُعَلِّمَتُهُ
الرُّسْمِ الْفَضْلَ سَأَلَتْهُمْ: «مَا افْتِرَاحُكُمْ لِمَشْرُوعِ الْمُسَابَقَةِ؟»، وَأَخَذَ الْجَمِيعُ يَتَحَدَّثُونَ فِي
وَقْتٍ وَاحِدٍ لِيُعْرِبُوا عَنْ قَلَقِهِمْ مِنْ عَدَدِ الْأَفْرَادِ الْكَبِيرِ بِهَذَا الْمَشْرُوعِ.



اسْتَوْفَقَتْهُمْ الْمُعَلِّمَةُ بِإِشَارَةِ لَطِيفَةٍ مِنْ يَدِهَا، وَذَكَرَتْهُمْ بِأَنْ أَخَذَ الْأَدْوَارِ وَالِاسْتِمَاعَ لِأَرَاءِ
الْآخَرِينَ مِنْ آدَابِ الْمُتَافِقَةِ.. رَفَعَتْ يَدَهَا، فَأَشَارَتْ إِلَيْهَا الْمُعَلِّمَةُ فَوَقَفَتْ وَقَالَتْ:
«أَعْلَمُ أَنَّ عَدَدَنَا كَبِيرٌ وَقَدْ يُسَبِّبُ ذَلِكَ بَعْضَ الْمَشْكَلَاتِ، لَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ نَنْظُرَ لِلْمَوْضُوعِ بِشَكْلِ
مُخْتَلِفٍ، فَكَثَرَةُ عَدَدِنَا قَدْ تُسَاعِدُنَا فِي عَمَلِ مَشْرُوعٍ أَكْبَرَ وَاسْتِغْلَالِ تَنُوعِ مَهَارَاتِنَا عَلَى نَحْوِ
أَفْضَلٍ لِنَتَوَصَّلَ إِلَى نَتِيجَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَقَطِّعْ عَلَيْنَا أَنْ نُنَظِّمَ أَنْفُسَنَا وَنَعْمَلَ عَلَى تَحْقِيقِ هَدَفٍ
وَاحِدٍ». سَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ وَسَأَلَتْ بَقِيَّةَ التَّلَامِيذِ: «هَلْ لِأَحَدٍ مِنْكُمْ رَأْيٌ آخَرُ؟»، فَاجْتَمَعُوا عَلَى
اِفْتِنَائِهِمْ بِمَا قَالَتْهُ ، وَعِنْدَ عَوْدَتِهَا إِلَى الْمَنْزِلِ قَالَتْ لِوَالِدَيْهَا: «طَبَقْنَا مَفْهُومَ اسْتِغْلَالِ
الْمَوَارِدِ الْبَشَرِيَّةِ فِي تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ بِمَشْرُوعِنَا الْمَدْرَسِيِّ الْيَوْمَ» فَصَحِكَ الْآبُ، ثُمَّ أَثْنَى عَلَى
قُدْرَةِ عَلَى التَّعَامُلِ مَعَ الْمَشْكَلَةِ بِمَوْضُوعِيَّةٍ.





صنع كل عبارة في مكانها الصحيح بالجدول:

نشاط ٦

- ١- التَّحَكُّمُ فِي تَفَاصِيلِ الْعَمَلِ دُونَ تَدَخُّلَاتٍ.
- ٢- تَقَادِي الْخِلَافَاتِ وَالْمَوَاقِفِ غَيْرِ الْمُتَوَقَّعَةِ.
- ٣- يُسَاعِدُ عَلَى الْإِبْدَاعِ وَالتَّعَاوُنِ.
- ٤- يُؤَلِّدُ فِكْرًا عَدِيدَةً.
- ٥- يَنْمِّي مَهَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةً لَدَى الشَّخْصِ.
- ٦- يَرْكُزُ كُلَّ شَخْصٍ عَلَى الْمَهَارَةِ الَّتِي يُجِيدُهَا.
- ٧- إِدَارَةُ الْوَقْتِ بِشَكْلٍ أَسْهَلٍ.
- ٨- مِنَ الْمُمْكِنِ وُجُودُ خِلَافَاتٍ.
- ٩- قَدْ يَسْتَعْرِقُ الْعَمَلُ وَقْتًا أَطْوَلَ.
- ١٠- عَدَمُ امْتِلَاكِ الْمَهَارَاتِ اللَّازِمَةِ.

نوع العمل	فرد	مجموع
العمل بشكلٍ منفردٍ		
العمل مع مجموعة		

رَتَّبَ الكلمات ، ثُمَّ حَدَّدَ مَا إِذَا كَانَتِ الْجُمْلَةُ لِلاتِّفَاقِ أَمْ لِلاخْتِلَافِ
أَمْ لِلاتِّفَاقِ الْجُزْئِيِّ لِلرَّأْيِ :

نشاط ٢



لَا

• أَعْتَقِدُ - ذَلِكَ - لَا

• الرَّأْيِ - وَ - أُوَافِقُكَ - لِكِنْ

• أَتَّفِقُ - الرَّأْيِ - لَا - هَذَا - مَعَ

• بِشَكْلِ - كَامِلٍ - أَتَّفِقُ - مَعَكَ

• رَأْيَكَ - أَتَفْهَمُ - أَعْتَقِدُ - وَ - لِكِنِّي

• نَكُونُ - هَذِهِ - فِي - قَدْ - مُحِقًا - النُّقْطَةِ

• هَذَا - مَعَ - فَقَطُ - الرَّأْيِ - حَالَةٍ - أَتَّفِقُ - فِي

• قَدْ - بَعْضِ - النِّقَاطِ - فِي - يَكُونُ - مَعَكَ - هَذِهِ - بَعْضَ - حَقٍّ - الشَّيْءِ

ناقش زملاءك في إيجابيات وسلبيات "الهجرة الداخلية"، استخدم أكبر عدد من العبارات التالية في المناقشة لتكون الفائز

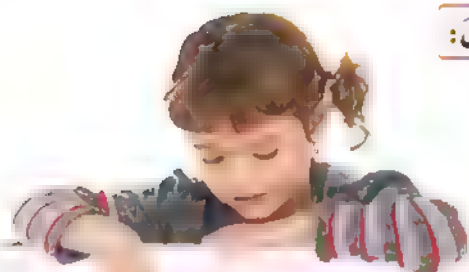
نشاط ٣

أوافقك الرأي ولكن ...	لا أعتقد ذلك	أنتفق مع هذا الرأي فقط في حالة ...
لا أنتفق مع هذا الرأي	أنت مُحق في هذه النقطة	أفهم رأيك لكنني أعتقد ...
أنتفق معك بشكل كامل	قد يكون معك حق بعض الشيء في بعض هذه النقاط	لا أعتقد ذلك، فإذا نظرت للأمر بشكل مختلف فسأجد أنه ...



فِي كُلِّ مَوْقِفٍ صَعْبٍ دُرُوسٌ مُسْتَفَادَةٌ وَنِقَاطٌ إِيْجَابِيَّةٌ.

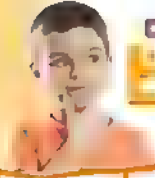
نَشَاطٌ ٤ فَكِّرُوا مَلَأِ الْجَدُولَ:



نَمُرُّ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْمَوَاقِفِ وَالْأَوْقَاتِ الْعَصِيَّةِ، لَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نُحَاطِلَ
رُؤْيَا الْجَانِبِ الْإِيْجَابِيِّ فِي كُلِّ مِنْهَا، اخْتَرِ أَحَدَهَا وَامْلَأِ الْجَدُولَ (مِثَالُ الْأَوْبُنَةِ):

طَلَقَاةُ الْوَقْتِ

الْمَوْقِفُ

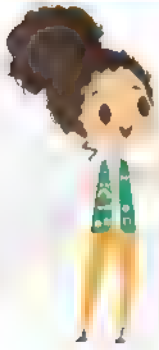


فكر وحفظ



فَكَّرُوا وَكَتَبُوا:

لِأَسْمَاءَ



مَا فَائِدَةُ تَحْلِيلِ الْجَانِبِ الْإِيجَابِيِّ لِلْمَوَاقِفِ الصَّعْبَةِ؟

الِاخْتِلَافُ أَوْ الِاتِّفَاقُ فِي الرَّأْيِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ بِشَكْلٍ
كُلِّيٍّ، مَا رَأْيِكَ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ؟ (عَلِّلْ)

اذْكُرْ بَعْضَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا لِلِاخْتِلَافِ
فِي الرَّأْيِ بِشَكْلٍ جُزْئِيِّ:

قَدَّمَ نَصِيحَةً لِأَحَدِ أَصْدِقَائِكَ الَّذِينَ يَمُرُّونَ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ
وَكَيْفَ يُمْكِنُهُ التَّغَلُّبُ عَلَيْهِ، مُسْتَعِدًّا مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الْقِيَمَةِ:

إذا لم يكن ما تقوم به صحيحاً فلا تفعله. وإذا كان كلامك لا يحمّل في طياته الصدق فلا تنفذه به.

ماذا الفعل؟

دَقَّ الْجَرَسُ مُعْلِناً بَدْءَ الْفُسْحَةِ، فَتَزَلَّ «صالح» مَعَ زُمَلَائِهِ إِلَى فِتَاءِ الْمَدْرَسَةِ لِيَلْعَبُوا وَيَتَبَادَلُوا الْأَحَادِيثَ الْمَرْحَةَ.. فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمْ قَالَ «يحيى»: «لَقَدْ اشْتَرَيْتُ اللَّعْبَةَ الَّتِي تَحَدَّثْنَا عَنْهَا الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي»، فَسَأَلَهُ «صالح» بِاهْتِمَامٍ: «وَهَلْ هِيَ مُمْتَعَةٌ كَمَا تَوَقَّعْنَا؟»، رَدَّ «يحيى»: «لَا تَقُلْ رَوْعَةً عَمَّا تَوَقَّعْنَا! لِمَ لَا تَزُورُنِي وَتَلْعَبُهَا مَعًا؟! مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ تَزُورَنِي الْجُمُعَةَ الْمُقْبِلَةَ؟»، فَوَافَقَ «صالح» عَلَى الْفَوْرِ وَوَعَدَهُ بِزِيَارَتِهِ، فَقَالَ «يحيى» بِسَعَادَةٍ: «سَوْفَ يَكُونُ يَوْمًا رَائِعًا!».



فِي خِلَالِ الْأُسْبُوعِ كَانَ الصَّدِيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ بِاسْتِمْرَارٍ عَنْ لِقَائِهِمَا الْمُتَنَظَّرِ وَتَرْتِيبَاتِ ذَلِكَ
الْيَوْمِ، وَفِي وَقْتِ الْأَنْصِرَافِ يَوْمَ الْخَمِيسِ طَلَبَ «يَحْيَى» مِنْ «صَالِحٍ» أَنْ يُخَيِّرَهُ بِطَعَامِهِ
الْمُفَضَّلِ حَتَّى تُعَدَّهُ لَهُ وَالِدَتُهُ غَدًا! فَسَرَّ «صَالِحٌ» بِاهْتِمَامِ صَدِيقِهِ وَحَقَاوَرَتِهِ وَشَكَرَهُ كَثِيرًا، ثُمَّ
أَكَّدَ الْمَوْعِدَ قَائِلًا: «أَزَاكَ غَدًا يَا (يَحْيَى)». بِالْمَنْزِلِ، انْتَظَرَ «صَالِحٌ» بِلَهْفَةٍ عَوْدَةَ وَالِدِهِ مِنْ عَمَلِهِ
لِيَسْتَأْذِنَهُ فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ «يَحْيَى» غَدًا، وَحِينَ عَادَ أَبُوهُ فُوجِئَ «صَالِحٌ» بِعَدَمِ مُوَافَقَتِهِ وَهُوَ
يَقُولُ: «غَدًا لَيْسَ يَوْمًا مُنَاسِبًا لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ يَا (صَالِحُ)، فَأَنَا مُنْشِغَلٌ وَلَنْ أَسْتَطِيعَ تَوْصِيلَكَ إِلَى
مَنْزِلِ صَدِيقِكَ».



حَزِنَ «صالح» كَثِيرًا وَقَالَ: «وَلَكِنِّي وَعَدْتُهُ يَا أَبِي بِأَنْ أُرْوِرَهُ غَدًا، وَقَدْ قَامَ بِالْكَثِيرِ مِنَ
 الْإِعْدَادَاتِ لِهَذَا الْيَوْمِ لِدَرَجَةِ أَنْ وَالِدَتَهُ أَعَدَّتْ لِي حَصِيصًا وَجَبَّتِي الْمُفَضَّلَةَ»، ثُمَّ تَسَاءَلَ
 فِي قَلْبِهِ: «هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تُوصِّلَنِي أُمِّي؟»، فَقَالَ الْأَبُ: «لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَعِدَكَ بِهَذَا قَبْلَ أَنْ
 أَسْأَلَهَا». فَكَّرَ «صالح» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ بِصَوْتِ حَزِينٍ: «لَكِنِّي فِي حَالَةٍ عَدِمٍ ذَهَابِي سَوْفَ
 يَحْزَنُ (يَحْزِي)، وَلَنْ أَفِي بِوَعْدِي مَعَهُ».. أَثْنَى الْأَبُ عَلَى رَغْبَةِ «صالح» فِي الْإِلْتِزَامِ بِوَعْدِهِ
 مَعَ الْآخَرِينَ، ثُمَّ قَالَ: «لَكِنَّكَ يَا (صالح) أَعْطَيْتَ صَدِيقَكَ وَعْدًا دُونَ أَنْ تَتَأَكَّدَ مِنْ قُدْرَتِكَ
 عَلَى الْوَفَاءِ بِهِ، فَأَنَا مَثَلًا لَمْ أُعْطِكَ وَعْدًا بِأَنْ تُوصِّلَكَ وَالِدَتُكَ قَبْلَ أَنْ أَسْأَلَهَا، وَأَنْتَ أَيْضًا كَانَ
 عَلَيْكَ أَنْ تَسْأَلَنَا أَوَّلًا قَبْلَ الْإِتِّفَاقِ مَعَهُ».



اعْتَذَرَ «صالح» وَشَرَحَ لِوَالِدَيْهِ أَنَّهُ كَانَ مُتَحَمِّسًا لِتَجَرِبَةِ اللَّعْبَةِ الْجَدِيدَةِ مَعَ «يحيى»، وَلَمْ يُفَكِّرْ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ.. بَدَأَ عَلَى «صالح» التَّفَكُّيرُ وَالْحُزْنُ الشَّدِيدُ، وَهُنَا اخْتَصَّنَهُ وَالِدُهُ وَقَالَ لَهُ: «لَا تَقْلُقْ، سَنَحَاوِلُ حَلَّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، فَلَنَسْأَلَ وَالِدَتَكَ إِذَا كَانَ يُمْكِنُهَا الْقِيَامُ بِذَلِكَ أَمْ لَا». شَرَحَ «صالح» لِوَالِدَتِهِ مَا حَدَثَ وَوَعَدَهَا بِأَنْ يُفَكِّرَ جَيِّدًا فِي مَدَى قُدْرَتِهِ بِالْوَفَاءِ بِوَعْدِهِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ، فَابْتَسَمَتْ لَهُ وَهِيَ تُخْبِرُهُ بِأَنَّهَا لَا تَمَانَعُ فِي تَوْصِيلِهِ، وَمَعَ رَدِّهَا أَسْرَعَ «صالح» بِاخْتِصَانِهَا بِقُوَّةٍ وَشَكَرَهَا عَلَى مُسَاعَدَتِهِ فِي الْوَفَاءِ بِوَعْدِهِ.





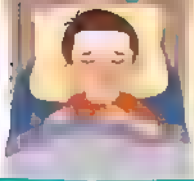
صَنَعَ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X) أَمَامَ التَّصَرُّفَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ
وَاذْكُرِ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ:



وَعَدَ «خالد» صَدِيقَهُ بِمُهَاتَفَتِهِ حِينَ يَعُودُ
لِلْمَنْزِلِ لِمُنَاقَشَةِ مَشْرُوعِ الْعُلُومِ لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ،
وَعِنْدَمَا سَأَلَهُ صَدِيقُهُ قَالَ لَهُ: لَيْسَ هُنَاكَ أَيُّ
مُسْكِلَةٍ، لَمْ يَحْدُثْ شَيْءٌ. ()



أَخْبَرَتْ «مليكة» صَدِيقَتَهَا «مريم» بِسِرِّ
وطلبت منها ألا تُخبر به أحداً، لكن في اليوم
الثاني علمت «مليكة» أن «مريم» قد أخبرت
بِقِيَّةِ الْأَصْدِقَاءِ. ()



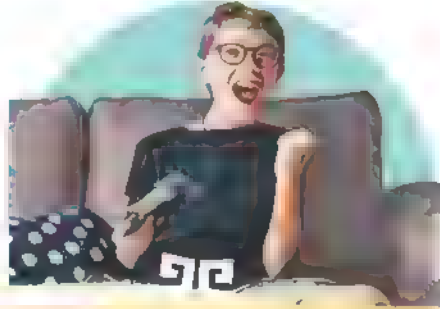
وَعَدَ «إبراهيم» مُعَلِّمَهُ بِأَنْ يَقُومَ بِوَاجِبِهِ
الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ لِأَنَّهُ مَرِيضٌ هَذَا الْأُسْبُوعَ،
لَكِنَّهُ لَمْ يُسَلِّمَهُ فِي الْمَوْعِدِ الَّذِي سَمَحَ لَهُ
الْمُعَلِّمُ بِهِ. ()

ما الخطوات التي يجب أن تتخذها لتفي بوعدك في كل من
المواقف الآتية؟

٢



وَعَدْتُ مُعَلِّمَكَ بِتَكْوِينِ فَرِيقِ عَمَلٍ
لِتَقْدِيمِ مَشْرُوعٍ عَنْ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ
الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.



وَعَدْتُ وَالِدَتَكَ بِأَنْ تَفْرَغَ مِنْ وَاجِبِكَ
أَوَّلًا؛ حَتَّى تَسْمَحَ لَكَ بِاللَّعِبِ بِلُعْبَتِكَ
الْمُفَضَّلَةِ.



وَعَدْتُ وَالِدَتَكَ بِأَنْ تُغْلِقَ الثَّلَاثَ فَوْرَ
انْتِهَاءِ الْبَرْنَامَجِ الَّذِي سَمَحْتَ لَكَ
بِمُشَاهَدَتِهِ.



وَعَدْتُ صَدِيقَكَ بِأَنْ تُعِدَّ لَهُ وَجِبَتَهُ
الْمُفَضَّلَةَ عِنْدَ زِيَارَتِهِ لَكَ فِي عُطْلَةِ
نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ.

١ اذْكُرْ مَوْقِعًا تَعَرَّضْتَ لَهُ لَمْ يَفِ
أَحَدُهُمْ فِيهِ مَعَكَ بِوَعْدِهِ:

٢ بِمَ سَعَرْتِ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ؟

٣ كَيْفَ تَصَرَّفْتَ؟

٤ فِي رَأْيِكَ، هَلْ كَانَ تَصَرُّفُكَ
صَحِيحًا؟ وَلِمَاذَا؟ وَلَمْ لَا؟

٥ كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ فِي
الْمُسْتَقْبَلِ حِينَ تَعِدُ أَحَدًا؟



أَزْرِعِ الصَّدَقَ تَحْصِدِ الثِّقَةَ وَالْأَمَانَةَ.

نَاقِشِ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الَّذِي يُؤَدِّي لِلثِّقَةِ وَ (X) أَمَامَ الَّذِي يُؤَدِّي لِعَدَمِ الثِّقَةِ:

ع



الموقف الأول:

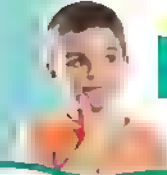
اِسْتَلَفَ «خالد» كُرَّةَ السَّلَّةِ مِنْ صَدِيقِهِ وَأَضَاعَهَا، وَلَكِنْ كَانَ مِنَ الْمُعْتَادِ أَنْ يَسْتَلِفَهَا، اشْتَرَى «خالد» لِيَصْدِيقِهِ كُرَّةً أُخْرَى وَأَهْدَاهُ إِيَّاهَا مُتَأَسِّفًا.

الموقف الثاني:

أَعْطَتْ «مريم» صَدِيقَتَهَا مِقْلَمَتَهَا بِالْأَقْلَامِ لِتَحَافِظَ عَلَيْهَا حِينَ تَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَلَكِنْ أَحَدَ أَصْدِقَائِهَا الْآخَرِينَ أَرَادَ قَلَمًا، فَأَخَذَتْ «مريم» قَلَمًا مِنْ مِقْلَمَةِ صَدِيقَتَهَا لِتُعْطِيَهُ إِيَّاهُ.

اكَتُبْ مَوْقِفًا مِنْ اخْتِيَارِكَ، ثُمَّ اَعْرِضْهُ عَلَى مَجْمُوعَتِكَ لِيَحْدُثُوا مَا إِذَا كَانَ يُؤَدِّي لِلثِّقَةِ أَمْ لَا:

فَكِّرْ وَلَا حِظَّ



فَكِّرْ وَارْتَبِ:

فَكِّرْ وَارْتَبِ:



مَا أَكْثَرَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَجْعَلُكَ تَتَّقِي بِشَخِصٍ مَا؟



ادْكُرْ طَرِيقَتَيْنِ لِمُعَاتَبَةٍ مَنْ لَا يَفِي بِوَعْدِهِ:

كَيْفَ تَتَصَرَّفُ حِينَ يَتَخَلَّفُ أَحَدُ الْوَفَاءِ بِوَعْدِهِ؟



ادْكُرْ بَعْضَ الْخُطُوبَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَتَّخِذَهَا لِتَفِي بِوَعْدِكَ:

لا تتفاخر بمهارتك في مهام محدّدة، فلكلّ منا قدرة مميزة
يساعد بها من حوله.

حساب الإلكتروني جديد

دَخَلَ «إبراهيم» المَنَزِلَ وَكَانَتْ جَدَّتُهُ فِي اسْتِقْبَالِهِ، فَاسْرَعَ بِفَتْحِ حَقِيَّتِهِ لِيُعْطِيَهَا رِسَالَةً قَائِلًا لَهَا: «هَذِهِ الرِّسَالَةُ لَكَ يَا جَدَّتِي مِنْ إِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ». فَتَحَتِ الْجَدَّةُ الرِّسَالَةَ لِتَجِدَ بِهَا رَابِطًا إلكترونيًا وَإِرْشَادَاتٍ لِإِنْشَاءِ حِسَابٍ إلكترونيٍّ آخَرَ عَلَى مَوْقِعِ الْمَدْرَسَةِ لِمُتَابَعَةِ أَدَاءِ «إبراهيم» وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْإِدَارَةِ فِي حَالَةِ انْشِغَالِ الْوَالِدِ، فَقَالَتْ لَهُ: «حَسَنًا يَا (إبراهيم)، سَوْفَ نُنْشِئُ الْحِسَابَ بَعْدَ أَنْ تَفْرَغَ مِنْ أَدَاءِ وَاجِبَاتِكَ».



بَعْدَ تَنَاوُلِ الْغَدَاءِ، أَحْضَرَ «إِبْرَاهِيمَ» وَاجِبَ مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ وَجَلَسَ بِجَانِبِ جَدَّتِهِ لِحَلِّهِ.. تَعَثَّرَ «إِبْرَاهِيمُ» فِي حَلِّ إِحْدَى الْمَسَائِلِ وَحَاوَلَ حَلَّهَا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ وَلَمْ يَسْتَطِعْ، فَتَدَخَّلَتِ الْجَدَّةُ بِطَرِيقَتِهَا الرَّائِعَةِ، وَالَّتِي اكْتَسَبَتْهَا مِنْ عَمَلِهَا كَمُهَنْدِسَةٍ، لِتَبْسِيطِ الْمَفَاهِيمِ الصَّعْبَةِ وَأَوْضَحَتْ لَهُ -بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ وَدُونَ أَنْ تَمَلَّ- كَيْفَ يَفْهَمُ الْمَسْأَلَةَ، حَتَّى تَمَكَّنَ آخِرًا مِنْ حَلِّهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ.. شَكَرَ «إِبْرَاهِيمُ» جَدَّتَهُ فِي امْتِنَانٍ وَاسْتَأْنَفَ حَلَّ وَاجِبَاتِهِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ فَتَحَتِ الْجَدَّةُ الرِّسَالَةَ وَرَاجَعَتْ مَرَّةً أُخْرَى خُطُوبَاتِ إِنْشَاءِ الْحِسَابِ الْجَدِيدِ.



بَعْدَ أَنْ فَرَعَ «إِبْرَاهِيمَ» مِنْ وَاجِبَاتِهِ كُلِّهَا، فَتَحَتِ الْجَدَّةُ الكُمِيُوتَرَ وَبَدَأَتْ فِي اتِّبَاعِ
الْخُطُواتِ، إِلَّا أَنَّهَا تَعَثَّرَتْ فِي إِحْدَى الْمَزَاجِلِ فَتَادَتْ «إِبْرَاهِيمَ» لِيُسَاعِدَهَا، لَكِنَّهُ كَانَ مُتَلَهِّفًا
لِللَّعِبِ فَقَالَ لَهَا: «سَأُسَاعِدُكَ سَرِيعًا حَتَّى اسْتَطِيعَ اللَّعِبُ مَعَ أَخِي!»، وَجَلَسَ بِجَانِبِهَا يُتَفَقِّدُ
الْإِرْشَادَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِالرَّسَالَةِ وَيَنْتَهِي بِسُرْعَةٍ مِنْ خُطْوَةٍ بَعْدَ خُطْوَةٍ، وَكَانَ لَدَى الْجَدَّةِ كَثِيرٌ
مِنَ التَّسْأُلَاتِ يُجِيبُ عَنْهَا «إِبْرَاهِيمُ» وَلَكِنْ يَبْعُضُ الضَّيْقِ وَهُوَ يَقْكُرُ وَيَقُولُ فِي نَفْسِهِ: (هَذَا
الْأَمْرُ يَسْتَعْرِقُ وَقْتًا أَطْوَلَ مِمَّا تَوَقَّعْتُ وَلَنْ يَكُونَ هُنَاكَ مُتَسَّعٌ مِنَ الْوَقْتِ لِللَّعِبِ مَعَ أَخِي)..
وَهُنَا أَلْقَى الْأَبُ التَّحِيَّةَ قَوْرَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْعَمَلِ، فَأَسْرَعَ «إِبْرَاهِيمُ» قَائِلًا: «لَقَدْ جِئْتُ فِي الْوَقْتِ
الْمُنَاسِبِ يَا أَبِي حَتَّى نُكْمِلَ مَعَ جَدَّتِي هَذِهِ الْخُطُواتِ».



بَادَرَتِ الْجَدَّةُ قَائِلَةً: «أَلَا تَفْضِلُ أَنْ تُكْمِلَ مَعِيَ يَا (إِبْرَاهِيمَ) مَا بَدَأْنَاهُ أَمْ أَنَّكَ مَلَلْتَ مِنْ كَثْرَةِ تَسْأُلَاتِي؟!»، فَشَعَرَ بِأَنْ رَدَّهُ رَبِّمَا قَدْ أَحْزَنَهَا، وَتَذَكَّرَ أَنَّهَا أَمَصَتْ مَعَهُ وَقْتًا طَوِيلًا وَهِيَ تُسَاعِدُهُ فِي حَلِّ الْوَاجِبِ دُونَ أَنْ تَمَلَّ أَوْ تَغْضَبَ، فَقَالَ لَهَا: «لَا يَا جَدَّتِي، سَأُكْمِلُ مَعَكَ مَا بَدَأْنَاهُ بِالطَّبْعِ»، وَبِالْفِعْلِ بَدَأَ فِي هُدُوءٍ يُعِيدُ سُرْحَ الْخُطُوبَاتِ حَتَّى تَمَكَّنَتْ الْجَدَّةُ مِنْ إِنْشَاءِ الْحِسَابِ الْجَدِيدِ بِنَجَاحٍ.

شَعَرَ «إِبْرَاهِيمَ» بِالْفَخْرِ حِينَ رَأَى ابْتِسَامَةَ جَدَّتِهِ وَهِيَ تَشْكُرُهُ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ لَهَا وَاحْتِصَانَتِهِ قَائِلَةً: «أَتَذَكَّرُ يَا (إِبْرَاهِيمَ) حَدِيثَنَا عَنِ اخْتِرَامِ الْخُصُوصِيَّةِ كَشَكْلِ مِنْ أَشْكَالِ صَبِطِ النَّفْسِ؟! إِنَّ قَرَارَكَ أَنْ تُكْمِلَ مُهِمَّتَنَا مَعًا، ثُمَّ انْصَافَكَ بِالْهُدُوءِ وَالصَّبْرِ رَغَمَ اسْتِعْرَاقِهَا وَقْتًا طَوِيلًا، وَإِرْجَاءَ رَغْبَتِكَ فِي اللَّعِبِ لِتُسَاعِدَنِي؛ فَهَذَا كُلُّهُ أَيْضًا سَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ صَبِطِ النَّفْسِ.. أَحْسَنْتَ يَا صَغِيرِي!».





أَكْمِلِ الشَّكْلَ بِالطَّرَائِقِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلتَّغْيِيرِ عَنِ الْجُلْمِ وَضَبْطِ النَّفْسِ:

مِثَالُ:

مِثَالُ:

النَّظَرُ لِلآخَرِينَ بِاحْتِرَامٍ

مِثَالُ: الْإِبْتِسَامُ





الحيوانات المنزلية	إسهامات الآخرين في حياتي	الأمور
		١- أَحَدُ أَفْرَادِ أُسْرَتِي
		٢- سَائِقُ حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ
		٣- زَمِيلِي بِالْمَدْرَسَةِ
		٤-

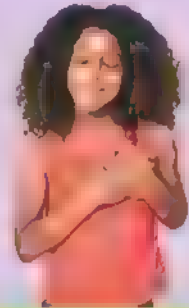


ينعكس الحلم وضبط النفس على العديد من الأشكال في أثناء تعاملاتنا مع الآخرين.

فكر في موقف لم تمارس فيه الحلم وضبط النفس واكتب إجاباتك:

٣

الموقف



بِمَ شَعَرْتَ وَقْتُهَا؟

كَيْفَ كَانَ عَلَيْكَ
أَنْ تَنْصَرِفَ؟

النتيجة

بِمَ شَعَرْتَ بَعْدَ
انْتِهَاءِ الْمَوْقِفِ؟



أَلْفَ جُمْلَةٍ نَحْنُ الْآخِرِينَ عَلَى احْتِرَامِ الْكَبِيرِ سِنًا، ثُمَّ صَمِّمَ
لَوْحَةً اسْتِرْشَادِيَّةً وَنَقَّذَهَا:

اَكْتَبَ:

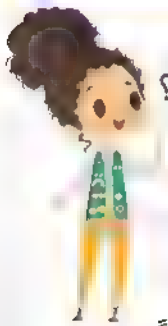


فكر ولاحظ



فَكَّرُوا كُتِبَ:

الْقِسْمُ



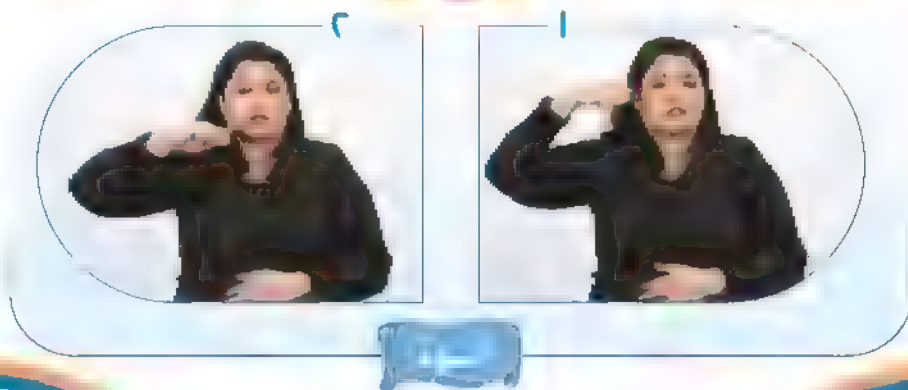
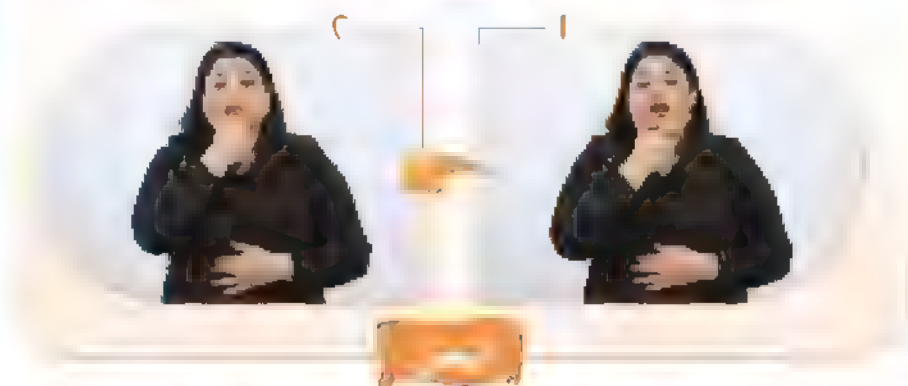
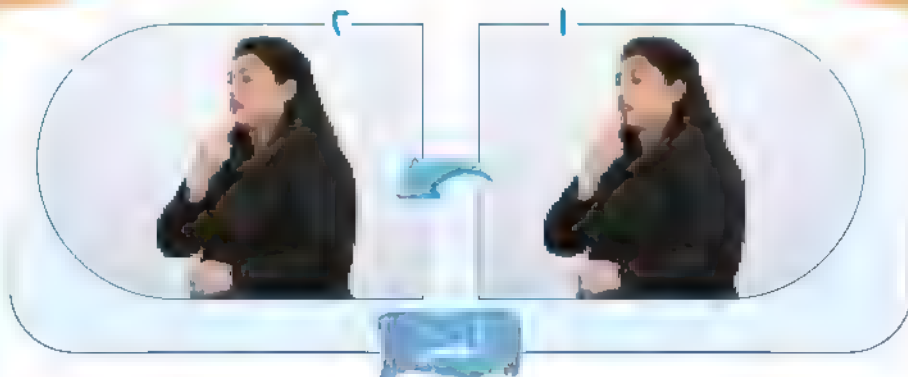
كَيْفَ يُمَكِّنُ تَطْبِيقُ قِيَمَةِ الْحِلْمِ وَصَبْطِ النَّفْسِ مَعَ الْأَكْبَرِ سِنًا؟

كَيْفَ يُمَكِّنُ تَطْبِيقُ قِيَمَةِ الْحِلْمِ وَصَبْطِ النَّفْسِ مَعَ الْأَصْغَرِ سِنًا؟

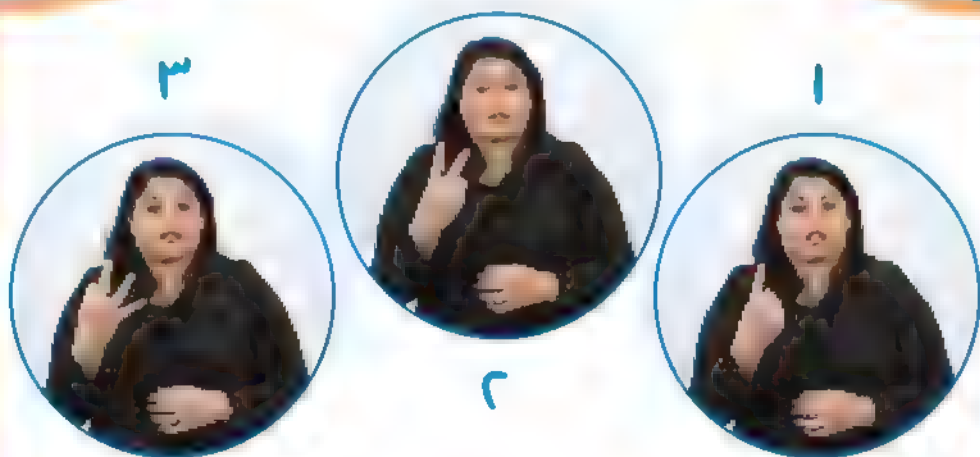
مَا أَهْمِيَّةُ تَطْبِيقِ قِيَمَةِ الْحِلْمِ وَصَبْطِ النَّفْسِ عَلَى عِلَاقَتِكَ بِمَنْ حَوْلَكَ؟

ادْكُرِ الْأَسَالِيبَ الْمُخْتَلِفَةَ لِإِظْهَارِ الْحِلْمِ وَصَبْطِ النَّفْسِ فِي تَعَامُلَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ:

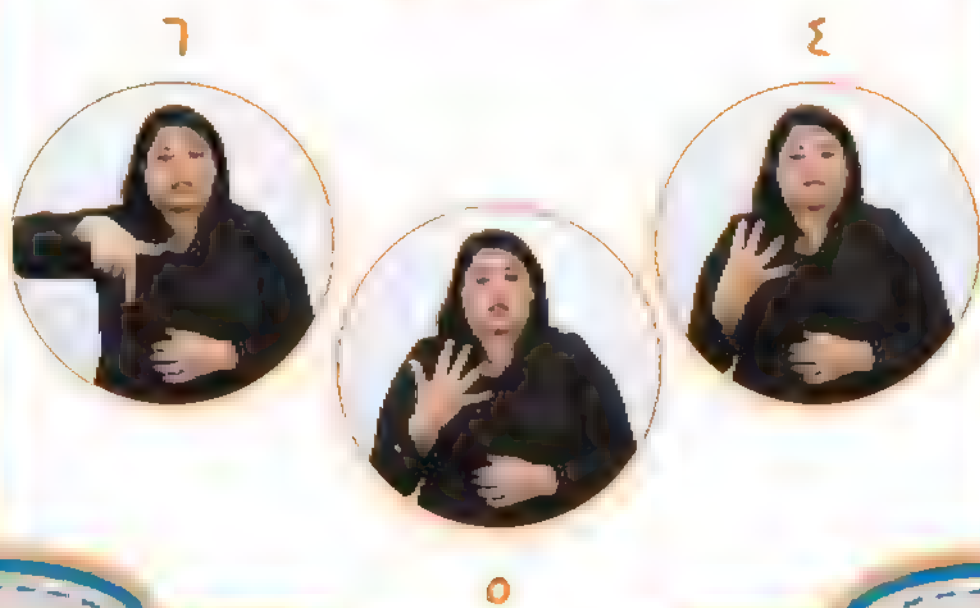
تعليم لغة الإشارة





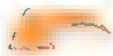


الأرقام





v



a



l. 9

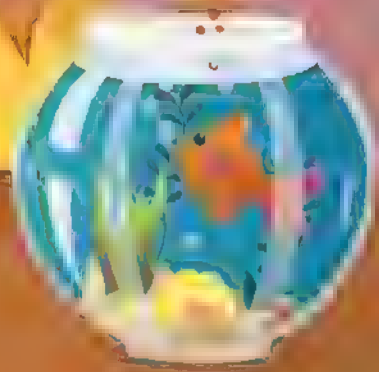
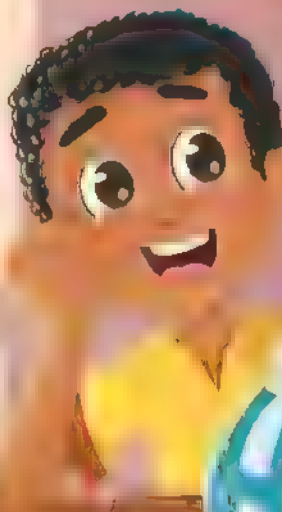


صفت

العلوم
الطبيعية



القَصَصُ الدَّرَاسِيّ الثَّانِي

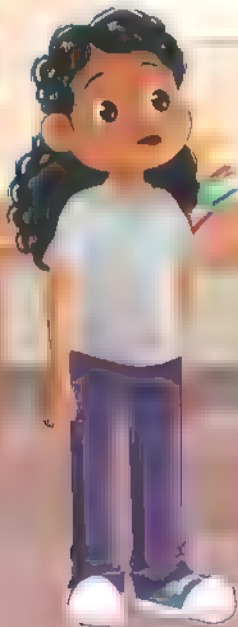


العلوم
الطبيعية

الاعتدال في أفعالنا رغم تغلب مشاعرنا علينا مهارة مهمة في كثير من المواقف.

صديقة جديدة

في أول يوم من الفصل الدراسي الثاني وحين دخلت «سالي» فصلها، لاحظت وجهًا جديدًا بين التلاميذ، وحين ألقت التحية على زملائها ابتسمت للتلميذة الجديدة، لكن هذه التلميذة أدارت وجهها ولم تبادلها الابتسامة، فتعجبت «سالي» من تصرفها! مع بداية الحصص الأولى ألقت المعلمة «نيفين» التحية على تلاميذ الفصل، والذين كانوا ينتظرون معرفة من هذه الزميلة الجديدة، وحين تحدثت معها المعلمة ورحت بها عرف الجميع اسمها «وفاء».



فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ قَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ لِلْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ وَالْفَيَّامِ بِتَعْصِ
الْأَنْشِطَةِ، وَدَهِشَ الْجَمِيعُ عِنْدَمَا فَاجَأَتْهُمْ «وفا» بِتَدْمُرِهَا وَعَدِمِ تَعَاوُنِهَا مَعَ الْمَجْمُوعَةِ،
وَحِينَ سَأَلَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ لِمَاذَا لَا تَتَعَاوَنِينَ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ أَجَابَتْ «وفا» بِغَضَبٍ: «لَا أَرُغِبُ فِي
الْعَمَلِ مَعَ مَجْمُوعَةٍ، وَأَفْضَلُ الْعَمَلِ وَحْدِي!».

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهَا أَنَّهَا مَتَفَهَّمَةٌ سُعُورَ «وفا»، فَهَدَّأَتْهَا وَقَالَتْ: «إِذَنْ، هَلْ
تَرْغِبِينَ الانْضِمَامَ إِلَى مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى؟!»، لَكِنَّ «وفا» رَفَضَتْ هَذَا الْاِقْتِرَاحَ أَيْضًا. نَفَهَمَتِ
الْمُعَلِّمَةُ مَوْقِفَهَا، فَهَذَا أَوَّلُ يَوْمٍ لَهَا بِالْمَدْرَسَةِ وَهِيَ لَا تَعْرِفُ أَيًّا مِنْ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ، وَلَمْ
تُصَادِقْ أَيَّ أَحَدٍ مِنْهُمْ بَعْدُ؛ لِذَا فَقَدْ أَذِنَتْ لَهَا بِالْجُلُوسِ وَحْدَهَا لِتَعْمَلَ فِي النِّشَاطِ الْمَطْلُوبِ
بِمُفْرَدِهَا، وَقَالَتْ مُبْتَسِمَةً: «يَجِبُ أَنْ تَسْتَعِدِّي لِلانْضِمَامِ إِلَى الْمَجْمُوعَاتِ فِي الْمَرَّاتِ الْمُقْبِلَةِ،
فَالْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ مُهِمٌّ لِجَمِيعِ التَّلَامِيذِ».

تَبَادَلِ التَّلَامِيذُ النُّظَرَاتِ بِأَنْدِهَاشٍ إِلَى «وفا»، مُتَعَجِّبِينَ مِنْ سُلُوكِهَا الْعَرِيبِ.



وَلَكِنْ، حِينَ دَقَّ الْجَرَسُ مُعْلِنًا عَنْ بَدْءِ الْفُسْحَةِ وَخَرَجَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ مُسْرِعِينَ إِلَى الْفِتَاءِ، افْتَرَبَتْ «سالي» مِنْ «وفاء» وَهِيَ تَبْتَسِمُ ابْتِسَامَةً هَادِئَةً وَقَالَتْ: «لَا حَظُّكَ حَبِيبُ لَوْنِ الْأَخْضَرِ؛ فَهَلِ الْأَخْضَرُ لَوْنُكَ الْمُفْضَلُ؟».. صَمَتَتْ «وفاء» وَلَمْ تُجِبْ، إِلَّا أَنَّ «سالي» لَمْ تَفْقِدْ حِمَاسَهَا لِلْحَدِيثِ مَعَهَا، فَقَالَتْ مَرَّةً أُخْرَى: «إِنَّ جَمِيعَ أَدَوَاتِكَ لَوْنُهَا أَخْضَرٌ، أَنَا أَيْضًا أُحِبُّ اللَّوْنَ الْأَخْضَرَ وَأَعُدُّهُ لَوْنِي الْمُفْضَلُ»، وَبَدَتْ ابْتِسَامَةً «وفاء» لِلْمَرَّةِ الْأُولَى وَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ: «نَعَمْ، هُوَ لَوْنِي الْمُفْضَلُ».. هُنَا مَدَّتْ «سالي» يَدَهَا لِزِمْلَيْتِهَا الْجَدِيدَةِ بِسَوَارٍ أَخْضَرَ رَقِيقٍ قَائِلَةً: «هَذِهِ هَدِيَّةٌ تَرْجِبُ لَكَ، فَأَنَا أُحِبُّ صِنَاعَةَ الْأَسَاوِرِ».. بَدَا السُّرُورُ عَلَى وَجْهِ «وفاء» وَهِيَ تَأْخُذُ السَّوَارَ وَتَقْلُبُهُ فِي يَدِهَا قَائِلَةً: «شُكْرًا لَكَ، هَدِيَّةٌ جَمِيلَةٌ»، ثُمَّ قَالَتْ بِاهْتِمَامٍ وَوُضُوحٍ: «وَلَكِنْ، هَلْ حَقًّا تَصْنَعِينَ الْأَسَاوِرَ؟!». عَرَفَتْ «سالي» أَنَّ «وفاء» تَحَلَّتْ عَنْ تَسَدُّدِهَا وَرَفُوضِهَا لِصَدَاقَتَيْهِمَا، فَابْتَسَمَتْ فِي سُرُورٍ وَأَخَذَتْ تَرْوِي لَهَا كَيْفَ وَمَتَى بَدَأَتْ فِي صِنَاعَةِ الْأَسَاوِرِ وَ«وفاء» تَسْمِعُ بِاهْتِمَامٍ وَابْتِسَامٍ.



حِينَ انْتَهَتْ الْفُسْحَةُ وَبَدَأَتْ حِصَّةُ جَدِيدَةٍ لَاحِظَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ مَدَى التَّغْيِيرِ فِي سُلُوكِ «وفاة»؛ حَيْثُ اخْتَفَتْ عَلَامَاتُ تَوَنُّرِهَا وَحُلَّ مَحَلُّهَا ابْتِسَامَةٌ هَادِئَةٌ جَمِيلَةٌ، كَمَا صَارَتْ تَتَعَاوَنُ مَعَ «سالي» وَالزَّمْلَاءِ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَبَدَءُوا جَمِيعًا يَتَعَرَّفُونَ إِلَيْهَا وَيَقْدُمُونَ أَنْفُسَهُمْ لَهَا وَهُمْ سَعْدَاءُ بِاِكْتِسَابِهِمْ زَمِيلَةً جَدِيدَةً. فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ عِنْدَمَا حَانَ مَوْعِدُ حِصَّةِ الْمُعَلِّمَةِ «نيفين»، طَلَبَتْ مِنْهَا «وفاة» أَنْ تَكُونَ فِي مَجْمُوعَةِ زَمِيلَتِهَا الْجَدِيدَةِ «سالي».. أَتَتْ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى تَعَاوُنِ «وفاة» قَائِلَةً: «أَنَا سَعِيدَةٌ حَقًّا بِإِنْضِمَامِكِ إِلَى مَجْمُوعَةِ هَذِهِ الْمَرَّةِ». مَعَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ، وَبَيْنَمَا كَانَ التَّلَامِيذُ يُعَادِرُونَ الْمَدْرَسَةَ قَالَتْ «وفاة» لـ«سالي»: «يَجِبُ أَنْ أَشْكُرَكَ عَلَى هَدِيَّتِكَ وَإِصْرَارِكَ عَلَيَّ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعِي، فَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي وَاحِدَةٌ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ بَعْدَمَا كُنْتُ قَلِيقَةً وَخَرِيفَةً؛ لِأَنِّي تَرَكْتُ أَصْدِقَائِي فِي مَدْرَسَتِي السَّابِقَةِ»، صَحِكَتْ «سالي» وَهِيَ تَقُولُ مُسَجِّعَةً: «لَا تَشْكُرِينِي يَا (وفاة) فَكَلْنَا أَصْدِقَاءَ، وَنَحْنُ مَحْظُوظُونَ لِأَنَّكَ أَصْبَحْتَ وَاحِدَةً مِنَّا»، وَصَحِكَتَا مَعًا فِي سُرُورٍ.





ابحث عن الكلمات الآتية وناقش علاقتها بالاعتدال ونشر السلام:

التعاون - التفاهم - الرحمة - التواصل - التقبل

ا	ة	ل	ب	ج	ب	ى
ل	م	ص	ك	ت	ح	هـ
ت	ح	ا	ق	س	ص	ش
ع	ر	و	ث	ج	ح	هـ
ا	ل	ت	ف	ا	هـ	م
و	ا	ل	ت	ق	ب	ل
ن	ئ	ا	م	ر	س	د

ما علامة هذه الكلمات بالاعتدال ونشر السلام؟

لَوْ أَنَّ الْمَوَاقِفَ الَّتِي تَذُلُّ عَلَى نَبَذِ التَّشَدُّدِ وَالتَّخَلِّي بِالِاعْتِدَالِ:

تَرْفُضُ أَنْ تَسْرَحَ فِكْرَهُ مَا
لِرَمِيلِكَ الْجَدِيدِ، مُبَرَّرًا ذَلِكَ
بِأَنَّكَ لَا تَعْرِفُهُ.

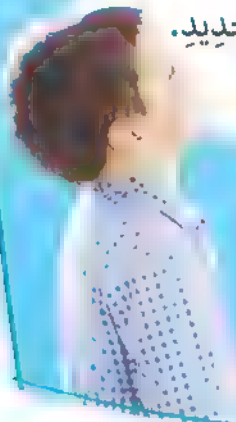
تَطْلُبُ مِنْ رَمِيلِكَ الْجَدِيدِ
أَنْ يَجْلِسَ مَعَكَ فِي أَثْنَاءِ
الْفُسْحَةِ.

تَتَحَدَّثُ بِتَعَالٍ مَعَ أَحَدِ
رُمَلَاتِكَ؛ لِأَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْكَ فِي
الشَّكْلِ.

تَرْفُضُ فِكْرَهُ أَحَدِ رُمَلَاتِكَ
بِأَنْ يَمْزَحَ وَيَسْخَرَ مِنْ
التَّلْمِيزِ الْجَدِيدِ؛ لِأَنَّهُ لَا
يَعْلَمُ قَوَائِنَ الْمَدْرَسَةِ كُلِّهَا
بَعْدُ.

تَسْخَرُ مِنْ طَعَامِ
وَمَلَابِيسِ رَمِيلِكَ الْجَدِيدِ.

تَلْفِتُ نَظَرَ صَدِيقِكَ إِلَى
أَنَّ الْمَرْحَةَ الَّتِي شَارَكَهَا
لَا تَلِيقُ؛ لِأَنَّهَا تَسْخَرُ مِنْ
الْآخَرِينَ.



إِنَّ نَبْذَ التَّشَدُّدِ وَالتَّعَامُلَ مَعَ الْآخِرِينَ بِشَكْلِ مُعْتَدِلٍ يَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ وَالسَّلَامَ
وَيُقَوِّي الْعَلَاقَاتِ.

اقْرَأِ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

٣



أ يَرْفُضُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ الْعَمَلَ مَعَ الْمَجْمُوعَةِ؛
لأنَّ بِهَا أَحَدَ زُمَلَائِهِ الَّذِي يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي
الشُّكْلِ.



ب يَسْمَحُ الْمُعَلِّمُ لِأَحَدِ التَّلَامِيذِ بِالْعَمَلِ
بِمُفْرَدِهِ فِي نَسَاطِ جَمَاعِيٍّ بِنَاءً عَلَى طَلِبِهِ؛
لأنَّهُ يَبْدُو عَلَيْهِ الصِّقُّ الْيَوْمَ.

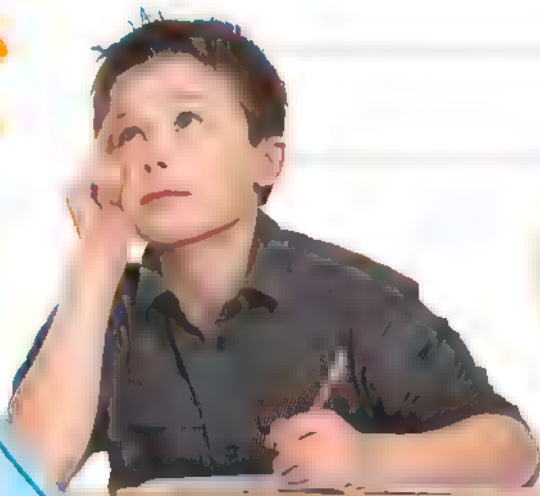
١- أَيُّ الْمَوْقِفَيْنِ يَدُلُّ عَلَى التَّشَدُّدِ؟ وَأَيُّ مِنْهُمَا يَدُلُّ عَلَى الْإِعْتِدَالِ وَنَشْرِ السَّلَامِ؟

٢- بِمَ يَشْعُرُ التَّلَامِيذُ الْمُتَلَقِّي فِي كِلَا الْمَوْقِفَيْنِ؟

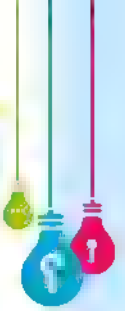
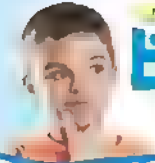
٣- مَا نَتِيجَةُ كِلَا الْفِعْلَيْنِ عَلَى الْفَصْلِ وَالْعَلَاقَاتِ بِدَاخِلِهِ؟

٤ فَكَّرُوا كُتِبَ:

اَكْتُبْ خِطَابًا لِزَمَلَانِكَ بِالْمَدْرَسَةِ تَحْتَهُمْ عَلَى نَبْذِ التَّشْدِيدِ وَالتَّحْلِي بِالِاعْتِدَالِ فِي
التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ، مُوضِّحًا قَوَائِدَ ذَلِكَ عَلَى الْمُجْتَمَعِ:



فَعَرْ وَلَا حِظَّ



تَقِيْمُ فَكِّرُوا وَاَكْتُبْ:



مَا أَثَرُ الْاِعْتِدَالِ عَلَى عِلَاقَاتِنَا بِالْآخَرِيْنَ؟

مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَحْرِصَ عَلَيْهَا كَيْ نَتَحَلَّى بِالْاِعْتِدَالِ
مَعَ الْآخَرِيْنَ؟

اَذْكُرْ بَعْضَ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي تُظْهَرُ عَدَمَ التَّشَدُّدِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ:

اَذْكُرْ بَعْضَ الْأَسَالِيْبِ الَّتِي يُمْكِنُ مِنْ خِلَالِهَا تَبَدُّلُ التَّشَدُّدِ:

المَوْضُوعِيَّةُ تُسَاعِدُنَا عَلَى فَهْمِ مَا يَحْدُثُ مِنْ حَوْلِنَا فِي مُجْتَمَعِنَا بِشَكْلِ دَقِيقٍ وَسَلِيمٍ.

الْقَلِيلُ مِنَ الْمِلْحِ

دَقَّ الْجَرَسُ، فَأَسْرَعَتْ لِفَتْحِ الْبَابِ لاسْتِقْبَالِ صَدِيقَتَيْهَا اللَّتَيْنِ أَقْبَلَتَا لِقِصَاءِ الْيَوْمِ مَعَهَا وَمَعَ أُخْتَيْهَا «لَيْلى» قَبْلَ انْتِهَاءِ إِجَارَةِ نِصْفِ الْعَامِ، كَانَتْ «لَيْلى» تَنْتَظِرُهُمَا بِعُرْقَةِ الْمَعِيشَةِ، وَقَدْ أَعَدَّتِ الْعَدِيدَ مِنَ الشُّطَائِرِ الشَّهِيَّةِ وَالْعَصَائِرِ.. جَلَسْنَ مَعًا جَمِيعًا يَتَبَادَلْنَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ، فَتَرَوِي كُلُّ مِثْنٍ شَيْئًا مِمَّا حَدَثَ مَعَهَا فِي أَثْنَاءِ الْإِجَارَةِ وَهُنَّ مُسْتَمِعَاتٌ بِتَأَوُّلِ الطَّعَامِ الشَّهِيِّ، وَسَأَلَتْهُمَا «لَيْلى»: «مَا رَأَيْكُمَا فِي الْعَدَاءِ؟»، شَكَرَتَاهَا وَهُمَا تَثْنِيَانِ عَلَى جُودَةِ الْأَصْنَافِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَقَالَتَا إِنَّ الطَّعَامَ شَهِيٍّ وَلَكِنْ يَنْقُصُهُ قَلِيلٌ مِنَ الْمِلْحِ! فَأَبْتَسَمَتْ «لَيْلى»، لِكِنَّهَا شَعَرَتْ بِالْإِخْرَاجِ.



اِفْتَرَحْتُ «نُدى» أَنْ يَلْعَبْنَ لُعْبَةَ «يَدُونِ كَلَامٍ» فَوَافَقَنِ جَمِيعًا وَقَسَمْنَ أَنْفُسَهُنَّ لِفَرِيقَيْنِ، وَفِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ قَالَتْ «سَارَةُ» فَجْأَةً: «لَقَدْ مَلَيْتُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ، فَلَنْقُمُ بِشَيْءٍ جَدِيدٍ».. اِفْتَرَحْتُ إِحْدَاهُنَّ أَنْ يُشَاهِدَنَ فِيلْمًا، وَهَذَا أَسْرَعَتْ «لَيْلى» قَائِلَةً: «سَأُخْتَارُ أَنَا الْفِيلْمَ، فَلَدَيَّ مَا يَجِبُ أَنْ تُشَاهِدَنَّهُ وَسَتُعْجَبْنَ بِهِ كَثِيرًا»، وَقَامَتْ بِتَشْغِيلِ فِيلْمِهَا الْمُفْضَلِ الَّذِي اِفْتَرَحْتُهُ وَجَلَسْنَ جَمِيعًا لِيَسْتَمِعْنَ بِمُشَاهَدَتِهِ.. حِينَ انْتَهَى الْفِيلْمُ تَبَايَعَتِ الْإِزَاءُ، فَأَعْجَبَتْ بِهِ إِحْدَاهُمَا وَذَكَرَتْ الْأُخْرَى بَعْضَ الْمَلَاخِظَاتِ عَلَيْهِ.. سَعَرَتْ «لَيْلى» بِالضَّيْقِ مِنْ رُدُودِ أَفْعَالِهِمَا، وَسَرَعَانَ مَا تَرَكَتْ الْمَكَانَ مُتَّجِهَةً إِلَى غُرْفَتِهَا، تَعْجَبْنَ جَمِيعًا مِنْ رَدِّ فِعْلِهَا، فَاسْتَأْذَنْتُ صَدِيقَتَيْهَا وَذَهَبْتُ لِنَظَرِ أُخْتِهَا وَتَفْهَمَ مِنْهَا مَا الَّذِي أَغْضَبَهَا.



قَالَتْ «ليلي»: «أَنَا حَزِينَةٌ؛ لِأَنَّ اخْتِيَارَاتِي لَا تَحْطَى دَائِمًا بِإِعْجَابِ الْجَمِيعِ»، فَقَالَتْ بِهِدوءٍ: «لَا تَحْزَنِي يَا (ليلي)، لَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا تَظُنِّينَ، فَقَدْ أُعْجِبَتْ كُلُّ مِنْهُمَا بِكُلِّ شَيْءٍ وَتَقْضِيَانِ وَقْتُاً مُمْتِعًا بِالْفِعْلِ»، فَهَتَفَتْ «ليلي»: «لَكِنَّهُمَا قَالَتَا إِنَّ الطَّعَامَ يَنْقُصُهُ مِلْحٌ وَإِنَّ الْفِيلْمَ لَمْ يُعْجِبْهُمَا.. احْتَضَنَتْهَا أُخْتُهَا وَذَكَرَتْهَا بِأَنَّ صَدِيقَتَهُمَا «سَارَةَ» أَصَابَهَا الْمَلَلُ مِنَ اللَّعْبَةِ الَّتِي افْتَرَحَتْهَا وَزَعَمَ ذَلِكَ لَمْ أَشْعُرْ بِالصِّيقِ، ثُمَّ قَالَتْ: «إِنَّ الْأَخْتِلَافَ فِي الرَّأْيِ لَا يُفْسِدُ لِلوُدِّ قَضِيَّةً وَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تُخْتَلِفَ آرَاؤُنَا».



فَكَرَّتْ «لَيْلَى» قَلِيلًا وَقَدْ بَدَأَ أَنَّهَا صَارَتْ أَكْثَرَ هُدُوءًا، ثُمَّ قَالَتْ: «أَنْتِ مُجِئَةٌ يَا أُمِّي، فَزَيَّمَا
بَالَعْتُ فِي رَدِّ فِعْلِي، وَمَنْ الرَّائِعُ أَنَّكَ سَاعَدْتَنِي فِي رُؤْيَا الْأُمُورِ بِشَكْلِ مَوْضُوعِي»، وَقَالَتْ
بِحَرْجٍ: «وَأَطْنُ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ أَعْتَذِرَ لَهُمَا عَلَى تَصَرُّفِي الْمَقَاجِي»، فَابْتَسَمَتْ فِي سَعَادَةٍ
وَقَالَتْ مُسَجَّعَةً أُخْتَهَا: «هَيَّا بِنَا نَسْتَمْتِعْ مَعًا بِبَقِيَّةِ الْيَوْمِ».. وَعِنْدَ دُخُولِهِمَا مَرَّةً أُخْرَى عُزْفَةَ
الْمَعِيشَةِ، ضَحِكَتْ .. وَهِيَ تَنْظُرُ لِأُخْتِهَا وَتَهْمِسُ قَائِلَةً: «انْظُرِي، جَمِيعُ الْأَطْبَاقِ فَارِغَةٌ!»،
فَضَحِكَتْ «لَيْلَى» أَيْضًا وَقَدْ أَدْرَكَتْ أَنَّ الطَّعَامَ الَّذِي أَعَدَّتْهُ نَالَ إِعْجَابَهُمَا.



فكر
وابدع



ناقش واكتب بغض الأساليب:

نشاط



قَالَتْ «لَيْلى»: «أَنَا حَزِينَةٌ؛ لِأَنَّ اخْتِيَارَاتِي دَائِمًا لَا تَنَالُ إعْجَابَ أَحَدٍ»، فَزِدَتْ «ندى»: «لَا تَحْزَنِي يَا (لَيْلى) فَلَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا تَظُنِّينَ، فَقَدْ أُعْجِبْتُ كُلُّ مِنْهُمَا بِكُلِّ شَيْءٍ وَتَقْضِيَانِ وَقْتًا مُمْتِعًا بِالْفِعْلِ».



- اقْتَرِحْ عَلَى «لَيْلى» بَعْضَ الطَّرَائِقِ؛ لِتَتَغَلَّبَ عَلَى مَشَاعِرِهَا السَّلْبِيَّةِ الَّتِي أَثَرَتْ عَلَى حُكْمِهَا بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ:

١ - ...

٢ -

٣ -

٤ -

- مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لَهَا حَتَّى تَتَعَامَلَ مَعَ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

يُنِيرُ التَّفْكِيرَ النَّاقِدَ وَالْمَوْضُوعِيَّ عَقْلَنَا. وَيَجْعَلُنَا نَتَعَامَلُ بِمَحَبَّةٍ وَسَلَامٍ فِي الْمَجْتَمَعِ.

نشاط ٣ قِيمِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ وَاكْتُبْ:

إِنَّ وُجُودَ الْحَيَوَانَاتِ بِالشَّارِعِ كَالْكَلَابِ وَالْقِطَطِ يُؤَثِّرُ عَلَى الْبَيْتَةِ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَكَّرْ فِي الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِهَذَا الْمَوْضُوعِ بِشَكْلِ مَوْضُوعِيٍّ وَأَمْلَأِ الشَّكْلَ، ثُمَّ اسْتَخْدِمِ اسْتِرَاطِيَّةَ التَّفْكِيرِ الْمَوْضُوعِيَّ (الْقُبْعَاتُ السَّتُّ لِلتَّفْكِيرِ):

السُّلَيَّاتُ

الِابْتِهَائَاتُ

رَأْيُكَ

وَلِمَاذَا؟



أَجِرْ بَحْثًا مُسْتَحْدِمًا النَّقَاطَ التَّالِيَةَ عَنْ أَثَرِ
الْمَوْضُوعِيَّةِ فِي الْمُجْتَمَعِ لِأَجْلِ عَالِمٍ أَفْضَلَ، ثُمَّ
اعْرِضْ بَحْثَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ:

١) أَهَمِّيَّةُ الْمَوْضُوعِيَّةِ فِي الْمُجْتَمَعِ:

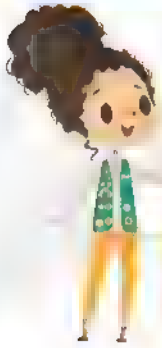
٢) الْخُطُوبَاتُ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا لِيَكُنْ تَكُونُ مَوْضُوعِيًّا:

٣) أَثَرُ الْمَوْضُوعِيَّةِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ:



فَكَّرُوا وَكَتَبُوا:

لِلْبَيْتِ



مَا فَايِدَةُ قِيَمَةِ الْمَوْضُوعِيَّةِ فِي مُجْتَمَعِكَ؟

كَيْفَ تُسَاعِدُ زَمِيلَكَ لِكَيْ يَكُونَ مَوْضُوعِيًّا مَعَ أَصْدِقَائِهِ وَمَنْ حَوْلَهُ؟

مَا الْأَفْعَالُ وَالصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِهَا الْفَرْدُ لِكَيْ يَكُونَ مَوْضُوعِيًّا فِي مُجْتَمَعِهِ؟ (ادْكُرْ فِعْلَيْنِ وَصِفَتَيْنِ)

اُكْتُبْ عِبَارَةً تُلَخِّصُ أَهْمِيَّةَ السَّيْطَرَةِ عَلَى الْمَشَاعِرِ وَالْأَحَاسِيْسِ فِي مُجْتَمَعِكَ وَاشْرَحْهَا:

مَا أَجْمَلَ الْحَيَاةَ إِذَا التَزَمَ كُلُّ مَنْهَا بِكَلِمَتِهِ وَتَحَمَّلَ مَسْنُولِيَّةَ أَفْعَالِهِ!

القُسم

اسْتَمَعَ «صالح» لِوَالِدِهِ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ فِي الْهَاتِفِ وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ السُّرُورُ، قَبْلَ أَنْ يَقُولَ فِي نِهَآيَةِ الْمَكَالَمَةِ: «مُبَارَكٌ يَا (طارق)، سَوْفَ نَحْضُرُ جَمِيعًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ».. وَقَوَّرَ انْتِهَآئِهِ، سَأَلَهُ «صالح» مَتَحَمُّسًا: «أَيْنَ سَنَذْهَبُ يَا أَبِي؟»، فَأَجَابَ الْوَالِدُ: «لَقَدْ أَنهَى (طارق) ابْنُ عَمِّكَ دِرَاسَتَهُ الْجَامِعِيَّةَ بِكُلِّيَّةِ الطَّبِّ، وَقَدْ اتَّصَلَ لِيَدْعُونَا لِحُضُورِ حَفْلٍ نَخْرِجُهُ، يَجِبُ أَنْ نَسْتَعِدَّ لِلشَّفَرِ السَّبْتِ الْمُقْبِلِ».



صَبَاحَ يَوْمِ السَّبْتِ وَصَلَتْ أُسْرَةُ «صَالِح» فِي الْمَوْعِدِ الْمَحْدَدِ إِلَى مَسَرِّحِ الْجَامِعَةِ؛ حَيْثُ سَتَقَامُ فَاعِلِيَّاتُ حَفْلِ التَّخْرِجِ.. لَدَى وُضُوعِهِمْ وَجَدُوا وَالِدَ «طارق» فِي انْتِظَارِهِمْ، فَرَحَّبَ بِهِمْ وَقَادَهُمْ إِلَى الْأَمَاكِينِ الْمُخَصَّصَةِ لَهُمْ، بَدَأَ الْحَفْلُ بِكَلِمَةِ رَئِيسِ الْجَامِعَةِ وَتَهْنِئَةِ الطُّلَّابِ عَلَى التَّخْرِجِ، ثُمَّ أَخَذَ الْأَسَاتِذَةُ يُتَادُونَ الطُّلَّابَ، طَالِبًا بَعْدَ آخَرَ، وَيَقْدُمُونَ لَهُمْ شَهَادَاتِ التَّخْرِجِ، وَحِينَ ذُكِرَ اسْمُ «طارق» صَقَّقَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ كُلُّهُمْ بِفَخْرٍ وَابْتِهَاجٍ كَبِيرَيْنِ، بَعْدَ ذَلِكَ اضْطَفَّ الطُّلَّابُ فِي مَشْهَدٍ رَائِعٍ؛ اسْتِعْدَادًا لِأَدَاءِ «قَسَمِ الْأَطِبَّاءِ»، وَأَعْجَبَ «صَالِحٌ» بِمَا سَمِعَهُ وَلَكِنَّهُ كَانَ يَتَسَاءَلُ فِي نَفْسِهِ: «مَا مَعْنَى هَذَا الْكَلَامِ؟ وَلِمَاذَا يُرَدِّدُونَهُ؟».



بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَفْلِ جَاءَ «طارق» وَقَامَ الْجَمِيعُ بِتَحِيَّتِهِ وَالْمُبَارَكَةِ لَهُ، وَهَنَا انْتَهَرَ «صالح»
الْفُرْصَةَ لِيَسْأَلَهُ: «مَا مَعْنَى هَذَا الْكَلَامِ الَّذِي رَدَدْتُمُوهُ مَعًا فِي نِهَايَةِ الْحَفْلِ؟!»، فَأَجَابَهُ
«طارق»: «هَذَا قَسَمُ الْأَطِبَّاءِ، وَهُوَ وَعْدُ بِصَوْنِ رُوحِ الْإِنْسَانِ وَالْحِفَاطِ عَلَى صِحَّةِ وَأَسْرَارِ
الْمَرَضَى، وَأَنْ يَقُومُوا بِدَوْرِهِمْ فِي جَمِيعِ الظُّرُوفِ وَتَحْتَ أَيِّ ضَعْفٍ، وَأَلَّا يُمَيِّزُوا فِي الْعِلَاجِ
بَيْنَ الْمَرَضَى وَلَوْ كَانُوا مِنَ الْأَعْدَاءِ!»، فَسَأَلَهُ «صالح» مُتَعَجِّبًا: «وَهَلْ حَقًّا يَفِي جَمِيعُ الْأَطِبَّاءِ
بِالْقَسَمِ؟»، فَقَالَ «طارق»: «بِالطَّبَعِ، فَهُوَ أَسَاسُ رِسَالَةِ الطَّبِيبِ وَدَوْرِهِ فِي الْحَيَاةِ».



فَكَزَّ «صالح» قَلِيلًا، ثُمَّ سَأَلَ مَرَّةً أُخْرَى: «وَهَلْ مِهْنَةُ الطَّبِيبِ هِيَ الْمِهْنَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تَلْتَزِمُ بِإِدَاءِ الْقَسَمِ وَالْحِرْصِ عَلَى الْوَفَاءِ بِهِ؟!».. هَزَّ «طارق» رَأْسَهُ نَافِيًا وَهُوَ يَشْرَحُ لَهُ، فَقَالَ: «هُنَاكَ بَعْضُ الْمِهَنِ الَّتِي لَهَا قَسَمٌ صَرِيحٌ يُقْسِمُهُ أَبْنَاؤُهَا؛ كَالْمَحَامِي وَالْجُنْدِيِّ وَالطَّبِيبِ، لَكِنَّ هَذَا لَا يَعْني أَنَّ الْمِهَنَ الَّتِي لَيْسَ لَهَا قَسَمٌ يُؤَدِّي لَا تَنْتَسِمُ بِمَوَاصِفَاتِ الْوَفَاءِ وَالْأَمَانَةِ فِي تَأْدِيَةِ الْعَمَلِ، فَجَمِيعُ الْمِهَنِ تَحْدِمُ الْمُجْتَمَعَ بِشَكْلٍ أَوْ بَآخَرَ، وَلِهَذَا فَهِيَ تَسْطَلِبُ الْأَمَانَةَ وَالْوَفَاءَ فِي تَأْدِيَتِهَا، وَهُوَ مَا يُؤَدِّي إِلَى تَقْدِيمِ الْمُجْتَمَعَ»، وَهَذَا هَتَفَ «صالح»: «لَدَيَّ فِكْرَةٌ»، ثُمَّ قَالَ لـ «طارق» وَلِجَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ: «سَأَكْتُبُ مَعَ زُمَلَائِي قَسَمًا خَاصًّا بِالسَّلَامِيَّةِ نُؤَدِّيهِ فِي بِدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، وَنَتَعَاهَدُ فِيهِ عَلَى بَذْلِ أَقْصَى جُهْدٍ فِي الْإِتِبَاهِ فِي أَثْنَاءِ الْحِصَصِ، وَفِي الْمَذَاكِرَةِ، وَأَنْ يُسَاعِدَ بَعْضُنَا بَعْضًا، وَأَنْ نَتَحَمَّلَ الْمَسْئُولِيَّةَ، وَأَنْ نَبْذُلَ قُضَارَى جُهْدِنَا لِنَتَفِيَ بِهَذَا الْعَهْدِ». سَرَّتِ الْعَائِلَةُ بِفِكْرَةِ «صالح» الرَّاقِيَةِ، وَشَجَّعَهُ «طارق» ابْنُ عَمِّهِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَعْرِضَ عَلَيْهِ الْقَسَمَ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ تَدْوِينِهِ، فَوَعَدَهُ «صالح» بِذَلِكَ.





صِلْ كُلَّ قَسَمٍ بِمِهْنَتِهِ الصَّحِيحَةِ:



أ- يُقْسَمُ بِمُمَارَسَةِ أَعْمَالِ الْمُحَامَاةِ بِشَرَفٍ وَأَمَانَةٍ
وَأَسْتِقْلَالٍ، وَأَنْ يُحَافِظَ عَلَى سِرِّ الْمِهْنَةِ وَتَقَالِيدِهَا،
وَأَنْ يَحْتَرِمَ الدُّسْتُورَ وَالْقَانُونَ.



ب- يُقْسَمُ بِأَنْ يَصُونَ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ فِي جَمِيعِ
الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ، وَأَنْ يَبْدُلَ أَقْصَى جُهِدِهِ
لِإِنْقَاذِ الْآخَرِينَ مِنَ الْهَلَاكِ وَالْمَرَضِ وَالْقَلْقِ.



ج - يُقْسَمُ بِأَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا وَفِيًّا لْجُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ
الْعَرَبِيَّةِ، مُحَافِظًا عَلَى أَمْنِهَا وَسَلَامَتِهَا، مُدَافِعًا عَنْهَا
فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْجَوِّ، وَأَنْ يُطِيعَ الْأَوَامِرَ الْعَسْكَرِيَّةَ
وَيُحَافِظَ عَلَى سِلَاحِهِ.



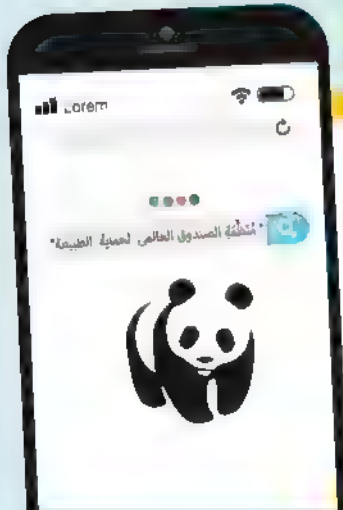
فَكِّرُوا وَكْتُبُوا:

تَحَيَّلْ أَنَّكَ تَعْمَلُ بِإِحْدَى الْمُنْظَمَاتِ الْمَسْئُولَةِ عَنِ الْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ، اكْتُبِ الْقِسْمَ الَّذِي سَوْفَ تُقَسِّمُ بِهِ عِنْدَ تَوَلِّيكَ الْمَنْصِبَ.

اكتب:

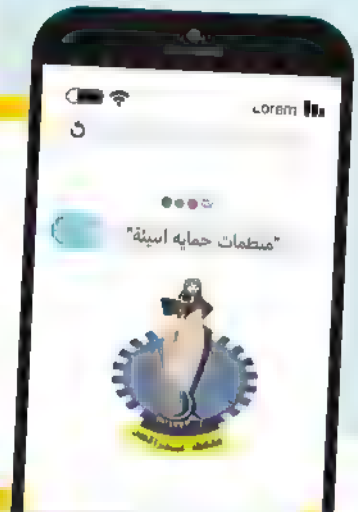


ابحث عن دور منظمة الصندوق العالمي
لحماية الطبيعة:



Blank lines for writing the answer to the question about the WWF.

ابحث عن بعض المنظمات التي تحمي البيئة والزراعة
السمكية في البحر الأحمر واكتب بعض المعلومات:



Blank lines for writing the answer to the question about organizations protecting the environment and fisheries in the Red Sea.



لَيْسَ بِالضَّرُورَةِ أَنْ يَكُونَ الْوَفَاءُ فِعْلًا كَبِيرًا يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ، لَكِنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ
فِعْلًا صَغِيرًا يَحْمِلُ مَعْنَى كَبِيرًا.

اكَتُبْ أَرْبَعَةَ أَفْعَالٍ يُمْكِنُكَ الْإِلْتِزَامُ بِهَا لِتُظْهَرَ الْوَفَاءُ لَوْطَنِكَ
وَتَقْدُمِهِ:

٤

١



تَرْشِيدُ اسْتِخْرَاجِ
الْمَاءِ.

٢

إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ.



٣



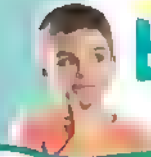
تَرْشِيدُ اسْتِخْرَاجِ
الْكهرباءِ.

٤

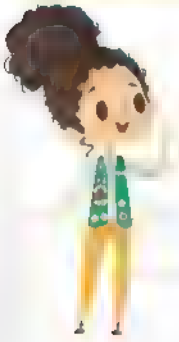
التَّفَوُّقُ فِي
دِرَاسَتِي.



فَكَّرْ وَلَا حِظَّ



فَكَّرْ وَاكْتُبْ:



ابْحَثْ عَنْ أَوَّلِ قَسَمٍ كُتِبَ فِي التَّارِيخِ وَاكْتُبِ اسْمَ مُؤَلِّفِهِ.



مَا أَكْثَرَ فِعْلٍ أَشْعَرَكَ بِالنِّقَةِ بِأَحَدٍ مَا؟



مَا الطَّرِيقَةُ الصَّحِيَّةُ لِمُوَاجَهَةِ صَدِيقِكَ حِينَ يُخْلِفُ وَعْدَهُ مَعَكَ؟



أَلْفَ جُمْلَةٍ تَأْمُلُ نُعَبِّرُ عَنِ الْوَفَاءِ.



يتطلب القيام بمسؤولياتنا في العمل على أكمل وجه الالتزام بضبط النفس والحلم.

عيد العمال

في صباح يوم من أواخر شهر إبريل تهباً «إبراهيم» للذهاب إلى المدرسة، وقبل خروجه قال لوالديه: «سأكون أنا وزملائي في انتظارك يا أبي». ابتمس الوالد ووعدته بأن يكون حاضراً في الموعد المتفق عليه، فهو أيضاً متحمس لهذا اللقاء. في بداية الحصة الأولى، حيا التلاميذ معلمتهم التي بادلتهم تحية الصباح وهي تكتب على السبورة (عيد العمال)، ثم بدأت تحدثهم قائلة: «بعد أيام سيحتفل العالم، كما يحتفل كل عام، بـ(عيد العمال) في الأول من شهر مايو وهو يوم مميز ولذلك نستعد لاستقباله، فنستضيف يومياً بعض أولياء الأمور للحديث عن الأخلاقيات التي تتطلبها أعمالهم كجزء من مبادرتنا لرفع الوعي بأهميته هذه الأخلاق داخل المجتمع كما اتفقنا، واليوم سيكون لقاءنا مع أولياء أمور نتطلب أعمالهم صفة (الحلم وضبط النفس)».



طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ تَلَامِيذِهَا أَنْ يَتَعَاوَنُوا فِي كِتَابَةِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي سَيَطْرَحُونَهَا عَلَى الصُّيُوفِ فِي أَثْنَاءِ الْمُقَابَلَةِ، وَهَذَا سَأَلَ «إِبْرَاهِيمَ» مُعَلِّمَتَهُ قَائِلًا: «وَلَكِنْ، هَلْ نَحْتَاجُ جَمِيعَ الْمِهَنِ إِلَى الْحُلْمِ وَضَبِطِ النَّفْسِ؟»، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِنَّ هَاتَيْنِ الْخَصْلَتَيْنِ صَرُورَتَانِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ، لَكِنَّ بَعْضَ الْمِهَنِ نَتَطَلَّبُ هَاتَيْنِ الْمَهَارَتَيْنِ بِشَكْلٍ أَكْبَرَ، كِمِهْنَةِ الطَّبِيبِ وَالْمُعَلِّمِ وَضَابِطِ الشَّرْطَةِ وَالْمُحَامِي وَغَيْرِهَا، فَتَدَخَّلَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ قَائِلًا: «وَمَوْظُفٌ خِدْمَةِ الْعَمَلَاءِ أَيْضًا يَحْتَاجُ لِكَثِيرٍ مِنْ ضَبِطِ النَّفْسِ؛ لِأَنَّهُ يَتَعَامَلُ مَعَ النَّاسِ طَوَالَ الْوَقْتِ»، وَافَقَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً: «وَكَذَلِكَ الْمُعَلِّمُ»، ثُمَّ أَرَدَتْ: «يَخْلَافُ مِهْنِ أُخْرَى كِمِهْنَةِ الْكَاتِبِ، فَهُوَ لَا يَتَعَامَلُ فِي عَمَلِهِ مَعَ النَّاسِ بِشَكْلٍ مُبَاشِرٍ»، شَكَرَ التَّلَامِيذُ مُعَلِّمَتَهُمْ عَلَى الْمُنَاقَشَةِ وَبَدَّوْا فِي كِتَابَةِ أَسْئَلَتِهِمْ لِلصُّيُوفِ..



وَفِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ وَصَلَ أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَاتَّخَذُوا أَمَاكِنَهُمْ فَوْقَ الْمَسْرَحِ بِقَاعَةِ الْحَفَلَاتِ، وَأَخَذَ «إِبْرَاهِيمُ» مَعَ أَصْدِقَائِهِ يُلَوِّحُونَ فِي سَعَادَةٍ لِأَبَائِهِمُ الْحَاضِرِينَ.. قَدَّمَ وَالِدُ «إِبْرَاهِيمِ» نَفْسَهُ قَائِلًا: «أَنَا (حمدي) وَالِدُ (إِبْرَاهِيمِ) وَأَعْمَلُ مُحَامِيًا، وَيُسَعِدُنِي أَنْ أُجِيبَ عَنْ أَسْئَلَتِكُمْ»، رَفَعَتْ «أَسْمَاءُ» يَدَهَا وَسَأَلَتْهُ: «مُنْذُ مَتَى وَسَيَادَتُكَ تَعْمَلُ بِالْمُحَامَاةِ؟»، فَأَجَابَهَا الْأُسْتَاذُ «حمدي»: «مُنْذُ خَمْسَةِ عَشَرَ عَامًا». سَأَلَهُ تِلْمِيزٌ آخَرُ عَنْ أَهْمِيَّةِ الْحِلْمِ وَضَبِطِ النَّفْسِ فِي مِهْنَتِهِ، فَأَوْضَحَ لَهُمْ أَنَّ الْمُحَامِيَّ يَعْتِمِدُ عَلَى هَذَا الْخُلُقِ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ، فَهُوَ يَعْرِضُ الْقَضَايَا أَمَامَ الْقَاضِي وَيَجِبُ أَلَّا يَفْقِدَ هُدُوءَهُ مَهْمَا حَدَّثَ فِي أَثْنَاءِ الْمُرَافَعَةِ لِلدَّفَاعِ عَنْ مُوَكَّلِهِ، كَمَا عَلَى الْمُحَامِي أَنْ يَعْرِضَ الْأَدْلَةَ وَالْإِتْبَاتَاتِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ بَعِيدًا عَنِ الْعَصْبِيَّةِ وَالتَّوَثُّرِ، وَعَلَيْهِ كَذَلِكَ أَنْ يَرُدَّ عَلَى أَسْئَلَةِ الْخَصْمِ بِثَبَاتٍ وَضَبِطٍ نَفْسٍ تَمَامًا كَالْقَائِدِ فِي الْمَعْرَكَةِ؛ يَتَعَامَلُ مَعَ الْمَوَاقِفِ بِكُلِّ هُدُوءٍ وَحِكْمَةٍ.



قَدَّمَ الصَّيْفُ التَّالِي نَفْسَهُ قَائِلًا: اسْمِي «زكى»، وَالِدُ رَمِيلَتِكُمْ «أسماء» وَأَعْمَلُ طَيِّبًا..
 سَأَلَهُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ: «هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْكِيَ لَنَا مَوْقِفًا فِي عَمَلِكَ تَطْلُبُ مِنْ خَصْرَتِكَ
 صَبْطَ النَّفْسِ؟»، فَقَالَ: «مُنْذُ يَوْمَيْنِ كُنْتُ أَجْرِي عَمَلِيَّةَ جِرَاحِيَّةٍ دَقِيقَةً وَخَطِيرَةً لِطِفْلِ
 صَغِيرٍ، وَكَانَ أَهْلُهُ فِي غَايَةِ الْهَلَعِ وَالْخَوْفِ عَلَيْهِ قَبْلَ إِجْرَائِهَا، وَلَوْ أَصَابَنِي التَّوَثُّرُ لَعَرَضْتُ
 حَيَاتَهُ لِلْخَطَرِ؛ لِذَا فَإِنْ عَلَيْنَا كَاطِبَاءَ أَنْ نَكُونَ فِي غَايَةِ الْقُوَّةِ وَصَبْطِ النَّفْسِ حَتَّى نُمَارِسَ عَمَلَنَا
 الصَّعْبَ.. وَفِي نِهَآيَةِ اللَّقَاءِ صَفَّقَ التَّلَامِيذُ تَقْدِيرًا وَاحْتِرَامًا لِلصُّيُوفِ، ثُمَّ أَنتَهَتِ الْمُعَلِّمَةُ
 الْيَوْمَ قَائِلَةً: «لَوْلَا التِّزَامُ صُيُوفَنَا بِصَبْطِ النَّفْسِ فِي مُمَارَسَتِهِمْ أَعْمَالَهُمْ لَمَا أَفَادُوا الْمُجْتَمَعَ
 وَأَفْرَادَهُ، فَتَحِيَّةُ تَقْدِيرٍ لَهُمْ عَلَى مَجْهُودَاتِهِمْ».





صِلِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ضَبْطِ النَّفْسِ بِالْمَهَنِ الصَّحِيحَةِ:



المُحَاطِط



الطَّيِّبُ



المُقَامِي

الالتزام
بِآدَابِ الْمَحْكَمَةِ.

التَّحَدُّثُ
بِاحْتِرَامٍ وَعَدَمُ رَفْعِ
الصَّوْتِ.

عَدَمُ اسْتِخْدَامِ
الْفَاطِظِ غَيْرِ لَائِقَةٍ.

ارْتِدَاءُ الْمَلَابِيسِ
الْمُنَاسِبَةِ لِلْمَكَانِ.

الالتزام بِسِرِّيَّةِ
المَعْلُومَاتِ الْخَاصَّةِ
بِالْمَرْضَى.

الْقِيَامُ بِخِدْمَةِ
الْجَمِيعِ دُونَ تَمْيِيزٍ.

الالتزام بِتَطْبِيقِ
القَوَانِينِ دُونَ عُنْفٍ.

مِن أَكْثَرِ الْمِهْنِ الَّتِي تَتَطَلَّبُ الْجَلْمَ وَضَبْطَ النَّفْسِ مِهْنَةُ الْمُعَلِّمِ، تَحْيَلْ
وَاكْتُبْ كَيْفَ كُنْتَ سَتُطَبِّقُ هَذِهِ الْقِيَمَةَ إِذَا كُنْتَ تَعْمَلُ مُعَلِّمًا:

٢

مُعَلِّمًا



إِذَا كُنْتُ مُعَلِّمًا لَيَوْمٍ وَاحِدٍ فَسَأَقُومُ بِ.....

١-

٢-

٣- ..

٤-

الْجُلْمُ وَضَبَطَ النَّفْسَ يَنْتُجُ عَنْهُمَا الْإِتْقَانُ فِي الْعَمَلِ، وَهُوَ مَا يَفِيدُ الْمَجْتَمَعَ.

مَاذَا سَيُحْدِثُ لَوْ لَمْ يَلْتَزِمْ كُلُّ مِنَ الْقَائِمِينَ بِالْمِهَنِ الْآتِيَةِ بِالْجُلْمِ
وَضَبَطَ النَّفْسَ فِي عَمَلِهِ؟

٣

تَتَبَيَّنُ عَدَمُ التَّحَلِّي بِضَبَطِ النَّفْسِ عَلَى الْمَجْتَمَعِ

المِهْنَةُ



الضَّابِطُ



مَوْظَفُ خِدْمَةِ
الْعَمَلَاءِ



الْمُعَلِّمُ



السَّيَّاحُ

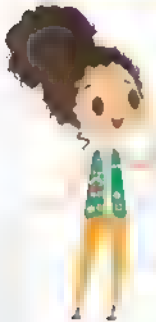
اكتب:

فكر ولا حظ



فَكَّرُوا كَتَبَ:

فَكَّرُوا كَتَبَ:



هَلْ تَتَلَبَّبُ جَمِيعُ الْمِهَنِ قِيَمَةَ ضَبْطِ الْحِلْمِ وَ النَّفْسِ؟ (عَلَّلْ)

اخْتَرِ إِحْدَى الْمِهَنِ وَحَدِّدْ كَيْفَ يَتِمُّ تَطْبِيقُ قِيَمَةِ ضَبْطِ النَّفْسِ بِهَا:

اذْكُرْ بَعْضَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ضَبْطِ، النَّفْسِ وَالَّتِي تَقُومُ بِهَا فِي مَهَامِّكَ كِتَلِمِيدٍ:

مَا أَثَرُ التَّزَامِ ضَبْطِ النَّفْسِ فِي الْقِيَامِ بِالْمَهَامِّ عَلَى الْمُجْتَمَعِ؟

الاعتدال صفة حميدة تُضفي الجمال على كل شيء.

منزل جديد

بَعْدَ أَنْ فَرَعَتِ الْأُسْتَاذَةُ «إيمان» مَدْرَسَهُ مَادَّةَ الدِّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ مِنْ دَرْسِهَا عَنِ «الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ»، دَعَتِ الْأُسْتَاذَةُ «داليا» مَدْرَسَةَ مَادَّةِ الْعُلُومِ لَتَنْضُمَ إِلَيْهَا فِي الْفَصْلِ؛ لَتَشَارَكَ تَقْدِيمَ تَفَاصِيلِ مُسَابَقَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ لِلتَّلَامِيذِ. فُوجِئَ التَّلَامِيذُ بِالْأُسْتَاذَةِ «داليا» وَقَدْ جَاءَتْ وَهِيَ تَحْمِلُ نَمُودَجًا لِمَنْزِلٍ جَمِيلٍ، ثُمَّ وَضَعَتْهُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ أَمَامَ السَّبُورَةِ وَهِيَ تَقُولُ: «لَقَدْ دَرَسْتُمْ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ مَوَارِدَ الطَّاقَةِ وَالْمَوَادِّ الْمُخْتَلِفَةَ وَكَيْفِيَّةَ تَوْظِيفِهَا بِحَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.. قَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ «إيمان» تَسْتَكْمِلُ الْحَدِيثَ: «كَمَا تَعْرِفُنُمْ قَوَاعِدَ الْفَنِّ الْمِعْمَارِيِّ مَعَ الْأُسْتَاذِ (حمدي) مُدَرِّسِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَّةِ؛ لِيَا سَتَكُونُ الْمُسَابَقَةُ لِهَذَا الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ أَنْ يُصَمِّمَ أَفْرَادُ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْكُمْ مَنْزِلًا جَمِيلًا وَعَمَلِيًّا» مُسْتَفِيدِينَ مِنْ دِرَاسَتِكُمْ وَحَدَّةِ الطَّاقَةِ وَكَيْفِيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِخْدَامِهَا. تَحَمَّسَ التَّلَامِيذُ جِدًّا وَأَخَذَ كُلُّ مِنْهُمْ يَخْتَارُ أَفْرَادَ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي يُحِبُّ أَنْ يَعْمَلَ مَعَهَا، وَقَالَتِ **سالي** بِحَمَاسٍ وَتَشْجِيعٍ لِرُمْلَائِهَا بِالْمَجْمُوعَةِ بَعْدَ أَنْ اتَّفَقُوا عَلَى الْعَمَلِ مَعًا: «سَوْفَ نَصَمِّمُ مَجْمُوعَتَنَا مَنْزِلًا جَمِيلًا بِالتَّأَكِيدِ».



لِمُدَّةِ أُسْبُوعَيْنِ كَامِلَيْنِ كَانَتْ جَمِيعُ الْمَجْمُوعَاتِ تَعْمَلُ عَلَى التَّمَاذِجِ، فَيَعْمَلُونَ بِالْفِتَاءِ وَقَتِ
 الْفُسْحَةِ، وَيَعْرِفُهُ الرِّسْمُ فِي أَثْنَاءِ حِصَّةِ التَّرْيِيَةِ الْفَنِّيَةِ تُحَاوِلُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ أَنْ تُثَبِّتَ عَمَلَهَا
 وَتُجَمِّلَهُ. كَانَتْ مَجْمُوعَةُ **سالي** وَزُمَلَائِهَا مُهْتَمَّةً جِدًّا بِالْجَانِبِ الْجَمَالِيِّ لِنُمُودَجِهِمْ وَيَتَنَاسَقُ
 الْأَلْوَانُ فِيهِ وَاسْتِخْدَامِ الْأَشْكَالِ الْمُبْدَعَةِ لِقِطْعِ الْأَثَاثِ بِالْعُرْفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
 فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ قَالَ أَحَدُ أَفْرَادِ الْمَجْمُوعَةِ لِرُمَلَائِهِ: «هَلْ لَاحَظْتُمْ نُمُودَجَ مَجْمُوعَةِ «سمير»؟
 إِنَّهُ يَفْتَقِدُ تَنَاسُقَ الْأَلْوَانِ».. وَافَقَهُ الْجَمِيعُ، وَقَالَتْ **سالي** فِي أَطْمِئْنَانٍ وَثِقَةٍ: «مِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّنَا
 سَنَفُوزُ بِهِذِهِ الْمُسَابَقَةِ، فَالْوَأْنُ مَنْرِلَتَا زَاهِيَّةٍ وَمُتَنَاسِقَةٌ وَالْأَثَاثُ أَيْقُ وَالْأَدَوَاتُ جَمِيلَةٌ».



فِي يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ، اجْتَمَعَتْ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ صَبَاحًا بِمَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَدَأَتِ الْمَجْمُوعَاتُ كُلُّهَا فِي عَرْضِ نَمَازِجِهَا وَتَقْدِيمِ شَرْحٍ مُفْصَّلٍ لِلْمَنْزِلِ وَأَجْزَائِهِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَتَقَدَّمَتِ مَجْمُوعَةُ سَالِي، لِتَعْرِضَ نَمُودَجَهَا وَتَسَارَكَ جَمِيعُ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِهَا فِي الْعَرْضِ، فَقَدَّمَ كُلُّ مِنْهُمْ فِقْرَةً وَعَرَّضُوا الْعُرْفَ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتِي كَانَتْ مِنْ بَيْنِهَا عُرْفَةُ الْمَعِيشَةِ، وَالَّتِي كَانَ بِهَا قِطْعٌ مَقْرُوسَاتٍ جَمِيلَةٌ وَلَكِنَّ حَجْمَهَا كَبِيرٌ.. فِي النِّهَايَةِ، قَدَّمَتْ سَالِي مُلَخَّصًا لِعَرْضِ مَجْمُوعَتِهَا قَائِلَةً: «لَقَدْ اهْتَمَمْنَا بِأَنْ يَكُونَ الْمَنْزِلُ جَمِيلًا وَذَا أَلْوَانٍ مُتَنَاسِقَةٍ وَأَثَابِ مُرِيحٍ؛ فَهَذَا يُسَعِدُ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ الَّذِينَ يَعْيشُونَ بِهِ».

حَيْثُ اللَّجْنَةُ سَالِي وَمَجْمُوعَتِهَا، ثُمَّ تَوَالَتْ عُرُوضُ الْمَجْمُوعَاتِ حَتَّى قَدَّمَتْ مَجْمُوعَةُ «سَمِير» نَمُودَجَهَا بِعَرْضِ الْعُرْفِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَمِنْهَا الْمَطْبُخُ الَّذِي كَانَ بِهِ أَدَوَاتٌ مُفِيدَةٌ وَجَيِّدَةُ الصُّنْعِ وَلَكِنَّ أَلْوَانَهَا غَيْرُ مُتَنَاسِقَةٍ وَشَكْلُهَا يَفْتَقِرُ لِلْجَمَالِ، وَقَالَ «سَمِير»: «لَقَدْ اهْتَمَمْنَا بِالْجَانِبِ الْعَمَلِيِّ لِأَجْزَاءِ الْمَنْزِلِ الْمُخْتَلِفَةِ، فَمِنْ الْمُهِّمِّ أَنْ نُوفِّرَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ فِي شُؤْنِهَا اليَوْمِيَّةِ وَأَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَدَوَاتُ أَيْضًا عَمَلِيَّةً نَحْقُقُ مَفْهُومَ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ»، فَحَبَّتْهُمُ اللَّجْنَةُ أَيْضًا وَشَكَرَتْهُمْ عَلَى إِبْدَاعِهِمْ وَجْهِهِمْ.

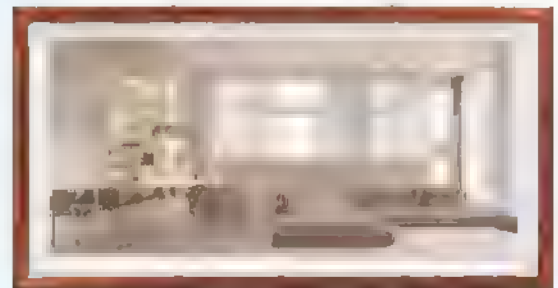


أَمَصَّتِ اللَّجَنَةُ بَعْضَ الْوَقْتِ فِي التَّسَاوُرِ، ثُمَّ تَقَدَّمَتِ الْمُدْرِسَتَانِ إِلَى مُقَدِّمَةِ الْمَسْرَحِ لِتُعْلِنَا النَّتِيجَةَ. قَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ «إيمان»: «نُحْيِيكُمْ جَمِيعًا عَلَى مَجْهُودِكُمْ وَإِبْدَاعِكُمْ فِي تَصْمِيمِ وَتَنْفِيدِ التَّمَاذِجِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَكُمْ»، وَهَذَا أَصَافَتِ الْأُسْتَاذَةُ «داليا»: «لَكِنَّا لَنْ نُعْلِنَ الْيَوْمَ عَنْ فَائِزٍ وَاحِدٍ، فَلَقَدْ تَمَيَّزَتْ مَجْمُوعَتَانِ مِنْكُم فِي جَانِبَيْنِ مُهِمَّيْنِ مِنَ الْمَشْرُوعِ؛ الْأُولَى اهْتَمَّتْ بِجَمَالِ التَّصْمِيمِ لَكِنَّهَا لَمْ تَلْتَفِتْ لِلْجَانِبِ الْعَمَلِيِّ، أَمَّا الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ فَقَدْ اهْتَمَّتْ بِالْجَانِبِ الْعَمَلِيِّ لَكِنَّهَا لَمْ تَلْتَفِتْ لِلْجَانِبِ الْجَمَالِيِّ»، ثُمَّ أَعْلَنَتِ الْأُسْتَاذَةُ «داليا» النَّتِيجَةَ بِفَوْزِ مَجْمُوعَتِي سَالِي وَ«سمير»، وَقَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ «إيمان»: «عَلَيْكُمْ أَعْرَافِي أَنْ تَعْلَمُوا أَنَّهُ يَجِبُ الْأَعْتِدَالُ بَيْنَ الْجَانِبَيْنِ الْجَمَالِيِّ وَالْعَمَلِيِّ، فَمَا فَائِدَةُ أَنْ تَكُونَ الْأَدَوَاتُ جَمِيلَةً لَكِنَّهَا غَيْرُ عَمَلِيَّةٍ؟ وَكَيْفَ يُمْكِنُ لِلْفَرْدِ أَنْ يَشْعُرَ بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ إِذَا كَانَتِ الْأَدَوَاتُ عَمَلِيَّةً لَكِنَّهُ يَفْتَقِدُ الْجَمَالَ مِنْ حَوْلِهِ؟! لِهَذَا أَرَدْنَا أَنْ نَسْمَحَ لَكُمْ بِأُسْبُوعٍ آخَرَ لِتَعْمَلُوا مَعًا عَلَى التَّمُودَجِّينِ وَتُقَدِّمُوا الْجَانِبَيْنِ بِاعْتِدَالٍ».





انظر للصُور التَّالِيَّةَ واكْتُبْ أَيُّهَا تُمَثِّلُ الاغْتِدَالُ فِي الْجَمَالِ، وَلِمَاذَا؟



كَيْفَ يُمَكِّنُكَ تَحْقِيقُ الْجَمَالِ مِنْ خِلَالِ الْاِعْتِدَالِ فِي الْجَوَابِ
الْحَيَاتِيَّةِ التَّالِيَةِ ...؟



الْمَسْكَنُ



الْمَلْبَسُ



الْمَأْكَلُ



الْأَفْعَالُ



إِنَّ التَّوَازُنَ بَيْنَ الْجَمَالِ وَالْفَائِدَةِ لَهُمْ عِنْدَ تَصْمِيمِ أَيِّ شَيْءٍ.

٣ انْظُرْ لِلصُّورَةِ وَعَدِّدْ نِقَاطَهَا الْجَمَالِيَّةَ وَفَوَائِدَهَا:



فَوَائِدُ الْوَرْدِ



النِّقَاطُ الْجَمَالِيَّةُ لِلْوَرْدِ

انْظُرْ حَوْلَكَ وَارْسُمْ أَحَدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَحَقَّقُ التَّوَازُنُ بَيْنَ الْفَائِدَةِ وَالْجَمَالِ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْجَدْوَلَ:

E

ملاحظات

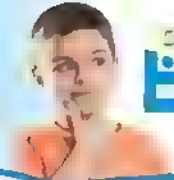


فَسَوَائِدُهُ



النِّقَاطُ الْجَمَالِيَّةُ لَهُ

فَكِّرْ وَلَا حِظَّ



تَقْيِيمُ فَكَّرُوا كَتَبُ:



مَا عَلاَقَةُ الْاِعْتِدَالِ بِالْجَمَالِ؟

اَذْكُرْ بَعْضَ جَوَانِبِ الْحَيَاةِ الَّتِي يُمَكِّنُ تَحْقِيقُ الْجَمَالِ بِهَا مِنْ
خِلَالِ الْاِعْتِدَالِ:

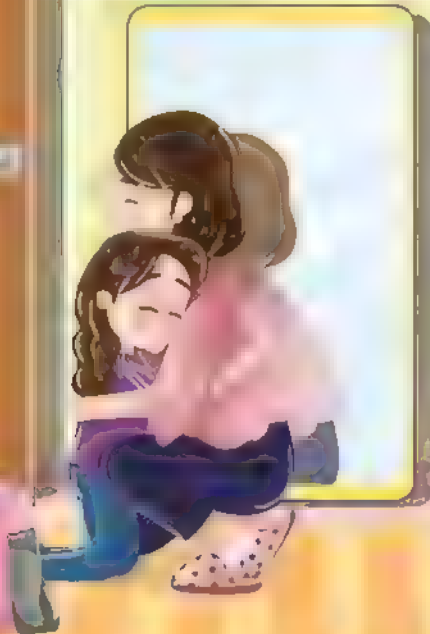
كَيْفَ يُمَكِّنُ تَحْقِيقُ الْجَمَالِ فِي اَفْعَالِنَا مِنْ خِلَالِ الْاِعْتِدَالِ؟

اَذْكُرْ كَيْفَ نَطَبُّ مَفْهُومَ الْاِعْتِدَالِ لِتَحْقِيقِ الْجَمَالِ فِي
حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ:

حبي لوطني وثقافتي لا يعني عدم احترامي للثقافات الأخرى.

مَعَسْكَرُ التَّدْرِيبِ

هَذِهِ الْبُطُولَةُ الْأَخِيرَةُ الَّتِي خَاصَتْهَا
فَهِئَ تَحْتَلِفُ عَنْ جَمِيعِ الْبُطُولَاتِ الَّتِي شَارَكَتْ فِيهَا مِنْ قَبْلُ، فَهِئَ الْبُطُولَةُ الدَّوْلِيَّةُ الْأُولَى
الَّتِي خَاصَتْهَا وَفِيهَا التَّقَاتُ فِرْقًا عَالَمِيَّةً، بَعْدَ أَنْ اعْتَادَتِ اللَّعِبَ ضِدَّ فِرْقٍ مَحَلِّيَّةٍ مِنْ مِصْرَ
تَتَذَكَّرُ جَيِّدًا تَفَاصِيلَ هَذِهِ الْبُطُولَةِ كُلِّهَا، مُنْذُ أَخْبَرَهُمُ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ بِأَنَّ عَلَى
جَمِيعِ اللَّاعِبَاتِ أَنْ يَجْهَزْنَ لِلْمُسَارَكَةِ فِي الْبُطُولَةِ الدَّوْلِيَّةِ لِلْمَدَارِسِ، وَأَنَّهُنَّ سَيَقُومْنَ بِمَعَسْكَرٍ
مُغْلَقٍ يَصُمِّرُ فِرْقًا مِنْ عِدَّةِ دَوْلٍ لِيَتَدَرَّبْنَ لِمُبَارَايَاتِ الْبُطُولَةِ الْقَوِيَّةِ. فِي الْيَوْمِ الْمَحْدَدِ، وَقَبْلَ
أَنْ تَخْرُجَ «نَدَى» مِنَ الْمَنْزِلِ اخْتَصَّصَتْهَا وَالِدَتُهَا قَائِلَةً: «أَتَمَتَّى لَكَ التَّوْفِيقُ
يَا ، سَوْفَ أَفْتَقِدُكَ كَثِيرًا»، فَاحْتَضَتْهَا بِشِدَّةٍ قَائِلَةً:
«وَأَنَا أَيْضًا يَا أُمِّي»، وَأَنْطَلَقَتْ لِتَلْحَقَ بِصَدِيقَتَيْهَا وَزَمِيلَتَيْهَا بِالْفَرِيقِ «لَبْنَى»
وَوَالِدَتَيْهَا لِتَوْصِلَهُمَا إِلَى الْمَعَسْكَرِ، وَعِنْدَ وُصُولِهِمَا انْصَمَّتِ الْفَتَاتَانِ
إِلَى بَقِيَّةِ زَمِيلَاتِهِمَا وَحَيَّتَا الْمُدَرَّبَ وَأَفْرَادَ الْفَرِيقِ.



فِي أَثْنَاءِ انْتِظَارِهِمَا لِبَدْءِ تَدْرِيبَاتِ أَوَّلِ أَيَّامِ الْمُعَسَّكِرِ، كَانَتْ لَاعِبَاتُ الْفَرِيقِ الْآخَرَى يَصِلْنَ لِقَاعَةَ التَّدْرِيبِ وَيَحْيِي بَعْضُهُنَّ بَعْضًا.. اقْتَرَبَتْ «لبنى» مِنْ — وَقَالَتْ لَهَا بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «هَلْ لَاحَظْتِ كَيْفَ تُحْيِي اللَّاعِبَاتُ بَعْضُهُنَّ؟! كُلُّ فَرِيقٍ لَهُ سَكْلٌ مُخْتَلِفٌ فِي النَّحِيَّةِ!»، فَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ أَيْضًا: «نَعَمْ، فَقَدْ انْحَنَيْتُ لَاعِبَاتُ هَذَا الْفَرِيقِ لِتَحِيَّةِ زِمِيلَاتِهِنَّ، وَلَاعِبَاتُ هَذَا الْفَرِيقِ يَقْبَلْنَ بَعْضُهُنَّ عَلَى الْوُجْهَتَيْنِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَلَيْسَ مَرَّتَيْنِ فَقَطْ مِثْلَنَا!»، وَانْتَبَهَتْ — وَ«لبنى» مِنْ حَدِيثِهِمَا عَلَى صَوْتِ مُدِيرِ الْمُعَسَّكِرِ الَّذِي يُعْلِنُ بِدْءِ التَّدْرِيبَاتِ.



بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ وَمُثْمِرٍ فِي التَّدْرِيبِ ذَهَبَتِ اللَّاعِبَاتُ لِتَبْدِيلِ مَلَابِسِهِنَّ وَالاسْتِعْدَادِ لِتَتَأَوَّلَ
 الْغَدَاءَ، وَلَدَى وَضُوهِنَّ إِلَى قَاعَةِ الطَّعَامِ جَلَسَ كُلُّ قَرِيبٍ إِلَى مَايَدَتِهِ، وَمَرَّةً أُخْرَى لَاحَظَتْ
 «لَبْنَى» اخْتِلَافَ طَرِيقَةِ تَتَأَوَّلِ الطَّعَامِ بَيْنَ الْفَرَقِ، فَكَانَتْ بَعْضُهُنَّ يَسْتُخْدِمْنَ عَصَوَيْنِ،
 وَبَعْضُهُنَّ يَسْتَعْمِلْنَ الْمَعَالِقَ وَأُخَرَيَاتٌ يَسْتُخْدِمْنَ الشُّوَكَةَ وَالسَّكِينَ، وَكَانَتْ أَيْضًا
 تَلَاخِظُ هَذِهِ الطَّرَائِقَ الْمُخْتَلِفَةَ لِتَتَأَوَّلِ الطَّعَامِ، لَكِنَّهَا كَانَتْ تَنْظُرُ بِاهْتِمَامٍ شَدِيدٍ نَحْوَ الْفَرَقَةِ
 الْأَسْيَوِيَّةِ الَّتِي تَسْتُخْدِمُ الْعِصِيَّ الصَّغِيرَةَ، وَقَالَتْ يَانِهَارَ: «يَا لَهَا مِنْ طَرِيقَةٍ عَجِيبَةٍ لِتَتَأَوَّلِ
 الطَّعَامِ! فَكَيْفَ يَسْتُخْدِمْنَ هَذِهِ الْعِصِيَّ؟ كَيْفَ يَتَحَكَّمْنَ بِهَا فِي حَمْلِ الطَّعَامِ؟!». رَدَّتْ
 «لَبْنَى» قَائِلَةً: «حَقًّا كَيْفَ؟!»، ثُمَّ صَحِكَتْ وَهِيَ تَقُولُ: «مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ نَذْهَبَ وَنَسْأَلَهُنَّ؟».
 تَرَدَّدَتْ فَسَجَعَتْهَا «لَبْنَى» وَقَالَتْ: «سَأَسْأَلُهُنَّ أَنَا».



انْتِظَرْتِ الْفَتَاتَانِ حَتَّى فَرَعَتْ جَمِيعُ لَاعِبَاتِ الْفَرِيقِ مِنْ تَنَاوُلِ طَعَامِهِنَّ، ثُمَّ تَوَجَّهَتَا إِلَيْهِنَّ وَتَبَادَلَتَا مَعَهُنَّ التَّحِيَّةَ بِمَحَبَّةٍ، وَقَالَتْ «لبنى» وَهِيَ تَبْتَسِمُ: «مَرْحَبًا بِكُنَّ جَمِيعًا فِي مِصْرَ، يُسْعِدُنَا دَائِمًا اسْتِقْبَالُكُنَّ»، فَشَكَرْتُهُمَا لَاعِبَاتُ الْفَرِيقِ كَثِيرًا، ثُمَّ قَالَتْ لَهُنَّ: «لَا حَظُّ أَنَا وَرَمِيلَتِي أَنْكُنَّ تَسْتَخْدِمُنَّ الْعِصِيَّ فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَقَدْ أُنَارَ هَذَا فُضُولُنَا، وَتَسَاءَلْنَا كَيْفَ تَتَكَلَّمُنَّ بِهَا بِهَذِهِ الْبَرَاعَةِ؟!». صَحِكَتْ جَمِيعُ اللَّاعِبَاتِ وَهُنَّ يَرْحَبْنَ بِالْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ، وَطَلَبْنَ مِنْ «ولبنى» أَنْ تَجْلِسَا مَعَهُنَّ إِلَى الْمَائِدَةِ، وَعَرَضَتْ قَائِدَةُ الْفَرِيقِ وَكُبْرَى اللَّاعِبَاتِ طَرِيقَةَ الاسْتِخْدَامِ بِبُطْءٍ، ثُمَّ قَالَتْ مُبْتَسِمَةً: «هَلْ تُرِيدَانِ الْمَحَاوَلَةَ؟!»، وَحِينَ جَرَبَتِ الْفَتَاتَانِ وَقَعَتِ الْعِصِيَّ وَبَعْضُ الطَّعَامِ فَصَحِحَتَا بِشِدَّةٍ، وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ لَاعِبَاتِ الْفَرِيقِ، لَكِنَّهُنَّ طَلَبْنَ مِنْ «ولبنى» عَدَمَ الاسْتِيسْلَامِ وَأَنْ تُحَاوِلَا مَرَّةً أُخْرَى، وَعَاوَنْتَهُمَا قَائِدَةُ الْفَرِيقِ مَرَّةً أُخْرَى حَتَّى نَجَحَتَا، فَصَفَّقَتِ اللَّاعِبَاتُ وَصَحِحْنَ جَمِيعًا مَعًا.

فِي الْمَسَاءِ اسْتَعْلَتْ «ولبنى» الْوَقْتَ الْمُخَصَّصَ لِلسَّمْرِ وَالرَّاحَةِ بِالْمَعْسَكِ، فَأَنْصَمَّتَا إِلَى صَدِيقَاتَيْهِمَا الْجَدِيدَاتِ، فَتَبَادَلَتَا مَعَهُنَّ أَحَادِيثَ طَوِيلَةً حَوْلَ يَلَادِهِنَّ وَتَعَرَّفَتَا هَذِهِ الْبِلَادَ الْمُخْتَلِفَةَ وَالثَّقَافَةَ الْجَدِيدَةَ بِالنَّسَبَةِ لَهُمَا، وَقَامَتَا كَذَلِكَ بِتَعْرِيفِهِنَّ بِمِصْرَ وَتَارِيخِهَا وَأَهْمُ الْمَتَاحِفِ وَالْآثَارِ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَهُنَّ زِيَارَتُهَا بَعْدَ انْتِهَاءِ الْبُطُولَةِ، وَاكْتَسَبَتَا مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةً وَصَدِيقَاتٍ جَدِيدَاتٍ، وَإِلَى الْآنَ لَا تَنْسَى «ندى» وَ«لبنى» هَذِهِ الْبُطُولَةَ.



فكر وابدع



نشاط | اسأل زميلك وأملأ الشكل:

التقاليد المختلفة
يكل أسرة؛
(كالاعتاد وحفلات الزفاف...)

الطعام المفضل
للأسرة

الاسم

أصل الأسرة



بعد جمعك المعلومات، هل تشعر بالتشابه أم الاختلاف مع زملائك؟



ابْحَثْ عَنِ النُّطْقِ الْمُخْتَلِفِ لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي بَيِّنَاتِهَا
الْمُتَنَوِّعَةِ وَاكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ:

نَشَاطٌ ٢

الْبَيْئَةُ

١
الْبَيْئَةُ الرِّزَاعِيَّةُ
(مِثَالٌ: مُحَافَظَاتُ الدُّلَّتَا)

٢
الْبَيْئَةُ السَّاحِلِيَّةُ
(مِثَالٌ: مُحَافَظَاتُ قَنَاةِ السُّوَيْسِ)

٣
صَعِيدٌ مِضَرٌ
(مِثَالٌ: مُحَافَظَاتُ وَسْطِ الصُّعَيْدِ)

الْكَلِمَاتُ

أَبِي وَأُمِّي

صَبَاحُ الْخَيْرِ

مَعَ السَّلَامَةِ



نَقْبُلُ اخْتِلَافَ طَرَائِقِ الْكَلَامِ أَمْرٌ مُهِمٌّ جِدًّا؛ فَكَيْفَ نُنْفَعُ زَمِيلَكَ حَتَّى يَكُونَ
لَدَيْهِ هَذَا الرَّأْيُ؟

إِنَّ النَّظَرَ بِمَوْضُوعِيَّةٍ إِلَى الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى يُسَاعِدُنَا
عَلَى تَوْسِيعِ مَذَارِكُنَا وَفَهْمِ الْآخَرِ.

نَشَاط ٣ لَاحِظْ وَصِلْ:

الصِّينُ

إِيطَالِيَا

السُّعُودِيَّة

اليَابَان

سُورِيَا



١



٢



٣



٤



٥

اختر إحدى الدُّولِ واجمع معلوماً عن هذه الدُّولِ وبما فيها المُنخلفة
وَاعْرِضْهَا بِالْقُصَلِ:

١- الاسْمُ

٢- القَارَةُ

٣- عَدَدُ السُّكَّانِ

٤- التَّضَارِيسُ

٥- الْبَحَارُ الْمُطَلَّةُ عَلَيْهَا

صمّم لوحة استرشادية لرفع وعي زملائك بكيفية التعامل مع الآخرين
حول العالم:



(X)

مثال:

لا تحكم على عادات زميلك بدون
معرفة ثقافته أولاً.

(✓)

مثال:

افتح الحوار مع زميلك حول
ما يميزك ويميزه.



فَكَّرُوا وَكَتَبُوا:

فَكَّرُوا وَكَتَبُوا



أَذْكُرُ ثَلَاثَ نَصَائِحَ تُعْطِي إِيَّاهَا زَمِيلَكَ الَّذِي يَسْخَرُ
مِنْ طَرَائِقِ النُّطْقِ الْمُخْتَلِفَةِ لِبَعْضِ الْأَفْرَادِ:

عَلَّ أَهَمِّيَّةَ الْمَوْضُوعِيَّةِ وَجَمَعَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الثَّقَافَاتِ
الْمُخْتَلِفَةِ:

كَيْفَ تُشَجِّعُ أَصْدِقَاءَكَ عَلَى اخْتِرَامِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى؟

مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ أَصْبَحَ لِلْعَالَمِ كُلِّهِ ثَقَافَةٌ وَاحِدَةٌ وَلُغَةٌ
وَاحِدَةٌ يَتَحَدَّثُ بِهَا النَّاسُ؟

وفأوك لوطنك يؤدي إلى نهضته.

حب الوطن

مع بداية الإجازة الصيفية لهذا العام كان «صالح» متحمساً للغاية، ففي هذا العام صار «صالح» في سن مناسبة تسمح له بالانضمام إلى والده في عمله بتنظيم رحلات الغطس، فبدأ -تحت توجيهات الوالد- بإعداد معدات الغطس اللازمة من بدل وأنايب تنفيس ونظارات بالأعداد التي تكفي أفراد المجموعة التي حجزت لرحلة اليوم، ثم تأكد من كفاءة المعدات وجودتها. في أثناء عملهما أخذ الأب يعدد لـ «صالح» القواعد التي يجب على المجموعة أن تلتزم بها؛ لضمان أمنهم وسلامتهم، فضلاً عن ضمان الحفاظ على الشعاب المرجانية. أومأ «صالح» برأسه قائلاً: «نعم يا أبي، فقد تعلمت في المدرسة أن الشعاب المرجانية من الأشياء البحرية النادرة وأنها تستغرق آلاف السنين حتى تتكون بهذه الأشكال الجميلة، كما أنها تتحطم بسهولة؛ لذا يجب على الغطاسين عدم لمسها أو الاضطدام بها»، هز الأب رأسه بآسماً في رضا عن معلومات «صالح».



بَعْدَ سَاعَاتٍ اسْتَقْبَلَ «صالح» وَوَالِدَهُ الْمَجْمُوعَةَ بِالْتَرَحُّابِ، عَرَضَ الْوَالِدُ بَرَتَامَجَ الرِّحْلَةِ حَتَّى النِّهَائِيَّةِ، ثُمَّ وَزَّعَ «صالح» وَقَرِيقُ الْعَمَلِ الْمُعِدَّاتِ عَلَيْهِمْ وَسَاعَدُوهُمْ فِي ارْتِدَائِهَا، وَبَعْدَ أَنْ فَرَعُوا مِنَ ارْتِدَاءِ الْبَدَلِ وَجَمِيعِ الْمُعِدَّاتِ شَرَحَ الْأَبُ بَعْضَ الْقَوَاعِدِ الْمُهِّمَةِ، ثُمَّ اخْتَتَمَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «وَعَلَى الْجَمِيعِ أَنْ يَحْرِصُوا عَلَى عَدَمِ الاِصْطِدَامِ بِالشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ أَوْ مُحَاوَلَةِ الْوُقُوفِ عَلَيْهَا»، وَطَلَبَ مِنْ ابْنِهِ «صالح» أَنْ يُوَضِّحَ سَبَبَ ذَلِكَ فَأَعَادَ ذِكْرَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةِ لِلْجَمِيعِ، ثُمَّ انْطَلَقَتِ الْمَجْمُوعَةُ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِرِحْلَةِ الْعَطَسِ الْبَاهِرَةِ بِالْأَلْوَانِ الرَّائِعَةِ وَالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ وَأَنْوَاعِ الْأَسْمَاقِ الْفَرِيدَةِ.. فِي حِينِ ظَلَّ «صالح» عَلَى الشَّاطِئِ يَلْتَقِطُ الْكَثِيرَ مِنَ الصُّوَرِ لِلْبَحْرِ وَالْجِبَالِ وَالسَّمَاءِ الصَّافِيَةِ، وَكَذَلِكَ لِلْأَفْوَاجِ السِّيَاحِيَّةِ الْأُخْرَى وَالْمَجْمُوعَاتِ الَّتِي تَسْتَعِدُّ بِحِمَاسٍ لِرِحْلَةِ الْعَطَسِ الْمُمْتِعَةِ.



فِي أَثْنَاءِ انْتِظَارِهِ لَاحَظَ «صَالِحٌ» إِحْدَى الْأَسْرِ تَتَّجِهْ لِلْبَحْرِ لِلسَّباحَةِ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَلْحَظُوا
 اللَّافِتَةَ الْإِرشَادِيَّةَ فَأَوْسَكُوا أَنْ يَنْزِلُوا إِلَى مِنْطَقَةِ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ.
 أَسْرَعَ «صَالِحٌ» نَحْوَهُمْ وَلَقَتْ انْتِبَاهَهُمْ بِأَدَبٍ إِلَى اللَّافِتَةِ، فَشَكَرُوهُ وَتَوَجَّهُوا لِلنُّزُولِ بِالْمَكَانِ
 الْمُخَصَّصِ لِلسَّباحَةِ.. وَهَذَا كَانَ الْأَبُّ قَدْ فَرَعَ مِنْ رِحْلَةِ الْعَطِيسِ وَقَدْ رَأَى مَا قَامَ بِهِ «صَالِحٌ»،
 فَقَالَ لَهُ: «أَنَا حَقًّا فَخُورٌ بِكَ يَا (صَالِحٌ)، فَمَا قُمْتَ بِهِ يَدُلُّ عَلَى وَقَائِكَ لِتِلْكَ».. تَعَجَّبَ
 «صَالِحٌ» وَقَالَ: «أَشْكُرُكَ يَا أَبِي، وَلَكِنْ كَيْفَ؟».



رَبَّتْ الْوَالِدُ عَلَى كَتِفِ «صَالِح» بِحَنَانٍ وَهُوَ يَقُولُ: «هَلْ تَعْلَمُ يَا (صَالِح) أَنَّ الشَّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ الَّتِي نَرَاهَا الْيَوْمَ وَالثَّرْوَةَ السَّمَكِيَّةَ بِأَشْكَالِهَا الْجَمِيلَةِ وَالْفَرِيدَةِ تِلْكَ؛ إِزْتُ تَوَارِثُهَا عَبْرَ الْأَجْيَالِ وَلَوْ لَا حِفَاطَتُهُمْ عَلَيْهَا لَمَا ظَلَّتْ حَتَّى الْآنَ، وَشُعُورُكَ بِالمَسْئُولِيَّةِ لِلْحِفَاطِ عَلَيْهَا شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الْوَفَاءِ لِلْوَطَنِ، فَالْوَفَاءُ لِلْوَطَنِ لَيْسَ بِالصَّرُورَةِ نَصِيجَاتٍ كَبِيرَةٍ وَإِنَّمَا أَيْضًا شُعُورٌ بِالْحُبِّ وَالْإِثْمَاءِ، وَهُوَ مَا دَفَعَكَ لِتَنْبِيهِ هَؤُلَاءِ إِلَى عَدَمِ النُّزُولِ مِنْ هَذِهِ النَّاحِيَةِ»، فَابْتَسَمَ «صَالِحٌ»، وَقَالَ: «مَعَكَ حَقٌّ يَا وَالِدِي وَسَوْفَ أُنْشِرُ أَيْضًا الصُّورَ الَّتِي التَّقَطُّتُهَا؛ لِيُشَاهِدَ الْجَمِيعُ جَمَالَ بَلَدِي وَأُسْجِعَهُمْ عَلَى زِيَارَتِهَا».





لَوْنِ الْأَفْعَالِ وَالْكَلِمَاتِ الْمُتَشَابِهَةِ فِي الْمَعْنَى بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ :

الاجْتِهَادُ

الدِّرَاسَةُ

إِلْقَاءُ الْقَمَامَةِ

إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

التَّفَانِي

الاسْتِهْزَاءُ

التَّعَاوُنُ

تَرْشِيدُ
الاسْتِهْلَاكِ

الالتزام

عَدَمُ الْإِلْتِمَامِ

الكَذِبُ





بِالْأَفْعَالِ الْمُتَوَاصِلَةِ الصَّغِيرَةِ، تُحَقِّقُ الْأَحْلَامَ الْكَبِيرَةَ.

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْوَفَاءِ لِلوَطَنِ
وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ تِلْكَ الَّتِي لَا تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ:

٢

١

يُلْقِي سَائِقُ السَّيَّارَةِ الْقُمَامَةَ مِنَ الشَّبَّاكِ،
مُعَلَّلًا هَذَا بِأَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ.



٢

لَا يَتَّقِنُ عُمَالُ الْمَصْنَعِ عَمَلَهُمْ، وَهُوَ مَا
يُؤَثِّرُ عَلَى جَوْدَةِ الْمُنْتَجِ.



٣

عِنْدَ تَحِيَّةِ الْعَلِمِ، عَنَى أَصْدِقَاؤُكَ
النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.



٤

حِينَ تَمْشِي فِي الشَّارِعِ تَحْفِضُ صَوْتَكَ
وَتَلْتَرِّمُ بِقَوَاعِدِ الْمَارَّةِ.



أَجْرَ بَحْثًا عَنِ مُنْتَجَجٍ مِصْرِيٍّ وَصَمَّمَهُ لَهُ مُلَصَّقٌ دَعَايَةَ لِلتَّرْوِيجِ،
مُوضَّحًا النَّقَاطَ الْمَوْجُودَةَ بِالنَّشَاطِ:



سَبَبُ صِنَاعَةِ الْمُنْتَجَجِ.

اسْتِخْدَامُ الْمُنْتَجَجِ عُمُومًا.

مَنْ يَسْتَحْدِمُ الْمُنْتَجَجَ؟

مَكُونَاتُ الْمُنْتَجَجِ.

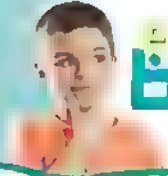
مَدَى شَعْبِيَّتِهِ وَاسْتِخْدَامِهِ.

تَصْمِيمُ الْغِلَافِ.

اسْمُ الْمُنْتَجَجِ.

٤ املأ الأشكال بالأفعال التي يمكنك القيام بها للنهوض بالوطن:

فَعْنُ وَلَا حَظَّ



فَكَّرُوا كَتَبَ:



مَا أَكْثَرَ مُنْتَجٍ مِصْرِيٍّ تُحِبُّهُ؟



عَبَّرَ عَنْ وَفَائِكَ لِوَطْنِكَ.



أَذْكُرُ بَعْضَ الْأَمَاكِينِ وَالْآثَارِ الَّتِي تَشْعُرُ بِالْفَخْرِ لِوُجُودِهَا بِبَلَدِكَ:



مَا تَأْثِيرُ الصَّنَاعَةِ عَلَى نَهْضَةِ الْوَطَنِ؟



علنا أن نستخدم الموارء من حولنا باعءال وبشكل مسؤل.

فكر جءءة

بءأت الأستاذة «ىمنى» مءربة الموسقى حصّة الوم وهى تقول للءلامىء إن ءرس الوم سوف يكون فى ءءقة قصر الثقافة بءلاً من الفصل؛ للمشاركة فى ترشىء اسءهلاء الكهزباء.. فرآء اللامىء بالفكرة وآهزوا آآهم الموسقىة للآهاب إلى ءءقة مع المعلمة وءءاً للءرب. كان كل منهم يعرف على آآه بارشاء المعلمة وىستمع بءفاء الشمس ونقاء الهواء، وعءء انبهاء اللرب آآهم المعلمة على آءآهم وقالت: «سوف يكون لءربنا بالءقة فى المرات المقبلة أىضاً فلا ءاعى لاسءءءام الأضواء الاصطناعىة فى وءوء الشمس، ما رآىكم؟». فرآوا جمىعاً ووافقوا الأستاذة «ىمنى»، لكن «إبراهىم» كان سارء الءهن منسغلاً بالكبرى من الأسئلة حول أهمىة ترشىء الاسءهلاء ومءى ضرورآه.

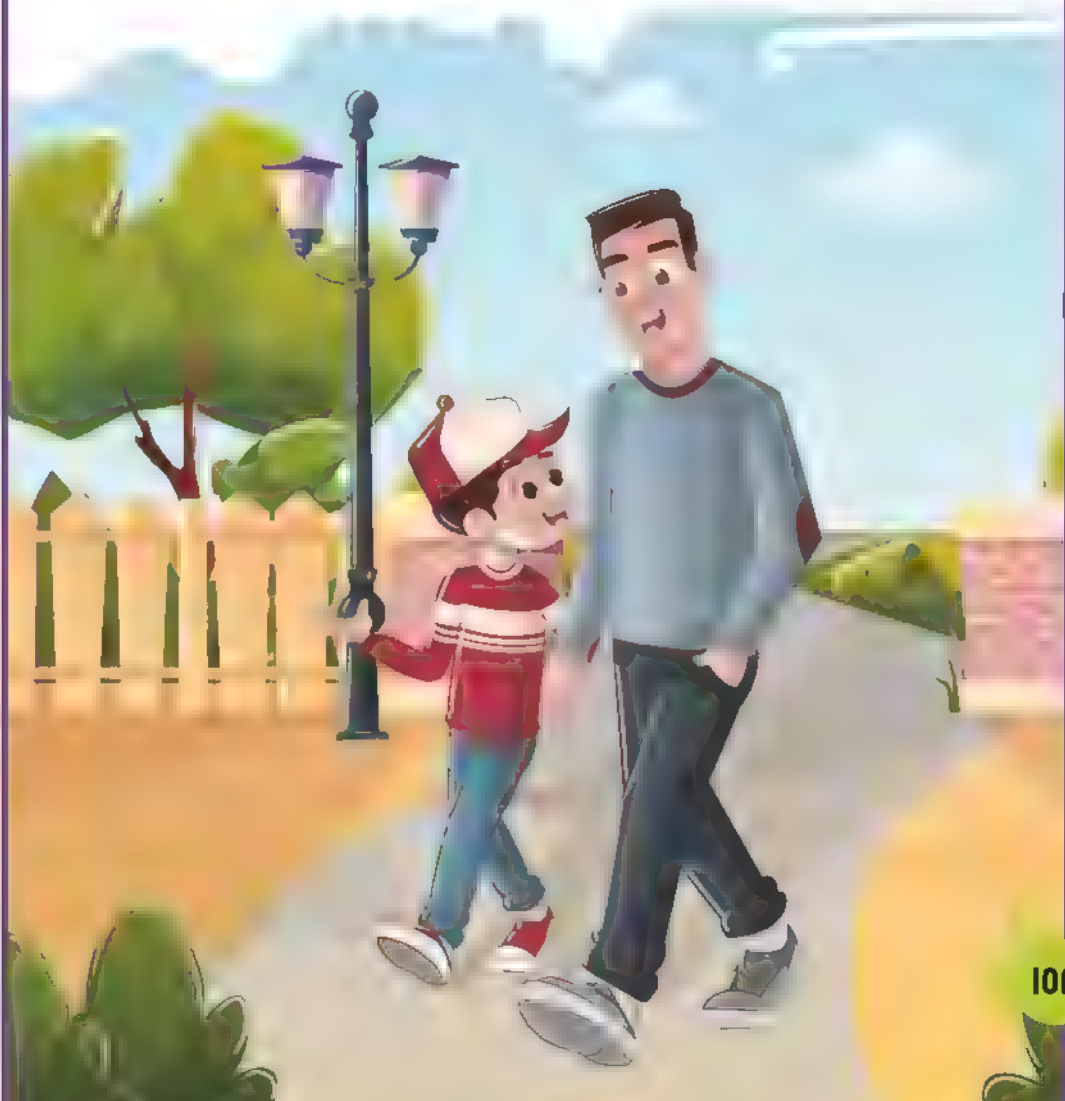


خَرَجَ «إبراهيم» لِيَجِدَ وَالِدَهُ فِي انْتِظَارِهِ، وَكَمَا اعْتَادَا سَارَا مَعًا فِي اتِّجَاهِ الْبَيْتِ وَهُمَا يَتَسَارَكَانِ تَفَاصِيلَ الْيَوْمِ. فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِمَا، قَالَ «إبراهيم» لِوَالِدِهِ: «هَلْ تَعْلَمُ يَا أَبِي؟ لَقَدْ تَدَرَّبْنَا الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ بَدَلًا مِنَ الْفَصْلِ لِنُرْسِدَ اسْتِهْلَاكَنَا لِلْكَهْرَبَاءِ».

ابْتَسَمَ الْأَبُ وَأَعْرَبَ عَنْ إعْجَابِهِ بِالْفِكْرَةِ، وَسَالَ «إبراهيم» عَمَّا إِذَا كَانَ قَدْ اسْتَمْتَعَ بِذَلِكَ أَمْ لَا.. رَدَّ «إبراهيم» قَائِلًا: «نَعَمْ، لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مُمْتِعًا لِكُنَّا يَا أَبِي سَوُفَرُ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطُّ مِنْ اسْتِخْدَامِنَا لِلْكَهْرَبَاءِ وَهِيَ مَدَّةُ التَّدْرِيبِ؛ فَهَلْ هَذَا يَكْفِي لِلْحَافِظِ عَلَى مَوَارِدِنَا؟! أَعْتَقِدُ أَنَّ هَذَا لَنْ يَكُونَ ذَا تَأْثِيرٍ كَبِيرٍ».

فَرِحَ الْأَبُ بِتَحْلِيلِ «إبراهيم» وَبِتَفْكِيرِهِ الذَّكِيِّ النَّاقِدِ، فَأَجَابَهُ قَائِلًا: «مَعَكَ حَقٌّ يَا (إبراهيم) وَلَكِنْ، مَاذَا لَوْ قَامَ الْجَمِيعُ بِذَلِكَ؟ هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُ سَيَكُونُ لَهُ تَأْثِيرٌ مَلُوسٌ؟».

رَدَّ «إبراهيم» فِي حَيْرَةٍ: «لَا أَدْرِي يَا أَبِي».



سَرَحَ الأبُّ لـ«إبراهيم» الأَمَرَ قَائِلًا: «إِنَّ الْقَلِيلَ مِنَ التَّوْفِيرِ فِي عَدَدِ كَبِيرٍ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالْمَصَانِعِ وَالشَّرِكَاتِ وَالْمَحَالِّ سَيَكُونُ بِالتَّأَكِيدِ شَيْئًا كَبِيرًا وَمَوْثَرًا، فَعَدَدُ الْمَنَازِلِ فَقَطُ فِي مِصْرَ كَبِيرٌ جَدًّا؛ فَإِذَا وَقَرَ كُلُّ مِنْهَا الْقَلِيلَ مِنَ الْكَهْرَبَاءِ فَهَذَا سَيُوقِرُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَوَارِدِ لِلْبَلَدِ».

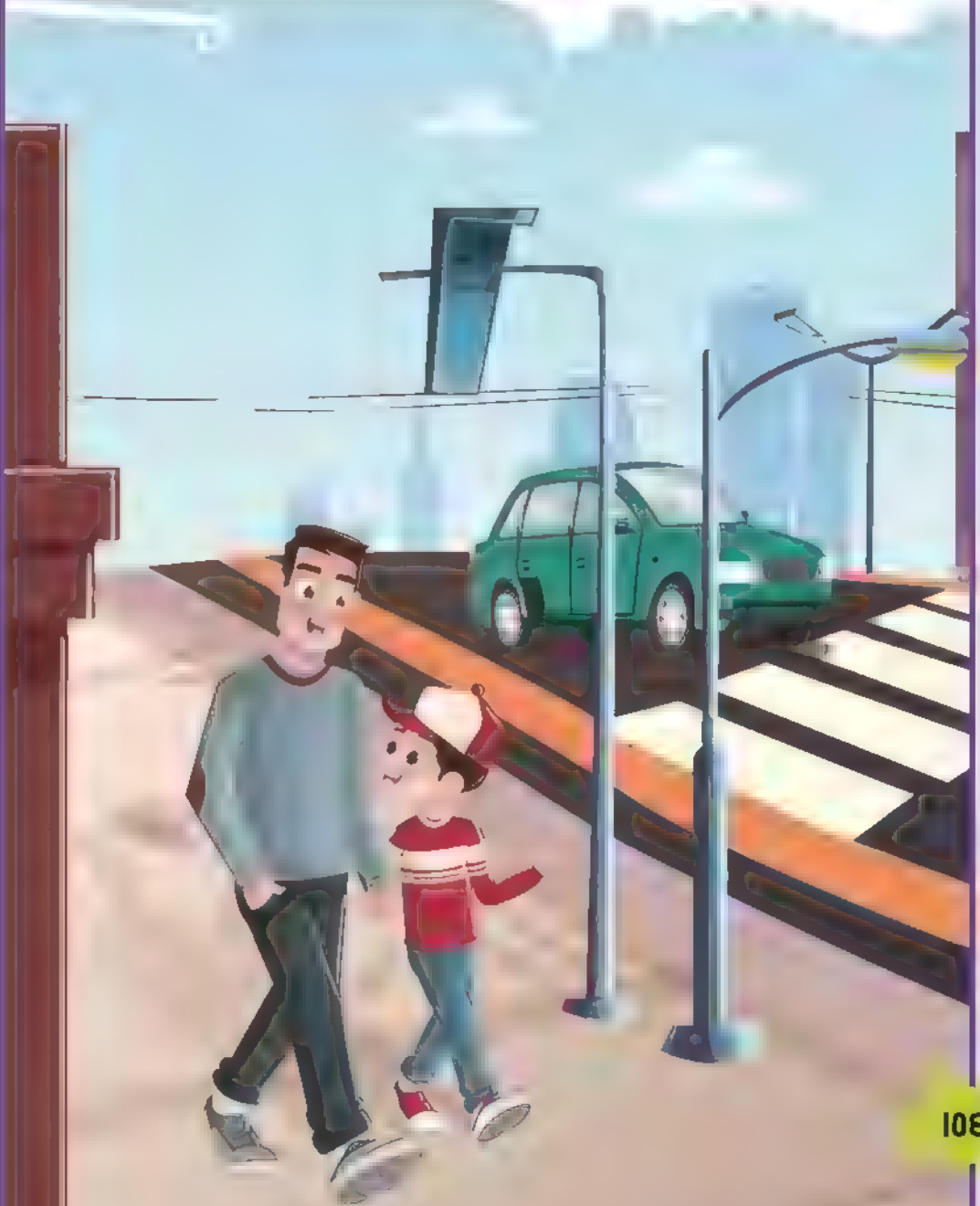
رَدَّ «إبراهيم»: «وَلَكِنْ، كَيْفَ يُمْكِنُ لِلشَّرِكَاتِ وَالْمَصَانِعِ تَرْشِيدُ الاسْتِهْلَاكِ وَهِيَ تَعْتَمِدُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ فِي تَشْغِيلِ الْأَلَاتِ ١٢».

سَرَحَ الأبُّ لـ«إبراهيم» أَنَّ هُنَاكَ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسَالِيبِ لِلحِفَاطِ عَلَى الْمَوَارِدِ مِنْ حَوْلِنَا، مِنْهَا إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ وَتَرْشِيدُ الاسْتِهْلَاكِ وَاسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، فَمِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ نُنْطَبِقَ الْمَصَانِعَ وَالشَّرِكَاتُ ذَلِكَ، كَمَا عَلَيْنَا نَحْنُ أَيْضًا أَنْ نُنْطَبِقَهُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ بِمَنَازِلِنَا.



فَكَرَّ «إِبْرَاهِيمَ» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «مَعَكَ حَقٌّ يَا أَبِي، فَمَثَلًا يُمْكِنُ أَنْ نُخَصِّصَ أَوْقَاتًا مُحَدَّدَةً لِمُشَاهَدَةِ الثُّلُفَازِ بِالْمَنْزِلِ وَنُمَارِسِ أَنْشِطَةٍ مُخْتَلِفَةٍ لَا نَتَطَلَّبُ اسْتِخْدَامَ الْكَهْرَبَاءِ فِي الصَّبَاحِ، كَمَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُومَ بِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْأَشْيَاءِ بِمَنَازِلِنَا».

فَرِحَ الْأَبُ بِمُقْتَرَحَاتِ «إِبْرَاهِيمَ» وَشَجَّعَهُ عَلَى إِعْدَادِ بَعْضِ الْفِكَرِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يُشَارِكَهَا مَعَ زُمَلَائِهِ فِي التَّدْرِيبِ الْمُقْبِلِ لِيَحَافِظُوا عَلَى الْمَوَارِدِ بِمَنَازِلِهِمْ، وَبِذَلِكَ يُمْكِنُ أَنْ يُشَارِكَ الْجَمِيعُ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْمَوَارِدِ مِنْ حَوْلِهِمْ.





ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ عَلاَقَتَهَا بِضَبْطِ النَّفْسِ
فِي اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ:

إِسْطِطَاعًا

طَاقَةٌ مُتَجَدِّدَةٌ

إِعَادَةُ اسْتِخْدَامٍ

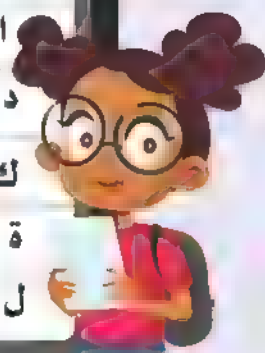
إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

الْبَيْئَةُ

تَرْشِيدٌ

مَوَارِدُ

Search 									
س	ر	إ	ن	د	ة	ط	ا	ب	م
ب	ف	ع	ه	ع	ك	ا	ع	ه	ل
ك	ث	ا	س	ض	م	ق	ا	ج	ا
م	ز	د	ع	ز	ا	ة	د	ب	ص
ل	ك	ة	ا	ل	ب	م	ة	ف	ي
ع	ا	ا	ه	و	ل	ت	ت	ق	ن
ي	ل	س	ص	ع	ح	ج	د	م	ع
ا	م	ت	ر	ش	ي	د	و	ن	ت
د	س	خ	غ	د	ك	د	ي	ث	ح
ك	ه	د	و	ة	ن	ة	ر	غ	ة
ة	ح	ا	ل	ب	ي	ئ	ة	ا	ر
ل	ة	م	و	ا	ر	د	ن	ل	ا





أَنْ تَسْتَخْدِمَ الكَمِّيَّةَ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا فَقَطُ
مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الطَّبِيعَةِ مِنْ
حَوْلِنَا؛ كَالْخَشَبِ وَالنَّبَاتَاتِ.

أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْقَلِيلَ مِنَ الشَّيْءِ فَقَطُ
وَتَكُونَ حَرِيصًا فِي اسْتِهْلَاكِكَ.

أَنْ تَسْتَخْدِمَ شَيْئًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ بَدَلًا مِنْ
التَّخْلِصِ مِنْهُ.

أَنْ تَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ قَدِيمَةً فِي صُنْعِ
أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ.



إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ

إِعَادَةُ تَدْوِيرِ

تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ

تَقْلِيلُ الاسْتِخْدَامِ



يُعَدُّ التَّزَامُ بِضَبْطِ النَّفْسِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ سُلُوكًا مَتَحَضِّرًا، يَدُلُّ عَلَى
مَسْئُولِيَّتِنَا تَجَاهَ الْبَيْئَةِ وَالْعَالَمِ.

مَا الْأَفْعَالُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ضَبْطِ النَّفْسِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ
التَّالِيَةِ بِحَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ ؟...

٣



الماء

١-

٢-

٣-

١-

٢-

٣-



الكهرباء

١-

٢-

٣-



الطعام



نشاط ٤ أجربحثاً للإجابة عن الأسئلة التالية حول الطاقة المتجددة:



ردّ «إبراهيم»: «ولكن، كيف يمكن للشركات والمصانع ترشيد الاستهلاك وهي تعتمد على الكهرباء في تشغيل الآلات؟». سرح الأب لـ «إبراهيم» أن هناك العديد من الأساليب للحفاظ على الموارد من حولنا، منها إعادة التدوير وترشيد الاستهلاك واستخدام الطاقة المتجددة.

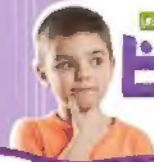


١ ما معنى الطاقة المتجددة؟

٢ اذكر ثلاثة أنواع للطاقة المتجددة:

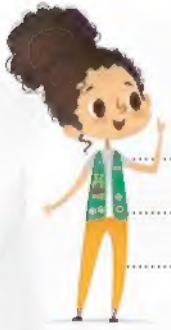
٣ ما فوائد استخدام الطاقة المتجددة؟





فكرواكتب:

تقييم



١
ادكر ثلاث طرائق لضبط النفس في استخدام الموارد
بالمدرسة:

٢
ما اهمية الحفاظ على الموارد من حولنا؟

٣
كيف يمكنك مساعدة الآخرين في الحفاظ على الموارد
بحياتهم اليومية؟

٤
ادكر الموارد المتجددة التي يمكن الاعتماد عليها:

القيم واحترام الآخر

الصف السادس الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢٣/١٧٣٠٨

العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
١٧ * ٢٤ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤ صفحة بالغلاف



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر

